www.correiobraziliense.com.br
LONDRES, 1808, HIPÓLITO JOSÉ DA COSTA. BRASÍLIA, 1960, ASSIS CHATEAUBRIAND

CORREIO BRAZILIENSE

BRASÍLIA, DISTRITO FEDERAL, SEXTA-FEIRA, 12 DE ABRIL DE 2024
NÚMERO 22.306 • 58 PÁGINAS • R$ 4,00

Caio Gomez/CB/D.A Press

Guia do Brasileirão

Série A começa amanhã com uma homenagem do **Correio** ao cartunista Ziraldo (1932-2024). Manual da 22ª edição na era dos pontos corridos explica por que o torneio é capaz de bugar o Menino Maluquinho e apresenta os 20 candidatos ao principal título do futebol nacional.

ENCARTE ESPECIAL

Vince Bucci/AFP
Morre Orenthal James Simpson

De acusado de assassinar a ex-mulher e um amigo dela a inocentado no Julgamento do Século em 1994: as polêmicas do ex-jogador de futebol americano O.J. Simpson.

PÁGINA 21

Congresso se mobiliza contra veto ao fim das "saidinhas"

Uma das bandeiras da oposição, a "Lei das Saidinhas" foi sancionada por Lula com vetos, seguindo orientação do ministro da Justiça, Ricardo Lewandowski. Houve retirada da proibição aos presos do semiaberto de visitarem as famílias em datas festivas. Mas foram mantidos artigos contra a liberação de condenados por crimes hediondos. Líderes de partidos adversários do presidente apostam na derrubada do veto e criticaram o petista. "Lula ignora as vítimas e a segurança da sociedade e confirma o porquê foi o candidato favorito nos presídios", afirmou o senador Sergio Moro (União Brasil-PR).

PÁGINA 6

Temporal leva rio de lama à Asa Norte

A rua da Comercial da 202 Norte foi tomada, ontem, por água, lama e muito lixo após fortes chuvas no final da manhã. Comerciantes e trabalhadores se assustaram com a enxurrada, que paralisou atividades em várias blocos e interrompeu o trânsito. As tesourinhas de acesso à rua também alagaram e passaram por limpeza. A previsão da meteorologia é de mais chuva até domingo.

PÁGINA 19

Reprodução/Instagram
Embate público entre Moraes e Musk acabou, avalia Barroso

PÁGINA 3

Lira escancara aversão a Padilha

O presidente da Câmara, Arthur Lira, tornou públicas, ontem, as divergências com o ministro das Relações Institucionais, Alexandre Padilha. O deputado chamou o chefe da pasta de "incompetente" e afirmou que ele era um "desafeto pessoal". As críticas ocorrem após a aprovação da prisão de Chiquinho Brazão, no caso Marielle, considerada uma derrota do parlamentar. Em resposta, o ministro postou nas redes sociais elogios de Lula.

PÁGINA 2

Diverta-se mais

Kayo Magalhães/CB/D.A Press
Gosto de saudade

O Josefina (foto) adota a comida afetiva. Veja mais restaurantes do DF com pratos que lembram "a casa da avó".

Liana Sabo

Maravilhas da cozinha francesa sob a batuta da Le Cordon Bleu.

Irlam Rocha Lima

Maria Gadu volta a Brasília com um tributo a gênios da MPB.

Valter Campanato/Agência Brasil
Promessa e elogios no Sol Nascente

Lula lançou, ontem, a pedra fundamental do campus de um Instituto Federal numa das áreas mais pobres do DF. Ao lado da vice-governadora Celina Leão, ele reiterou a meta de chegar a mil IFs e comentou sobre a região. "É melhor que muitos bairros de classe média baixa em São Bernardo do Campo e outras cidades", constatou. PÁGINA 4

Kayo Magalhães/CB/D.A Press
Coração — À frente do Instituto de Cardiologia e Transplante do DF, Rodrigo Conti disse ao *CB.Saúde* que intervenção foi necessária para evitar paralisação. PÁGINA 14

Aumento só no final do governo

Ministra da Gestão, Esther Dweck confirma que o governo não dará reajuste aos servidores públicos neste ano, mas estuda nova recomposição para o funcionalismo, em 2025 e 2026, totalizando 19%, incluindo os 9% concedidos em 2023.

PÁGINA 7

Oriente Médio

Irã ameaça Israel

Em alerta contra retaliação a bombardeio de consulado, em Damasco, Estado judeu reforçou defesa. PÁGINA 9

Medicina

Novo exame em artérias

Técnica não invasiva usa inteligência artificial para detectar obstruções no coração. PÁGINA 12

ISSN 1808-2661
9 771808 266066

PODER

Lira ataca Padilha e abre nova crise com governo

Presidente da Câmara chama ministro de "incompetente" e "desafeto pessoal" após controvérsia sobre a manutenção da prisão de Brazão, considerada uma derrota do deputado alagoano. Titular de Relações Institucionais posta vídeo no qual é elogiado por Lula

» EVANDRO ÉBOLI
» ANDREA MALCHER

A indisposição do presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL), com o ministro do governo responsável pela articulação no Congresso Nacional, Alexandre Padilha, das Relações Institucionais, deixou de ser conversa de bastidores e de ataques do parlamentar feitos em rodas com colegas e jornalistas, e, agora, se tornou pública.

Um dia depois de o plenário da Câmara aprovar, por 277 a 129 votos, a manutenção da prisão do deputado Chiquinho Brazão (sem partido-RJ), muito comemorada publicamente por Padilha e apontada como uma derrota de Lira, o presidente da Casa não poupou adjetivos negativos ao governo e ao auxiliar do presidente Luiz Inácio Lula da Silva. Essa votação foi o estopim dos ataques.

Em Londrina (PR), ontem, o deputado alagoano chamou Padilha de "incompetente" e disse que o ministro é um "desafeto pessoal" dele.

Os ataques de Lira ocorreram após ele ser questionado por jornalistas sobre o resultado da votação relativa a Chiquinho Brazão. Segundo o presidente da Câmara, as informações que circularam de que ele vinha trabalhando para a soltura do deputado fluminense foram fomentadas por Padilha.

Depois do resultado da sessão no plenário, o ministro apareceu nas redes sociais abraçado com a ministra Anielle Franco, da Igualdade Racial, irmã da vereadora Marielle Franco, assassinada em 2018. Brazão é acusado de ser um dos mandantes do crime, que vitimou, ainda, o motorista Anderson Gomes.

Lira reagiu: "Essa notícia foi vazada do governo e, basicamente, do ministro Padilha, que é um desafeto, além de pessoal, um incompetente", disparou. "Não existe partidarização. Eu deixei bem claro que ontem (quarta-feira) a votação foi de cunho individual, cada deputado responsável pelo voto que deu. Não tem nada a ver", acrescentou, ao se referir a uma resposta que deu, no dia da votação, a um questionamento de Chico Alencar (PSol-RJ). Na ocasião, ele disse ao colega: "Quem votar pela abstenção ou não votar sabe o que está fazendo. E sabe o efeito do voto que está dando. Nós não temos aqui criança. O assunto é sério, e nós não vamos dissimular sobre isso".

Com o resultado, Lira afirmou que virou alvo de "notícias plantadas" por integrantes do Executivo. "É lamentável que integrantes do governo, interessados na instabilidade da relação harmônica entre os Poderes, fiquem plantando essas mentiras, notícias falsas, que incomodam o parlamento. E, depois, quando o parlamento reage, acham ruim", ameaçou.

Confiança

Essa não foi a primeira vez que Lira investiu contra Padilha, mas a pressão que ele faz não impulsiona Lula a exonerar o ministro. Sempre que pode, o presidente dá demonstração de confiança no seu auxiliar, como ocorreu anteontem.

Em cerimônia no Planalto, Lula frisou que Padilha tem o cargo mais espinhoso do governo e que a demanda de deputados e senadores é muito grande. Afirmou, ainda, que o trabalho do ministro é competente.

"Digo que o Padilha vai bater recorde porque é ministro que está durando muito tempo no seu cargo. E vai continuar pela competência dele", destacou o chefe do Executivo.

Horas depois dos ataques de Lira, Padilha postou, em uma rede social, o vídeo com os elogios de Lula, e escreveu: "Ter ouvido isso ontem (quarta), publicamente, do maior líder político da história do Brasil é sempre uma honra para toda a equipe do Ministério das Relações Institucionais. Agradecemos e estendemos esse reconhecimento de competência ao conjunto dos ministros e aos líderes, vice-líderes e ao conjunto do Congresso, sem os quais não teríamos alcançado os resultados elogiados pelo presidente Lula, com a aprovação da agenda legislativa prioritária para o governo e para o Brasil".

Um dos vice-líderes da maioria na Câmara, o deputado Lindbergh Farias (PT-RJ) saiu em defesa de Padilha e disparou contra o presidente da Câmara.

"Quem Lira pensa que é? O presidente da República é Luiz Inácio Lula da Silva, eleito com 60,3 milhões de votos! Ministro Padilha tem minha total e irrestrita solidariedade", ressaltou. "Chega de política de faca no pescoço. Tenha mais respeito antes de atacar um dos principais quadros do nosso governo e do nosso partido. A competência do Padilha é porque não deixa Lira prender o orçamento da Saúde nem soltar o acusado de assassinar Marielle Franco."

Sistema Faep

Lira em Londrina: "A notícia foi vazada do governo e, basicamente, do ministro Padilha, que é um desafeto, além de pessoal, um incompetente"

Marcelo Camargo/Agência Brasil

Padilha postou vídeo em que é chamado de competente por Lula

Memória

Emendas parlamentares

Arthur Lira rompeu relações com Alexandre Padilha no início do ano, após discordar de critérios para o repasse de emendas parlamentares do Ministério da Saúde, cuja titular, Nísia Trindade, é apadrinhada pelo ministro das Relações Institucionais. Desde então, o principal interlocutor do presidente da Câmara dos Deputados no Palácio do Planalto tem sido o ministro da Casa Civil, Rui Costa, apesar de Padilha ser o responsável pela articulação política do governo com o Congresso.

Pacheco afaga o ministro

» ALINE BRITO

Após o presidente da Câmara dos Deputados, Arthur Lira (PP-AL), disparar críticas ao ministro das Relações Institucionais, Alexandre Padilha, e chamá-lo de "incompetente", o presidente do Congresso Nacional, Rodrigo Pacheco (PSD-MG), elogiou o titular do governo.

"Eu me esforço muito para manter uma boa relação com o governo e com o ministro Padilha, por quem eu tenho afeição, simpatia e considero competente", frisou. "Na parte do Senado, vamos buscar ter o melhor relacionamento possível com o governo e com Padilha", afirmou

Pacheco acrescentou: "Espero que a relação do parlamento com o Executivo, especialmente com essa peça-chave que é o ministro Padilha, possa ser a melhor possível".

PL das fake news

O presidente do Senado também comentou a decisão de Lira de enterrar o PL das Fake News, cujo objetivo era regulamentar as redes sociais.

"A Câmara tem toda autonomia para decidir da forma como queira decidir, só me permito falar sobre minha opinião em relação a isso, até porque eu votei no projeto em 2020, antes de ser presidente (do Senado), e se eu fosse presidente hoje, com um projeto desse no Senado, eu o faria ser aprovado", declarou Pacheco.

Na terça-feira, Lira anunciou a criação de um grupo de trabalho para elaborar um novo projeto de regulação das redes, sob a alegação de que o PL das Fake News não tinha condições de ser votado por conta das divergências que cercam o texto.

NAS ENTRELINHAS

Por Luiz Carlos Azedo
luizazedo.df@dabr.com.br

Dos delitos e das penas, as razões da saidinha

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva vetou, na nova lei das saidinhas, o trecho que impedia a saída de presos do regime semiaberto para visitar a família. No regime semiaberto, os presos dormem na prisão e saem para trabalhar. O fim da saidinha foi aprovada pelo Congresso na onda de endurecimento das penas para combater a violência. É uma bandeira da oposição ao governo, liderada pela chamada bancada da bala, da qual fez parte o ex-presidente Jair Bolsonaro, desde o plebiscito sobre o desarmamento, em 2005.

A defesa do endurecimento das penas — no limite, a adoção da pena de morte — é uma espécie de populismo penal, que vem sendo combatido desde o século XVIII, mas que ainda conta com muito apoio na sociedade. É um senso comum que oferece uma solução simples e radical para um problema cada vez mais complexo: a atuação de organizações criminosas e a delinquência difusa, que brota na sociedade em razão das desigualdades sociais, do desemprego e da baixíssima escolaridade.

O milanês Cesare Beccaria, marquês de Beccaria, considerado o pai do moderno direito penal, foi o primeiro grande criminalista a se insurgir contra os métodos medievais de punição. Educado por jesuítas, estudou literatura e matemática em Paris, em meados do século, e sofreu a influência dos enciclopedistas, principalmente Voltaire, Rousseau e Montesquieu. De volta a Milão, fundou uma sociedade iluminista e passou a escrever para o jornal Il Café, que circulou nos anos de 1764 e 1765.

Na época, as penas constituíam uma espécie de vingança coletiva, o que levava à aplicação de punições com consequências piores do que os males produzidos: torturas, penas de morte, prisões desumanas, banimentos, na maioria das vezes, com base em acusações secretas.

O fim das saidinhas, aprovado pelo Congresso, é uma espécie de vingança coletiva contra os prisioneiros com bom comportamento, em retaliação aos detentos que dela se aproveitavam para fugir da prisão e/ou cometer outros crimes. Na saída temporária do Natal passado, que beneficiou pouco mais de 52 mil internos, 95% (49 mil) voltaram às cadeias dentro do período estipulado; outros 5% (cerca de 2,6 mil), não.

Beccaria escreveu uma obra seminal: Dei Delitti e delle Pene (Dos delitos e das penas), fruto de suas discussões com os irmãos Pietro e Alessandro Verri. Para evitar perseguições, o livro foi impresso em Livorno, em 1764, anonimamente. Com razão e sentimento, é um libelo contra os julgamentos secretos, a tortura, a confiscação, as penas infamantes, a desigualdade do castigo e os suplícios.

Separou a justiça divina e a justiça humana, os pecados e os delitos, condenou o direito de vingança e tomou por base a utilidade social para estabelecer o direito de punir. Classificou como inútil a pena de morte, assim como defendeu a separação do Poder Judiciário e do Poder Legislativo. Beccaria foi acusado de heresia e sofreu forte perseguição em Milão. Entretanto, sua influência se espalhou pela Europa.

Presídios

A imperatriz Maria Teresa da Áustria aboliu a tortura em 1776. Catarina II adotou seus conceitos no Código Criminal Russo de 1776. Em 1786, Leopoldo de Toscana adotou as reformas defendidas por Beccaria; Frederico, o Grande, na Prússia, abraçou muitos de seus princípios. Quatro são atualíssimos: a inevitabilidade da punição; a punição da mesma natureza e gravidade para o mesmo crime; a pena proporcional à gravidade da ofensa ou dano; e a celeridade do julgamento, resguardado o direito de defesa.

Segundo agentes penitenciários, a saidinha estimula o bom comportamento dos detentos e reduz a tensão nos presídios, que há mais de 20 anos convivem com um grande deficit de vagas. No ano 2000, havia 232.755 presos em todo o país, para apenas 135.710 vagas. Segundo o Departamento Penitenciário Nacional (Depen) e o Levantamento Nacional de Informações Penitenciárias (Infopen), até junho de 2019, a superlotação era de 461 mil vagas para quase 800 mil detentos.

A população prisional cresce a um ritmo de 8,3% ao ano. Deve chegar a 1,5 milhão em 2025, atrás apenas dos Estados Unidos e da China. Do total da população carcerária, 41,5% (337.126) são presos provisórios, que ainda estão à espera de julgamento. E ainda há 366,5 mil mandados de prisão pendentes de cumprimento.

De junho a dezembro de 2019, 49,88% dos presos se declaram pardos; 32,29%, brancos; 16,81%, negros; 0,8%, amarela; e 0,21, indígena. Cerca de 317,5 mil não completaram o ensino fundamental e 101, 7 mil, o ensino médio. São analfabetos 18,7 mil, enquanto 4,1 mil têm curso superior. Essa é a base social das facções criminosas que controlam os presídios.

PODER

Barroso tenta frear polêmica

Presidente do STF diz que embate de Musk com Moraes é "assunto encerrado do ponto de vista do debate público", mas alfineta empresário

» LUANA PATRIOLINO

O presidente do Supremo Tribunal Federal (STF), Luís Roberto Barroso, classificou como "assunto encerrado" no quesito "debate público" a polêmica envolvendo o bilionário sul-africano Elon Musk, dono do X (antigo Twitter), e o ministro Alexandre de Moraes. Na avaliação do magistrado, "as pessoas fazem bravatas, mas não as implementam". Na contramão de Barroso, Musk voltou à carga, ontem, contra Moraes.

Após um evento no Superior Tribunal de Justiça (STJ), Barroso afirmou que outras ações ocorrerão no inquérito das **milícias digitais**, caso haja descumprimento de decisões judiciais.

"Considero esse assunto encerrado do ponto de vista do debate público. Agora, qualquer coisa que tenha que ser feita tem que ser feita no processo, se houver o descumprimento. Às vezes, as pessoas fazem bravatas, mas não implementam as suas declarações", ressaltou o presidente do STF.

Em postagem, ontem, no X, Musk disse que o Brasil é o país com a pior censura no mundo. "A severidade da censura e o grau em que as próprias leis do Brasil estão sendo violadas, em detrimento do seu próprio povo, é o pior de qualquer país do mundo onde esta plataforma opera", escreveu o bilionário.

Nos últimos dias, Musk tem feito uma série de ataques na internet acusando Moraes de "promover censura no Brasil" e afirmando que o ministro deveria renunciar ou sofrer impeachment.

Antonio Augusto/SCO/STF

Barroso não descartou uma suspensão do X no Brasil e reiterou que a legislação brasileira prevê "consequências" contra seu descumprimento

> Agora, qualquer coisa que tenha que ser feita tem que ser feita no processo, se houver o descumprimento. Às vezes, as pessoas fazem bravatas, mas não implementam as suas declarações"
>
> ***Luís Roberto Barroso,*** *presidente do STF*

"Ditador"

O empresário Elon Musk chamou o ministro Alexandre de Moraes de ditador após ser incluído no inquérito das milícias digitais como investigado por "dolosa instrumentalização" da plataforma. Na quarta-feira, o bilionário ainda disse que o X respeita as leis do Brasil, mas deve recusar ordens que as contrariem. No mesmo dia, em sessão do Supremo, Moraes disse que "alguns alienígenas" passaram a conhecer "a coragem e seriedade do Poder Judiciário brasileiro".

No sábado, Moraes determinou uma investigação sobre a conduta de Musk. Ele ordenou que o X não desobedeça às ordens da Justiça brasileira e fixou uma multa de R$ 100 mil, caso o bilionário reative as contas proibidas pelo tribunal.

Na decisão, o magistrado afirmou que a internet não é terra sem lei e destacou a responsabilidade das plataformas. "A dignidade da pessoa humana, a proteção à vida de crianças e adolescentes e a manutenção dos Estado Democrático de Direito estão acima dos interesses financeiros dos provedores de redes sociais e de serviços de mensageria privada", enfatizou.

No evento de ontem, Barroso não descartou uma eventual suspensão do X no Brasil e reiterou que a legislação brasileira prevê "consequências" contra seu descumprimento. Segundo ele, o que o juízes determinarem terá que ser seguido.

"O Brasil tem uma Constituição, tem uma legislação e tem juízes. Portanto, é preciso cumprir o que diz a legislação e o que determina os juízes. Se houver o descumprimento, a lei prevê as consequências", frisou.

Moraes recebe o caso da bomba

» PABLO GIOVANNI

O processo sobre a tentativa de explosão de uma bomba nas proximidades do aeroporto de Brasília, em dezembro de 2022, pode cair nas mãos do ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF). Na ação, George Washington, Wellington Macedo e Alan Diego foram condenados a nove, seis e cinco anos de prisão, respectivamente. As sentenças partiram da 8ª Vara Criminal de Brasília, no ano passado.

A possibilidade de o caso ser analisado por Moraes é tratada com receio pela defesa dos três condenados, principalmente porque as sentenças podem ser mais duras.

Em decisão recente, o juiz da 10ª Vara Federal Antônio Claudio Macedo da Silva, ao analisar o pedido do Ministério Público Federal (MPF) para levar o caso ao âmbito federal, entendeu que o episódio tem atribuição para ser julgado na Corte, mas que alguns crimes são semelhantes aos apurados pelo Supremo.

Golpistas

Para o juiz, o episódio da bomba, apurado na Operação Nero, da Polícia Civil do Distrito Federal (PCDF), tem conexão com os crimes apurados pela Polícia Federal na Operação Lesa Pátria, sobre a tentativa de abolição violenta do Estado Democrático de Direito.

"Não há como este Juízo afastar, de plano, a correlação dos fatos objeto da Ação Penal, em trâmite na 8ª Vara da Justiça Comum do Distrito Federal, com os fatos investigados na Operação Nero, bem como com os fatos apurados na Operação Lesa Pátria, operações que se constituem em fatos públicos e notórios, cuja sede de processamento é o Supremo Tribunal Federal", explicou o magistrado.

A defesa do blogueiro Wellington Macedo recorreu ao Superior Tribunal de Justiça (STJ), solicitando a competência da Justiça Federal e a revogação da prisão. Em decisão em 5 de abril, o ministro Rogério Schietti Cruz replicou a determinação do juiz Antônio Claudio da Silva e deixou o veredito para Moraes.

O caso chegou à mesa do ministro do Supremo no início do mês. O magistrado vai avaliar se o episódio da bomba tem relação com os crimes que o STF apura.

OAB e a PEC por direito de fala

» RENATO SOUZA

O presidente da Ordem dos Advogados do Brasil (OAB), Beto Simonetti, afirmou que apresentará uma proposta de emenda à Constituição (PEC) no Congresso Nacional para garantir que os advogados tenham o direito de fazer a sustentação oral durante julgamentos nos tribunais brasileiros.

A sustentação oral é um tempo reservado no julgamento para que o advogado fale em defesa do seu cliente. Normalmente, esse tempo só é reservado nos tribunais de primeira instância, fase em que ocorre a produção de provas a favor ou contra o réu.

Na semana passada, o ministro Alexandre de Moraes, do Supremo Tribunal Federal (STF), travou uma breve discussão com o advogado criminalista Alberto Toron, durante uma sessão da Primeira Turma da Corte.

O defensor afirmou que uma lei aprovada em 2022 garante o tempo do advogado para defender o cliente durante a audiência. No entanto, o pedido foi negado por Moraes, sob a justificativa de que o regime interno da Corte não permite esse tipo de prática.

"O diálogo não foi suficiente para resolver a questão. Fizemos o possível em relação à proteção do direito da advocacia de realizar sustentação oral nos tribunais brasileiros", ressaltou Simonetti, em um evento realizado pela OAB. "É por isso que, na próxima semana, apresentaremos uma PEC ao Congresso Nacional para encerrar de vez essa discussão sobre se o regimento de um tribunal ou o estatuto da advocacia, regido por uma lei federal, tem maior validade", acrescentou.

Raul Spinassé/Novo Selo Comunicação

Simonetti: "O diálogo não foi suficiente para resolver a questão"

Brasília-DF

DENISE ROTHENBURG
deniserothenburg.df@dabr.com.br

Guerra aberta

A fala de Lira a respeito de Padilha é vista como um sinal de que o Centrão aprontará alguma para cima do governo. Ainda não se sabe qual tema será escolhido.

Onde mora o perigo

Sem o risco à democracia que serviu de mote para a eleição de 2022, e com desaprovação ainda alta, Lula tem um ano e meio para reverter esses números, sob pena de não conseguir repetir o amplo leque de apoios que obteve na vitória eleitoral. Hoje, os aliados do governo são circunstanciais e a maioria não planeja se perfilar ao PT, em 2026.

Depois do São João

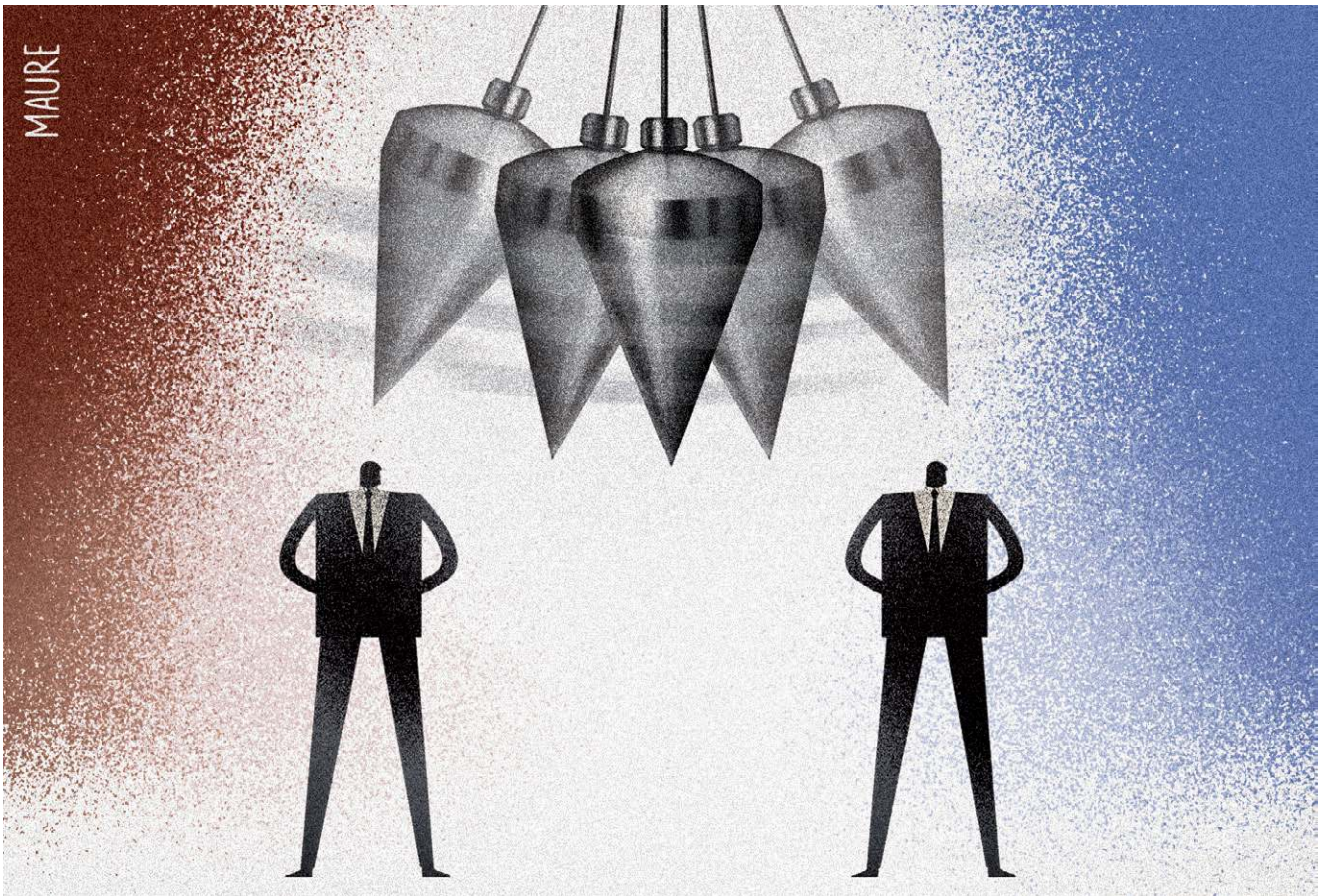
O PSB não pretende decidir tão cedo o candidato a vice na chapa pela reeleição do prefeito de Recife, João Campos. Em janeiro, Campos disse que trataria desse assunto depois do carnaval. Passado o carnaval, ficou para depois da Semana Santa. Passada a Páscoa, vêm as festas juninas. A reunião ao partido desta semana, em Brasília, preferiu deixar para a temporada das convenções partidárias, em julho ou agosto.

Por falar em PSB...

O partido contabilizará este ano um aumento do número de candidatos a prefeito. Em 2020, foram quase 800. Agora, deve ficar em 1.100.

Lula não vai ceder

Com dificuldades de deslanchar nas pesquisas de avaliação do governo, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva avisou aos aliados que se manterá firme em relação às pressões para troca de ministros, em especial os palacianos. Esta semana, diante da desaprovação do governo registrada em algumas pesquisas — como a da Genial Quaest —, houve um movimento de deputados reclamando do ministro da Secretaria de Comunicação do Planalto, Paulo Pimenta. Isso, além das declarações do presidente da Câmara, Arthur Lira (PP-AL), chamando o ministro de Relações Institucionais, Alexandre Padilha, de "incompetente" e "desafeto pessoal". Lula não pretende trocar nem um, nem outro. Aliás, em todas as solenidades, o presidente tem elogiado o trabalho dos ministros.

No Palácio, aliás, há tem diga que Lira terá dois trabalhos: reclamar e parar de reclamar de Padilha. Quanto ao ministro da Secom, as reclamações vêm de petistas inconformados com os números das pesquisas. Lula, porém, não trocará ninguém antes da eleição de outubro. Depois desse período, é outra história.

CURTIDAS

Xará só no apelido/ A deputada Danielle Cunha (União Brasil-RJ) abordou o ex-deputado Chiquinho Escórcio, do Maranhão, pedindo voto em favor da soltura de Chiquinho Brazão. "Olha, não sou mais deputado e, mesmo se fosse, não votaria a favor dele".

Celina e institucionalidade/ Depois das vaias, a vice-governadora do Distrito Federal, Celina Leão, foi na mesma linha da fala de Lula, esta semana, no Planalto: respeito e democracia. A mensagem é clara: quem ocupa cargo público deve e precisa conviver com quem pensa diferente.

Angela Weiss/AFP

Os dois pesos de Musk/ Reportagem de Patrícia Campos Melo, na *Folha de S.Paulo*, mostra que o bilionário Elon Musk (**foto**) não foi para cima das autoridades indianas, quando da remoção de um documentário da BBC sobre o primeiro-ministro da Índia, Narendra Modi, após determinação do governo, e fez o mesmo em outros países. No Brasil, se recusa a cumprir determinações judiciais.

GOVERNO

Meta de 1.000 institutos federais

Ao lançar a pedra fundamental da unidade no Sol Nascente, Lula afirma que deixará a mesma marca obtida por Pelé e Romário

» INGRID SOARES

Ao participar da cerimônia de lançamento da pedra fundamental do campus do Instituto Federal de Brasília (IFB), no Sol Nascente, o presidente Luiz Inácio Lula da Silva anunciou que tem como meta pessoal implantar mil instituições de ensino técnico. Ele lembrou que, em 100 anos, foram criados 140, mas, apenas em seus três mandatos, esse número subiu para 782.

"Quero chegar a 1.000 porque da mesma forma que o Pelé, o Romário e o Túlio Maravilha queriam marcar 1.000 gols, quero, quando deixar essa terra, ter feito 1.000 escolas técnicas nesse país", disse, citando alguns dos principais jogadores do futebol brasileiro que alcançaram a marca histórica.

A unidade do IFB do Sol Nascente integra o plano de expansão dos institutos federais por meio do Novo PAC. O investimento previsto é de R$ 2,5 bilhões para construção de 100 novos campi pelo Brasil a fim de gerar 140 mil novas vagas de educação profissionalizante.

O ministro da Educação, Camilo Santana, ressaltou a conquista do Sol Nascente. "Aqui, a gente vai ter um instituto que vai dar oportunidade para 1.400 jovens do Sol Nascente, que vão fazer ensino técnico ligado ao ensino médio e a chance de obter licenciatura. Minha palavra é de agradecimento ao presidente, que reafirma o compromisso com educação pública de crianças e jovens", afirmou.

Considerada a maior favela do Brasil, Lula afirmou que o Sol Nascente não se parece com comunidades periféricas tradicionais. Enalteceu a organização dos moradores e a intervenção do poder público.

"Faz um mês que vim de helicóptero quando me comunicaram que passava pelo Sol Nascente. Fiquei olhando onde é que estava a favela. O Sol Nascente não tem nada a ver com o que a gente conhece no Rio, São Paulo, Pernambuco ou Ceará. É melhor que muitos bairros de classe média baixa em São Bernardo do Campo e outras cidades. Achei que ia chegar aqui e encontrar um lugar feito de pedaços de madeira, de zinco, que não tinha rua, que não tinha nada. Estou em uma cidade e isso se deve ao trabalho de vocês e ao atendimento que o poder público. É uma conquista extraordinária", afirmou.

Teatro Nacional

Lula aproveitou o evento para cobrar a reforma do Teatro Nacional de Brasília, fechado há 10 anos. E lamentou que não esteja funcionando. "Se viesse o presidente da França (Emmanuel Macron) aqui e tivesse falado: 'Lula, porque eu quero ir ver um show no Teatro Nacional, uma peça' — tinha que falar para ele: 'Não está funcionando porque está parado há 10 anos'", lamentou.

O presidente disse que tem cobrado do governo do Distrito Federal e da ministra da Cultura, Margareth Meneses, a reabertura do teatro. "É patrimônio da humanidade tombado pela Unesco e precisamos cuidar. No Brasil, a gente tem a mania de tombar as coisas, mas não colocam dinheiro para manter. As coisas vão se deteriorando", frisou.

Interditado desde 2014 por problemas estruturais, o Teatro Nacional começou a ser reformado em janeiro de 2023. A primeira etapa da obra, que compreende a restauração da Sala Martins Penna.

Renato Alves/Agência Brasília

Ao começar a discursar, Celina foi vaiada pela plateia. Lula se colocou ao lado dela e as hostilidades cessaram

> Quero chegar a 1.000 porque da mesma forma que o Pelé, o Romário e o Túlio Maravilha queriam marcar 1.000 gols, quero, quando deixar essa terra, ter feito 1.000 escolas técnicas nesse país"
>
> *Presidente Lula*

Presidente repudia ataque às mulheres

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva fez um discurso repudiando a violência doméstica, em meio às acusações contra seu filho mais novo, Luís Cláudio Lula da Silva. Conforme ressaltou, "mulher não foi feita para apanhar" e foi a primeira vez que se pronunciou sobre o assunto.

"Neste país, existe muita violência contra mulher, e violência às vezes dentro de casa, que o marido não respeita muitas vezes a mulher", disse, na cerimônia de lançamento da Pedra Fundamental do Campus Sol Nascente do Instituto Federal de Brasília (IFB).

Lula lembrou da história de sua mãe, Dona Lindu, e de seu pai que, segundo o presidente, era um "homem muito bruto" e batia nos filhos. "A mulher não foi feita para apanhar", comentou.

As declarações ocorreram na esteira da defesa do presidente sobre a importância de um emprego, especialmente para a mulher vítima de violência doméstica. "Normalmente, as pessoas falam que quando o marido dentro de casa bate na mulher, ela fica com ele porque depende dele para comer", comentou, defendendo a igualdade salarial entre homens e mulheres que exercem a mesma função. "Tem gente que não quer pagar salário igual para homem e mulher", lamentou.

As falas de Lula ocorrem em meio às acusações contra seu filho de agredir a médica Natália Schincariol, de 29 anos, que registrou boletim de ocorrência (BO) on-line e acusou Luís Cláudio de ataques físicos e psicológicos. Os dois mantiveram uma relação nos últimos dois anos, mas se separaram, segundo ela, depois de ela descobrir supostas traições do filho mais novo do presidente.

O BO cita cinco acusações contra Luís Cláudio (violência doméstica, ameaça, vias de fato, violência psicológica contra a mulher e injúria). Advogados do filho de Lula disseram que as declarações são "fantasiosas" e pedirão de Natália reparação por danos morais.

Vaias

O ensejo para falar sobre a violência contra a mulher foi dado pelas vaias da plateia à vice-governadora do Distrito Federal, Celina Leão. Assim que começou o discurso, ela foi apupada — o que fez com que o presidente se levantasse, se colocasse ao lado dela e passasse a aplaudi-la como forma de contorna o mal-estar. O deputado distrital Chico Vigilante (PT) a cercou logo em seguida e, como Lula, também a aplaudiu. Somente assim as hostilidades cessaram.

Celina retribuiu o gesto de Lula e de Vigilante. "Presidente, quero lhe falar que estive presente, em nome do governo Ibaneis Rocha, em todos os eventos do PAC (Programa de Aceleração do Crescimento) para agradecer a todas as obras do governo federal que estão vindo para Brasília", disse. (**IS e Agência Estado**)

SOCIEDADE

Lula garante saída de preso para ver família

Presidente contraria Congresso e veta restrição aos detentos de encontrar parentes em datas especiais — como Páscoa ou Dia das Mães. Permissão é apenas para quem está no semiaberto e apresenta bom comportamento

» LUANA PATRIOLINO

O presidente Luiz Inácio Lula da Silva sancionou, ontem, a Lei das Saidinhas, mas vetou o trecho que proíbe os presos de poderem visitar as famílias. A decisão foi recomendada pela ala jurídica do governo, sobretudo, do ministro da Justiça e Segurança Pública, Ricardo Lewandowski — ele ponderou que a proibição do detento de encontrar os parentes "atenta contra valores fundamentais da Constituição e contra o princípio da dignidade da pessoa humana". No Congresso, a reação foi imediata e já começaram as articulações para a derrubada do veto.

Também seguindo a orientação de Lewandowski, Lula sancionou o trecho que proíbe a saída temporária de condenados por crimes hediondos, com violência ou grave ameaça — como estupro, homicídio, latrocínio e tráfico de drogas. O texto foi aprovado no fim de março pela Câmara dos Deputados. A nova ementa altera a Lei nº 7.210/84 (Lei de Execução Penal) para extinguir o benefício da "saidinha" — que normalmente ocorre em feriados e datas comemorativas —, além de prever a realização de exame criminológico para progressão de regime de pena.

Ao vetar o trecho que impedia a visita às famílias, o presidente barrou, também, o dispositivo que impedia os detentos do semiaberto de deixar a cadeia para atividades que "concorram para o retorno ao convívio social", pois os dois itens estavam interligados. As saídas temporárias, regulamentadas pela Lei de Execução Penal, são concedidas, exclusivamente, aos detentos do semiaberto que tenham cumprido um sexto da pena total, e que tenham bom comportamento. Atualmente, o Brasil tem 118.328 presos nesse regime, segundo a Secretaria Nacional de Políticas Penais.

G. Detmar/CNJ

A "saidinha" para estar com pessoas próximas não será permitida aos detentos condenados por crimes hediondos, com violência ou grave ameaça

Estamos sugerindo o veto à proibição de visitas à família em datas especiais — Páscoa, Dia das Mães... A família é importante do ponto de vista cristão"

Ministro Ricardo Lewandowski, *da Justiça e Segurança Pública*

"Estamos sugerindo o veto à proibição de visitas à família em datas especiais — Páscoa, Dia das Mães... A família é importante do ponto de vista cristão", salientou Lewandowski, ao confirmar a decisão do governo.

O projeto que altera a Lei de Execuções Penais foi relatado pelo deputado Guilherme Derrite (PL-SP). Ele se licenciou do comando da Secretaria de Segurança de São Paulo apenas para cuidar do PL e votar pela aprovação — num momento em que a Polícia Militar paulista vinha sendo acusada de agir com brutalidade na Operação Verão, na Baixada Santista, cujo saldo foi de 56 mortes. A aprovação da matéria no Senado foi por 62 x 2, e na Câmara, passou em votação simbólica.

A oposição do governo no Congresso crê que derrubará o veto parcial de Lula com "facilidade" — como disse o senador Ciro Nogueira (PI), presidente do PP, compartilhando a avaliação entre outros partidos do Centrão. O deputado federal Mendonça Filho (União Brasil-PE) também acredita numa derrubada tranquila.

O veto servirá para que parlamentares atacassem o presidente. "Lula, ao vetar a lei que colocava fim à saidinha dos presos nos feriados, ignora as vítimas e a segurança da sociedade, e confirma o porquê foi o candidato favorito nos presídios", afirmou o senador Sergio Moro (União Brasil-PR).

"Derrubaremos o veto com certeza", garantiu o deputado Bibo Nunes (PL-RS). "Veto de Lula é demonstração de fraqueza do governo. Será derrubado", previu o também deputado federal Sanderson (PL-RS).

Para o Congresso derrubar um veto presidencial, é preciso a maioria absoluta de deputados federais e senadores — 257 votos dos membros da Câmara e 41 de integrantes do Senado.

EDUCAÇÃO

22 cursos superiores são destaque mundial

» ISABELA STANGA

O Brasil tem 22 cursos de ensino superior entre os 50 melhores do mundo, de acordo com a 14ª edição anual do ranking QS World University Rankings by Subject. Na América Latina, as universidades públicas brasileiras são destaque em diversas áreas, que vão de odontologia até engenharia de petróleo.

Quatro universidades do Brasil são destaque no curso de Odontologia. A Universidade de São Paulo (USP) conquistou o 13º lugar mundial; a Universidade Estadual de Campinas (Unicamp), o 23º; a Universidade Federal Paulista (Unesp), o 36º; e a Universidade Federal do Rio de Janeiro, o 50º lugar.

A USP é a instituição mais forte do Brasil, com 44 cursos entre os 100 melhores do mundo, quase cinco vezes mais do que sua concorrente mais próxima, a Unicamp, com nove. O Brasil tem 47 registros nas cinco áreas de estudo (Artes e Humanidades, Engenharia e Tecnologia, Ciências da Vida, Ciências Naturais e Ciências Sociais).

Em áreas como Educação, Contabilidade e Química, foram conquistados avanços que elevaram a instituição a um novo patamar internacional. Do total, 23 melhoraram, 18 caíram, cinco seguiram sem alterações e houve uma única classificação pela primeira vez. A edição do QS World University oferece dados independentes sobre o desempenho de 309 programas em 28 universidades brasileiras.

O vice-presidente sênior da QS, Ben Sowter, destacou a melhora do país. "O Brasil brilha no World University Rankings, registrando ganhos significativos em todos os indicadores, especialmente em reputação. Prova da crescente confiabilidade de sua excelência educacional e da influência de suas pesquisas e de seus graduados em todo o mundo", afirmou.

Segundo Sowter, em Odontologia o Brasil consolidou-se como um dos principais destinos mundiais de estudo, ao lado de Austrália, Reino Unido e Estados Unidos. A QS analisou mais de 16 mil programas universitários, em 96 países. **(Com Agência Estado)**

Poder público indenizará parente de vítima de tiroteio

» HENRIQUE FREGONASSE*

O Supremo Tribunal Federal (STF) decidiu, ontem, que a União e as unidades da Federação terão de indenizar famílias de vítimas de tiroteios (mortas ou feridas) em operações policiais, mesmo se a perícia sobre a origem do disparo for inconclusiva. A decisão tem repercussão geral — ou seja, terá de ser adotada em julgamentos de casos semelhantes em todos os tribunais.

Pela tese dos ministros, "o Estado é responsável, na esfera cível, por morte ou ferimento decorrente de operações de segurança pública nos termos da teoria do risco administrativo. (...) A perícia inconclusiva sobre a origem do disparo fatal durante operações policiais e militares não é suficiente, por si só, para afastar a responsabilidade civil do Estado".

Vítimas de operações das Forças Armadas, Polícia Federal (PF) e Polícia Rodoviária Federal (PRF) serão responsabilidade da União, enquanto as unidades da Federação terão responsabilidade por aquelas decorrentes de ações das polícias Militares e Civis. Em caso de operações conjuntas, a condenação poderá ser solidária — ambas as esferas seriam responsáveis pela indenização.

Também ontem, o STF concluiu que as revistas feitas por policiais em pessoas consideradas "suspeitas" não mais poderão ter como motivação "raça, sexo, orientação sexual, cor da pele, ou aparência física". Segundo a Corte, as buscas pessoais devem estar baseadas em indícios de irregularidades — como a posse de arma proibida, por exemplo.

A tese foi fixada depois de o Supremo analisar um caso, apresentado pela Defensoria Pública do estado de São Paulo, no qual se questionava a validade das provas obtidas pela polícia depois de uma abordagem baseada na "filtragem racial" — tratamento baseado em critérios raciais —, que resultou na condenação do suspeito por tráfico de drogas. Em seu voto, o relator do processo, ministro Edson Fachin, afirmou que o episódio não apresentava elementos concretos que justificassem a abordagem policial.

Antonio Augusto/SCO/STF

Para Corte, indenização será paga se perícia não disser quem atirou

Dessa forma, o STF definiu que "a busca pessoal, independentemente de mandado judicial, deve estar fundada em elementos indiciários objetivos de que a pessoa esteja na posse de arma proibida, ou de objetos ou papéis que constituam corpo de delito, não sendo lícita a realização da medida com base na raça, sexo, orientação sexual, cor da pele, ou aparência física".

Expansão do crime

Já o Conselho Nacional de Justiça (CNJ) concluiu um relatório no qual as organizações criminosas — em especial o Comando Vermelho (CV) — expandiram suas áreas de domínio no estado do Rio de Janeiro desde a decisão do Supremo, em 2020, que restringiu a atuação policial em favelas do estado durante a pandemia de covid-19. O levantamento foi elaborado por determinação de Fachin, uma vez que ele relatou a Ação de Descumprimento de Preceito Fundamental 635 — a "ADPF das Favelas" — na qual se decidiu que as operações policiais no Rio de Janeiro estavam restritas a "casos excepcionais".

Com base em dados da Polícia Civil fluminense e do Ministério Público do Rio de Janeiro (MP-RJ), o relatório aponta que desde a restrição nas operações houve uma intensificação da disputa entre facções criminosas rivais pelo controle de áreas do Rio. Salienta, ainda, os conflitos entre traficantes e milicianos, além da união entre as organizações criminosas para enfrentar rivais comuns.

***Estagiário sob a supervisão de Fabio Grecchi**

» Ônibus tomba na Bahia e mata 10

Dez pessoas morreram depois que um ônibus de viagem bateu, na madrugada de ontem, em um barranco e tombou na BR-101, nas proximidades da cidade Teixeira de Freitas (BA). Entre as vítimas fatais, duas morreram no hospital. Elas estavam entre as 24 pessoas feridas encaminhadas para atendimento na rede médica da região. O veículo da empresa RM Viagens e Turismo saiu do bairro da Penha, Zona Norte do Rio, e seguia para Porto Seguro (BA). Em depoimento, o motorista disse que perdeu a direção ao tentar desviar de um carro que vinha na direção contrária. Mas a suspeita dos investigadores é de que a alta velocidade foi a razão do desastre. De acordo com a Agência Nacional de Transportes Terrestres (ANTT), o ônibus estava em situação regular.

Bolsas
Na quinta-feira
0,51% São Paulo
0,01% Nova York

Pontuação B3
Ibovespa nos últimos dias
128.857 — 127.396
8/4 9/4 10/4 11/4

Dólar
Na quinta-feira
R$ 5,090 (+ 0,24%)

Últimos	
5/abril	5,065
8/abril	5,031
9/abril	5,007
10/abril	5,078

Salário mínimo
R$ 1.412

Euro
Comercial, venda na quinta-feira
R$ 5,461

CDI
Ao ano
10,65%

CDB
Prefixado 30 dias (ao ano)
10,55%

Inflação
IPCA do IBGE (em %)

Outubro/2023	0,24
Novembro/2023	0,28
Dezembro/2023	0,56
Janeiro/2024	0,42
Fevereiro/2024	0,83

CONJUNTURA

Meta de reajuste é de 19% até 2026

Ministra fala em recomposições salariais para servidor nos dois anos finais do atual mandato de Lula

» RAFAELA GONÇALVES

Em meio a ameaças de greve do funcionalismo público, o governo está estudando um reajuste salarial para os servidores da educação acima de 19% até 2026. A proposta inicial começou com um aumento de 9% dado em 2023 e, em acréscimo, mais dois reajustes em 2025 e 2026, cuja somatória, até o fim do mandato de Lula, seria de cerca de 19%.

Em entrevista ontem ao programa *Bom Dia, Ministra*, da TV Brasil, a chefe da pasta da Gestão e Inovação em Serviços Públicos, Esther Dweck, deu um novo tom para as negociações, falando em uma possível contraproposta. Apesar de reforçar a falta de espaço no Orçamento deste ano, o que impossibilita o aumento, ela afirmou que, no momento, a prioridade para negociações são os técnicos de instituições federais, que mobilizam greves pelas universidades no país.

Cerca de 200 mil servidores federais da educação já aderiram à paralisação. Diante da pressão, a ideia é negociar um aumento com a categoria. Para as demais carreiras, o governo oferece elevar benefícios em 2024. A proposta é reajustar, a partir de maio deste ano, o auxílio-alimentação de R$ 658 para R$ 1 mil (alta de 51,9%); a assistência à saúde (auxílio-saúde) de R$ 144,38 para cerca de R$ 215; e a assistência pré-escolar (auxílio-creche) de R$ 321 para R$ 484,90. As categorias têm até segunda-feira para responder à proposição do governo.

À TV Brasil, a ministra comentou o esforço do governo em valorizar o funcionalismo público. "Neste momento, estamos discutindo no governo um espaço orçamentário não só para educação, mas para os demais servidores, para que a gente possa ter um valor acima desses 19% até 2026", disse Dweck.

Para avançar nas negociações, o governo está contando com uma parte dos R$ 15,7 bilhões em gastos extras no Orçamento, aprovados pela Câmara dos Deputados na noite da última terça-feira. O dispositivo foi inserido de última hora no projeto que recria o seguro obrigatório para vítimas de acidentes de trânsito, o DPVAT, e ainda precisa passar pelo Senado.

A abertura de uma negociação à parte com os servidores técnicos-administrativos em educação foi comemorada pela categoria, que se reuniu ontem à tarde com a ministra Esther Dweck. Para a deputada federal Ana Pimentel (PT-MG), vice-presidente de educação superior da Frente Parlamentar Mista da Educação, o anúncio de negociação com os servidores da educação "traz esperança para uma categoria fundamental no funcionamento das instituições de ensino".

"A reestruturação da carreira e o reajuste salarial são passos importantes para reconhecer o valor desses profissionais. É crucial garantir condições dignas de trabalho para impulsionar a expansão das universidades públicas", disse Pimentel, após o encontro.

Os professores da Universidade de Brasília (UnB) aprovaram o indicativo de greve por tempo indeterminado a partir da próxima segunda-feira. Em pauta nacional unificada, os docentes das universidades federais pedem reajuste de 22,71%, dividido em três parcelas iguais de 7,06% em 2024, 2025 e 2026.

A construção da greve nacional está mobilizando professores de instituições federais de ensino de todo o país. Além da UnB, docentes de outras universidades e institutos federais já aprovaram a deflagração de greves, como na Universidade Federal do Rio Grande do Sul (UFRGS), na Universidade Federal de Pelotas (UFPel) e no Instituto Federal do Sul de Minas Gerais.

Em nota, o Ministério da Educação (MEC), afirmou que "vem envidando todos os esforços para buscar alternativas de valorização dos servidores da educação, atento ao diálogo franco e respeitoso com as categorias".

Recurso extra

A busca por recursos extras para atender à reivindicação por reajustes salariais contraria o discurso de austeridade fiscal defendido pelo Ministério da Fazenda. Na terça-feira, o ministro Fernando Haddad descartou um reajuste para os servidores, sob a justificativa de que "o Orçamento está fechado". Mas é grande a pressão, dentro e fora do governo, para obter uma parte da receita extra proveniente dos R$ 15,7 bilhões do DPVAT.

Para o economista-chefe Warren Investimentos, Felipe Salto, a aprovação de gastos extras a partir da pressão de parlamentares e servidores em busca de reajuste é "péssima para o arcabouço fiscal" e pode gerar problemas no cumprimento da meta fiscal, que é de déficit zero em 2024. "Antecipa debate sobre ampliação do limite para gastar que não tem sentido em meio à necessidade de ajuste fiscal", avaliou.

Senadores avaliam uma aprovação com facilidade, mas ainda existe uma expectativa de que a ampliação de gastos não passe. "Não creio que passe no Senado, pois não é iniciativa da Fazenda e prejudicaria bastante a lógica do ajuste em curso. Se passar, a pressão para o governo usar o dispositivo será grande, porque o primeiro relatório bimestral já foi apresentado e, nele, as metas estão cumpridas e o cenário é róseo. Logo, poder-se-ia acionar a elevação do limite para o gasto de imediato. Uma péssima ideia", completou Salto.

Fabio Rodrigues-Pozzebom/Agência Brasil

Ministra Esther Dweck: para este ano, governo só negocia reajuste com servidores da Educação

> **Nesse momento, estamos discutindo no governo um espaço orçamentário não só para educação, mas para os demais servidores, para que a gente possa ter um valor acima desses 19% até 2026"**
>
> ***Esther Dweck,*** *ministra da Gestão e Inovação em Serviços Públicos*

Novos concursos

Ainda sobre funcionalismo, a ministra Esther Dweck anunciou que novos concursos públicos federais serão autorizados para este ano. A titular da pasta, no entanto, não detalhou para quais órgãos haverá editais em 2024.

"Terá a autorização de novas vagas neste ano e também alguns provimentos adicionais. Por exemplo, recentemente autorizei o caso da Polícia Penal, que o ministro Lewandowski me pediu por conta da emergência em Mossoró (RN). Em algumas outras áreas estamos autorizando provimentos de concursos anteriores", mencionou Dweck.

A titular da pasta reiterou a disposição do governo de abrir vagas por meio de um novo Concurso Nacional Unificado. Segundo ela, o critério para a forma de oferta (seleção individual ou por meio de um novo CNU) dependerá de fatores como o Orçamento da União.

"Estamos estudando como torná-lo (CNU) uma forma frequente de ingresso no serviço público brasileiro, torná-lo perene", afirmou Dweck.

Colaboraram Francisco Artur e Raphael Pati

SENADO

Nova contrapartida para abater dívida dos estados

» ALINE BRITO

A proposta de renegociação de dívidas dos estados com a União deverá incluir projetos de infraestrutura como contrapartida para a redução dos juros. A alternativa foi defendida pelo presidente do Congresso Nacional, Rodrigo Pacheco (PSD-MG), após receber ontem o vice-governador de Minas Gerais, Mateus Simões (Novo).

A principal queixa dos entes é em relação ao indexador dos juros. Hoje, os estados pagam encargos iguais à taxa básica de juros (Selic).

A proposta inicial apresentada pelo Ministério da Fazenda atrela a redução dos juros ao investimento em ampliação das matrículas no ensino médio técnico. Pacheco, no entanto, mostrou-se favorável a uma alternativa apresentada pelo vice-governador de Minas Gerais, Mateus Simões, de incluir investimentos em infraestrutura nas contrapartidas em projeto de lei, que ainda será enviado pelo governo.

"Sou plenamente a favor de que as contrapartidas exigidas pela União para poder ter o desconto no indexador possam ser flexíveis. Por vezes, o estado já tem suficientes investidos recursos na educação e queira investir em infraestrutura. Essa flexibilidade é algo inteligente e muito razoável", disse o presidente, após o encontro. Segundo Pacheco, o indexador de juros faz "dívidas bilionárias e impagáveis".

A dívida de Minas Gerais é de R$ 160 bilhões. O estado é o único que não aderiu ao Regime de Recuperação Fiscal. Na conversa, Pacheco e Simões analisaram a possibilidade da entrega de ativos dos estados para serem federalizados. Nesse caso, por exemplo, Minas Gerais entregaria empresas, como a Companhia Energética Minas Gerais (Cemig) e o Programa Plantando o Futuro (Codemig) para a União e, em troca, parte da dívida seria abatida.

Na próxima segunda-feira, Pacheco se reunirá com os governadores do Rio de Janeiro, de São Paulo, de Minas Gerais, Rio Grande do Sul e de Goiás para avançar nas discussões.

Reprodução/Jonas Pereira/Agência Senado

Pacheco: articulação para superar impasse entre União e estados

CONSUMO

ICMS de compras on-line pode ir para 25%

Representantes de governos estaduais discutem um aumento de 17% para 25% na alíquota do Imposto sobre Circulação de Mercadorias e Serviços (ICMS) relativa às compras feitas nos sites de e-commerce internacionais que aderiram ao programa Remessa Conforme, da Receita Federal.

Uma eventual mudança pesará no bolso dos consumidores que utilizam plataformas como Shein, Shopee e AliExpress. O salto no volume de remessas feitas ao Brasil por essas empresas tem incomodado as varejistas nacionais, que veem concorrência desleal e pressionam por um tratamento igualitário.

O debate sobre a nova alíquota ocorreu ontem durante a 44ª Reunião Ordinária do Comitê Nacional de Secretários Estaduais de Fazenda (Comsefaz), em Fortaleza. Em nota, após o encontro, o Comitê disse estar buscando um tratamento tributário equitativo para a indústria e o comércio nacionais.

"O compromisso com a equidade e justiça tributária no Brasil é um dos pilares que norteiam as Fazendas estaduais. Corolário deste princípio é o tratamento tributário isonômico dos produtos importados com os resultantes da produção e circulação nacionais, uma vez que este equilíbrio tem reflexo direto na manutenção do emprego e da renda dos brasileiros, o que se constrói a partir de um ambiente de competição justo para os negócios nacionais", destacou o comunicado.

"Linha tenebrosa"

Em nova reunião, a ser realizada nos próximos dias, o Comsefaz pretende avaliar questões alfandegárias "em perspectiva com as condições estendidas ao empreendedorismo nacional" para definir a nova alíquota de ICMS.

A taxação de 17% entrou em vigor em agosto do ano passado, com o programa que isenta a cobrança do imposto de importação para encomendas abaixo de US$ 50 (cerca de R$ 250). Atualmente, o único tributo que incide sobre essas compras é cobrado pelos estados.

Caso seja aprovado, o novo valor passará a ser cobrado a partir de 2025. Governadores têm pressa para aprovar o aumento, que só pode valer após a votação do Comsefaz. Eles precisam ainda homologar a nova taxa por meio de votação nas Assembleias Legislativas estaduais.

Para o Instituto Livre Mercado (ILM), o aumento da alíquota do ICMS pode tirar o acesso e poder de compra de milhões de consumidores brasileiros de todas as classes sociais, mas principalmente das classes C, D e E. "O aumento de impostos nunca é bom, ainda mais em produtos que são consumidos em boa parte pelos mais pobres. O ministro Fernando Haddad segue em uma linha tenebrosa de procurar novas fontes de receita para o governo", afirmou o deputado Rodrigo Valadares (União/SE), membro da Frente Parlamentar pelo Livre Mercado (FPLM). (**RG**)

Mercado S/A

AMAURI SEGALLA
amaurisegalla@diariosassociados.com.br

> *Para analistas, o crescimento do PIB em 2024 será de 'melhor qualidade' do que o de 2023*

Medo de demissão está menor no Brasil

Com o mercado de trabalho aquecido, o temor de ser demitido está menor entre os brasileiros. É isso o que mostra uma pesquisa feita pela Confederação Nacional da Indústria (CNI). Segundo o estudo, 52% afirmam ter pouca ou nenhuma preocupação com uma possível dispensa, enquanto 31% têm grande medo. Para efeito de comparação, em 2021 a preocupação excessiva estava presente entre 44% dos entrevistados. Outro dado interessante: quanto maior a escolaridade, menor é o receio do desemprego.

Varejo surpreende e analistas falam em crescimento com "melhor qualidade"

O Brasil está distante de crescer de forma robusta, mas alguns indicadores apontam que há, sim, bons sinais na economia. Em fevereiro, as vendas do comércio varejista brasileiro surpreenderam. Elas subiram 1%, conforme dados divulgados pelo IBGE. Para se ter ideia, o consenso dos analistas apontava para uma queda de 1%. Há duas razões principais para o desempenho: a redução da Selic, a taxa básica de juros da economia, e o aumento da massa de rendimentos da população. Com juros menores, o crédito fica mais barato, e as pessoas se sentem encorajadas a gastar. Ao mesmo tempo, os bons índices de emprego colocam mais dinheiro no bolso dos trabalhadores. Muitos analistas consideram até mesmo que o crescimento do PIB em 2024 será de "melhor qualidade" do que o de 2023, embora provavelmente menor. No ano passado, foi o agronegócio que impulsionou os resultados da economia. Desta vez, deverá ser o consumo.

Ed Alves/CB/D.A Press

Ambev investirá R$ 150 milhões em cervejaria de Anápolis

A Ambev anuncia hoje um investimento de R$ 150 milhões na sua cervejaria em Anápolis (GO), a Cebrasa. O aporte será feito para a ampliação da capacidade de produção de rótulos premium de cerveja, como Spaten, Corona, Stella Artois e Original. A Cervejaria de Anápolis é responsável pelo abastecimento de 7 estados do Centro-Oeste e Norte, além do Distrito Federal. Desde o ano passado, a Ambev vem destinando R$ 1 bilhão nas operações no Maranhão, Bahia, Ceará, Pernambuco, Piauí, Goiás e Paraná.

Reprodução/Pipeline Negocios

> **A Inteligência Artificial generativa pode ser a maior transformação tecnológica desde a internet"**
>
> ***Andy Jassy,*** *presidente da Amazon*

Inflação alta nos Estados Unidos afeta investidores brasileiros

Um tema que merece atenção redobrada dos investidores diz respeito à inflação nos Estados Unidos. Os novos dados sobre o índice de preços ao consumidor (CPI, na sigla em inglês) vieram acima do esperado, indicando que o início do ciclo de cortes de juros no país pode estar distante. Juros altos na maior economia do mundo costumam causar estragos em países emergentes como o Brasil. Nesse contexto, os investidores evitam correr riscos, retirando recursos de nações menos desenvolvidas.

438 MIL

motos foram produzidas no Brasil no primeiro trimestre de 2024. Segundo a Abraciclo, entidade que reúne os fabricantes, trata-se do melhor desempenho para o período em uma década.

RAPIDINHAS

A Embraer assinou dois acordos com a Empresa Nacional Aeronáutica do Chile (Enaer) para a fabricação de peças de aeronaves e prestação de serviços de manutenção de aviões militares, como o A-29 Super Tucano e o C-390 Millennium, além de jatos comerciais. Não se trata de um projeto inédito: as empresas são parceiras desde 1990.

O Brasil vai manter as tarifas sobre as importações de etanol dos Estados Unidos. Quem garante isso é o ministro da Agricultura, Carlos Fávaro. "Não poderíamos precarizar os produtores brasileiros", disse Fávaro, em evento em Brasília. Nos últimos meses, autoridades americanas têm pressionado o Brasil para eliminar as tarifas.

O consórcio Infraestrutura MG venceu o leilão de relicitação do trecho entre Belo Horizonte e Juiz de Fora da rodovia BR-040. Além do grupo vencedor, participaram da disputa a CCR e o consórcio Vetor Norte, representado pela Terra Investimentos. O certame foi realizado na B3, a Bolsa de Valores de São Paulo.

Nunca tantos profissionais brasileiros buscaram oportunidades de trabalho nos Estados Unidos. Um levantamento da Bicalho Consultoria a partir de dados do Serviço de Imigração e Cidadania mostrou que as concessões de vistos do tipo EB-2 cresceram 837% nos últimos 6 anos, para quebrar recorde no ano passado – foram quase 2 mil.

CONJUNTURA

Marco dos Games segue para sanção

Câmara aprova norma para setor que movimenta bilhões de reais no Brasil. Está prevista proteção para crianças e jovens

» HENRIQUE FREGONASSE*

A Câmara dos Deputados aprovou, na noite de terça-feira, o PL2796/21, que estabelece o Marco Legal dos Games. Em votação simbólica, os parlamentares chancelaram a proposta de autoria do deputado Kim Kataguiri (União Brasil-SP). O deputado comemorou a aprovação. "A indústria dos games gerou mais dinheiro do que a da música e cinema somadas. Em 2016, o Brasil movimentou US$ 1,5 bilhão no setor. Não é só uma brincadeira de criança. É geração de emprego e renda. É mais investimento para o nosso país!", escreveu em uma rede social.

A Associação Brasileira das Desenvolvedoras de Jogos Digitais (Abragames) considerou a aprovação um passo importante para o desenvolvimento da indústria de jogos eletrônicos no Brasil. "É uma enorme vitória para o setor brasileiro de games. Ao longo dos últimos dois anos, junto às associações regionais e a centenas de estúdios, temos travado um longo debate por melhorias no texto de lei que visa regulamentar uma indústria tão importante para o futuro do Brasil. Hoje podemos dizer que o esforço valeu a pena e que estamos mais próximos de alcançar esse grande objetivo", destacou Rodrigo Terra, presidente da Abragames.

Ainda segundo a Abragames, a participação de entidades representativas e da sociedade na elaboração do Marco Legal dos Games foi essencial para se chegar a um texto considerado ideal. Após a aprovação do texto pela Câmara, o projeto segue para sanção presidencial.

Segundo o texto, a indústria do setor, por meio dos desenvolvedores de games, deve proteger as crianças e adolescentes, por exemplo, da exposição a jogos violentos ou abusos. Os criadores de jogos precisam, ainda, criar canais de reclamações e denúncias de abusos para assegurar os direitos deste público no mundo digital. As ferramentas de compras deverão buscar o consentimento dos responsáveis pelos usuários infantojuvenis. (**Com Agência Brasil**)

***Estagiário sob supervisão de Carlos Alexandre de Souza**

Homenagem à primeira Constituição

Divulgação/ BC

O Banco Central lançou ontem uma moeda em comemoração aos 200 anos da primeira Constituição do Brasil. A peça, produzida em prata e com peso de 28 gramas, tem cravado valor de R$ 5. Destinados a colecionadores, os itens comemorativos serão produzidos pela Casa da Moeda, e cada unidade custa R$ 440. Apenas seis horas após o anúncio, a moeda já estava esgotada. De acordo com o BC, a tiragem inicial foi de três mil unidades, podendo se estender até 10 mil peças.

ORIENTE MÉDIO

Ameaça do Irã deixa Israel em alerta

Estado judeu reforça defesa antiaérea e suspende descanso de soldados que combatem na Faixa de Gaza. Aiatolá Ali Khamenei promete punição por ataque ao consulado iraniano em Damasco. Ocidente pressiona Teerã a desistir de retaliar

» RODRIGO CRAVEIRO

Israel estava em alerta máximo, na noite de ontem, após o Irã ameaçar uma retaliação direta ao bombardeio do consulado iraniano em Damasco. Em 1º de abril, caças F-35 israelenses lançaram seis mísseis contra o prédio da representação diplomática, na capital da Síria, matando 16 pessoas, incluindo sete membros da Guarda Revolucionária Iraniana, o exército ideológico da República Islâmica.

Na última quarta-feira, o aiatolá Ali Khamenei, líder supremo do Irã, discursou em alusão ao Eid Al-Fitr — feriado que marca o fim do mês sagrado do Ramadã — e prometeu castigar o Estado judeu. "Consulados e embaixadas de qualquer país são considerados como solo daquele país. Quando atacam nosso consulado, isso significa que atacam o nosso território. O regime do mal cometeu um erro, deveria ser punido e será punido", declarou.

Segundo a agência de notícias France-Presse, nos últimos dias, Israel reforçou sua defesa antiaérea e suspendeu as autorizações de descanso para unidades de combate designadas para atuarem na Faixa de Gaza. Os governos de EUA, França, Alemanha e Reino Unido advertiram o Irã contra um ataque ao território israelense.

Os ministros alemão e britânico das Relações Exteriores conversaram com o chanceler iraniano, Hossein Amir-Abdollahian e pediram a ele que Teerã desista da retaliação. O presidente francês, Emmanuel Macron, advertiu Teerã a não atacar Israel, reportou o jornal *The Jerusalem Post*. O regime iraniano garantiu a Washington que agirá de forma a não escalar o conflito regional.

Fundador e diretor do Centro para o Oriente Médio e a Ordem Global, em Berlim, Ali Fathollah-Nejad admitiu ao **Correio** que o ataque israelense ao consulado do Irã, em Damasco, deixou Teerã ainda mais encurralado. "Uma eventual retaliação iraniana proporcional, visando Israel, poderia levar a um confronto militar direto. Os iranianos temem esse cenário, pois isso poderia colocar em perigo a segurança do regime", observou.

O estudioso adverte que os riscos associados a essa "linha vermelha" iraniana aumentam ante a falta de apoio popular ao regime de Teerã, o que torna pouco provável um efeito de "reunião dos iranianos em torno da bandeira", no caso de guerra.

Por outro lado, Fathollah-Nejad entende que, se o Irã não atacar diretamente Israel e incumbir seus aliados regionais — o chamado "eixo da resistência" — dessa tarefa, a relutância da República Islâmica seria interpretada como fraqueza. "Não se pode excluir a possibilidade de ataques dirigidos por Teerã contra postos avançados em Israel ou em outros países do Oriente Médio", disse. Nesse sentido, ele vê três cenários prováveis para uma retaliação. Em primeiro lugar, o Irã poderia retomar ataques por procuração contra bases dos EUA ou contra "alvos suaves" no Iraque e na Síria. "Uma intensificação de disparos de mísseis de longo alcance, inclusive, contra Israel, também está dentro do escopo das possibilidades", alertou. Durante meses, mísseis balísticos e de cruzeiro iranianos, além de drones suicidas, atingiram alvos israelenses e norte-americanos no Iraque, na Síria e no Golfo Pérsico.

Khamenei.ir/AFP

O aiatolá Ali Khamenei lidera a cerimônia de orações no Eid Al-Fitr, na quarta-feira, em Teerã: "Israel deve ser punido e será punido"

Louai Beshara/AFP

Bombeiros e socorristas fazem buscas nos escombros do consulado iraniano em Damasco, atingido por mísseis israelenses

Gravidade

Para Ilai Saltzman, professor de Estudos Israelenses da Universidade de Maryland, o Irã tem capacidade para atacar alvos israelenses, tanto direta quanto indiretamente. Há antecedentes. Em janeiro de 2020, forças iranianas dispararam vários mísseis contra duas bases iraquianas que abrigavam tropas dos EUA, em retaliação a um ataque americano que matou Qassem Soleimaini, general da Guarda Revolucionária Iraniana. No início deste ano, Teerã também lançou mísseis balísticos contra alvos em Erbil, no Curdistão iraquiano, atingindo uma base da Mossad — o serviço de inteligência israelense.

"A ameaça que emana de uma potencial retaliação pelo ataque ao consulado em Damasco é bastante grave. O alvo não era apenas um prédio diplomático, geralmente protegido pelo direito internacional. A identidade dos oficiais da Guarda Revolucionária Iraniana mortos torna este ataque especialmente letal. Parece bastante improvável que a liderança iraniana olhe para o outro lado e nada faça", afirmou Saltzman ao **Correio**, em entrevista por e-mail.

O estudioso de Maryland sublinhou que o presidente Joe Biden se apressou em assegurar que o compromisso dos EUA com Israel é inabalável. "O chefe do Comando Central dos Estados Unidos, general Michael Erik Kurilla, está em visita a Israel para coordenar o apoio militar. É uma manobra desenhada para deter o Irã e deixar claro que um ataque iraniano resultará em uma intervenção americana", disse Saltzman.

O israelense Eytan Gilboa — especialista em relações Estados Unidos-Israel da Universidade Bar-Ilan (em Ramat Gan, subúrbio de Tel Aviv) — explicou ao **Correio** que o Irã construiu o chamado "círculo de fogo" contra o Estado judeu: os apoios à milícia xiita Hezbollah (no Líbano), ao grupo extremista Hamas (na Faixa de Gaza), aos rebeldes separatistas huthis (no Iêmen), e às milícias na Síria e no Líbano. "O Irã é a cabeça da serpente e não pode desfrutar de imunidade do direito de Israel à autodefesa contra as agressões realizadas pelos aliados."

Alemanha indeniza sobreviventes do Holocausto

A Alemanha decidiu destinar US$ 27 milhões (ou R$ 136 milhões) aos sobreviventes do Holocausto em Israel para ajudá-los a lidar com o impacto do ataque do Hamas e da guerra de Gaza. Cada um dos 113 mil sobreviventes judeus em Israel receberá um pagamento único de 220 euros (cerca de R$ 1.215 reais), de acordo com a Claims Conference, uma organização que reivindica indenizações para os sobreviventes do Holocausto e que trabalhou com a Alemanha no plano.

"Muitos sobreviventes do Holocausto foram particularmente afetados pelos ataques do Hamas", disse uma porta-voz do Ministério das Finanças alemão, apontando para a perda de casas ou sistemas de apoio na forma de assistência.

O pagamento de fundos adicionais tem o objetivo de ajudá-los "nessa terrível situação de guerra", disse ela, acrescentando que seus problemas foram exacerbados pelo crescente antissemitismo. Gideon Taylor, presidente da Conferência de Reivindicações, elogiou o pagamento como uma "mensagem de solidariedade" da Alemanha para os sobreviventes do Holocausto de Israel.

Os pagamentos estão sendo distribuídos em Israel em cooperação com a Conferência de Reivindicações e a Autoridade de Direitos dos Sobreviventes do Holocausto do governo israelense, informou o Ministério. A Alemanha é uma firme defensora de Israel e de sua resposta aos ataques do Hamas e ao conflito que se seguiu, motivada por seu próprio passado sombrio e pelo massacre de 6 milhões de judeus pelos nazistas durante o Holocausto.

DIPLOMACIA

México pede suspensão do Equador na ONU

O México pediu que o Equador seja suspenso da Organização das Nações Unidas (ONU). A solicitação consta no processo apresentado contra o país na Corte Internacional de Justiça (CIJ) pela invasão de sua embaixada, em Quito, para capturar o ex-vice-presidente equatoriano Jorge Glas. Com sede em Haia, a CIJ confirmou ter recebido o documento. No processo, o México conclama os juízes a declararem que "o Equador é o responsável pelo dano que as violações de suas obrigações internacionais causaram e continuam causando ao México".

A ação também pede à Corte que "suspenda o Equador como membro das Nações Unidas" até que emita um pedido público de desculpas e "garanta a reparação do dano moral infligido" ao México e seus cidadãos. Segundo a ministra mexicana das Relações Exteriores, Alicia Bárcena, a sanção deve entrar em vigor "até que seja emitido um pedido público de desculpas reconhecendo as violações dos princípios e normas fundamentais do direito internacional".

O objetivo é "garantir a reparação do dano moral infligido ao Estado mexicano e a seus cidadãos", acrescentou ela na coletiva de imprensa diária do presidente Andrés Manuel López Obrador. Stéphane Dujarric, porta-voz do secretário-geral da ONU, António Guterres, disse que a suspensão de um país "é uma questão que deve ser debatida pelos Estados-membros". "Temos muitos esperanças de que as tensões entre Equador e México sejam resolvidas por meio do diálogo", disse-se à imprensa em Nova York.

Alfredo Estrella/AFP

Alicia Bárcena, chanceler mexicana, explica demanda na Corte de Haia

As forças policiais invadiram a embaixada na noite de 5 de abril para capturar Jorge Glas, acusado de corrupção e que horas antes tinha recebido asilo político do México. Durante a invasão, os agentes agrediram o diplomata mexicano Roberto Canseco. Como resultado, o governo mexicano rompeu relações com o Equador e anunciou o processo em Haia.

Ao listar as reivindicações do México, Bárcena destacou que ele também busca estabelecer um precedente para que um país que aja como o Equador seja "definitivamente expulso das Nações Unidas". Por sua vez, López Obrador disse que esperava que a CIJ agisse rapidamente. "A Justiça deve ser rápida e ágil, e a imunidade diplomática deve ser garantida (...). Não se pode permitir que ninguém aja dessa forma (...). Se o direito internacional não for respeitado, este será um mundo de gorilas", enfatizou o líder de esquerda.

Ainda que a CIJ possa levar anos para tratar do mérito da questão, o México também pediu aos juízes internacionais "medidas provisórias" para proteger seus funcionários diplomáticos. "A Embaixada do México no Equador, juntamente com seus bens e arquivos, enfrenta o risco de não ser protegida ou ser violada novamente", disse o México em sua solicitação.

Editora: Carmen Souza // *carmensouza.df@dabr.com.br*
opiniao.df@dabr.com.br || **3214-1157**

VISÃO DO CORREIO

Olhar atento aos idosos

A vacinação de públicos prioritários, especialmente de idosos, nunca deixou de ser uma preocupação de especialistas, de órgãos da saúde e de seus governantes. E não é para menos. Essa faixa etária – composta por pessoas acima de 60 anos — representou quase 66% das mortes de pacientes hospitalizados por influenza (o vírus da gripe) em 2023 no Brasil. No ano passado, 54,9% das internações por síndrome respiratória aguda grave (SRAG), causada por influenza, foram registradas na população 60+.

Quando os idosos em questão têm idade superior a 80 anos, os números ainda estão piores: 26,7% das pessoas hospitalizadas por SRAG causada por influenza foram a óbito em 2023 por conta das complicações da doença, enquanto na faixa etária de 60 a 69 anos a letalidade chegou a 19%. Levando-se em conta que cerca de 70% de pessoas acima de 60 anos têm uma ou mais doenças crônicas, além de um maior risco de agravamento de infecções, nada mais natural que a atenção em relação a esse público seja redobrada.

Outro fator determinante para que o Ministério da Saúde concentre seus esforços no sentido de levar grupos prioritários aos postos de saúde é a baixa cobertura vacinal contra a gripe em 2023: apenas 60,6% desse público recebeu o imunizante – número considerado bem aquém dos 91% e 95% de anos anteriores (2019 e 2020).

Não há dúvidas de que a desinformação e o negacionismo com relação às vacinas tenham uma parcela significativa de contribuição para a baixa cobertura em todo o país. Levantamento publicado pela Fundação Oswaldo Cruz em 2022 mostra que grande parte da população (68,9%) ainda tem bons níveis de confiabilidade na ciência e mais de 86% dos participantes da pesquisa consideram a imunização importante para a manutenção da saúde pública. No entanto, 14% não acham as vacinas necessárias, e 46% afirmam que os imunizantes produzem efeitos colaterais que são um risco.

A enxurrada de fake news despejada especialmente nas redes sociais impactou significativamente para que as pessoas perdessem o hábito e a confiança em se vacinar. E, aqui, incluem-se todas as faixas etárias, de todas as classes sociais.

No próximo sábado (13), vários municípios brasileiros promovem o Dia D da Vacinação contra a Gripe — a exemplo de Porto Alegre (RS), Franca (SP), Belo Horizonte (MG), Curitiba (PR), Rio de Janeiro (RJ), Aracaju (SE), entre outros. Fato é que nem mesmo as campanhas de divulgação e a antecipação da vacinação contra a gripe este ano – de abril para o fim de março — traduzem-se em uma cobertura vacinal exitosa.

E estamos falando da oferta de três tipos de vacinas contra a gripe no mercado brasileiro: a trivalente pelo Programa Nacional de Imunizações (PNI), do governo federal; a quadrivalente, ofertada na rede privada; e a quadrivalente de alta dose, com uma quantidade quatro vezes maior de antígenos, justamente para atender os idosos acima de 60 anos.

ROBERTO FONSECA
robertofonseca.df@dabr.com.br

Nada de lei do talião

Dois casos recentes no Distrito Federal mostram o nível de intolerância no trânsito presente na capital federal nos tempos atuais. Na manhã de quarta-feira, um motorista teve um ataque de fúria e quebrou os vidros e as lanternas de um carro parado atrás, em um estacionamento no Setor Hoteleiro Sul. Câmeras do circuito interno de segurança registraram a ação.

Na semana passada, um motorista deu ré e arrastou um carro que estava estacionado atrás, trancando a saída do estacionamento de um dos anexos da Câmara dos Deputados. Depois, o veículo, com a lataria amassada por conta da batida, ficou no meio da rua, provocando uma enorme fila no tráfego. Motoristas filmaram a cena.

Tanto o que ocorreu no Setor Hoteleiro quanto na Esplanada dos Ministérios são infrações de trânsito. O Código Brasileiro de Trânsito prevê multa de R$ 130,16, com multa de quatro pontos na carteira e remoção do veículo, ao condutor que estacionar atrás de outro, impedindo a saída. Já quem destruiu está sujeito a indenizar o motorista do carro pelos danos causados.

Em primeiro lugar, não considero correto danificar o patrimônio alheio. O problema é que existe, atualmente, uma espécie de lei do talião dos tempos modernos, por exemplo, pudemos ver nos casos de justiçamento ocorridos no Rio de Janeiro no fim do ano passado. Só que isso é crime e precisa ser denunciado e combatido. A falência do Estado para cuidar do dia a dia não significa liberdade para fazer justiça com as próprias mãos.

Em meados de março, na quadra onde moro na Asa Norte, vivemos uma situação parecida com as ocorridas e relatadas acima. Em uma noite de sexta-feira, um motorista resolveu bloquear a rampa de acesso ao prédio destinada a pessoas com deficiência. Estacionou e foi curtir a balada nos bares ao redor. Ficou lá umas três, quatro horas. O 190 dava constantemente ocupado. Quando conseguimos falar, repassaram ao Detran para o envio de uma equipe. Não chegou até agora.

Não teve nenhum ataque ao veículo. Apenas um morador deixou uma carta no para-brisa do carro, informando sobre a gravidade da situação, o valor da multa e que estava atrapalhando o direito de as pessoas se locomoverem. Já dizia a minha vó Edith: "Respire fundo e conte até 30". Fazer justiça com as próprias mãos é o primeiro passo para perder a razão. E nunca traz o resultado desejado. Só mais dor de cabeça.

» Sr. Redator

» Cartas ao Sr. Redator devem ter, no máximo, 10 linhas e incluir nome e endereço completo, fotocópia de identidade e telefone para contato.
» **E-mail:** ***sredat.df@dabr.com.br***

Prevenção de lesões

Deveras importantes as recomendações médico-fisioterápicas contidas no texto "Correndo com segurança", assinado por Iandara Santana e publicado na *Revista do **Correi**o* (7/4, págs.16/17). A título de mera complementação, especificamente no tangente à prevenção de lesões articulares, gostaria de acrescentar que, sobretudo a atletas amadores(as) da maratona e meia-maratona, é fundamental realizar treinos regenerativos pontuais, em campos de areia e trilhas naturais (terra batida e grama), haja vista tais terrenos, mais macios, amortecerem os impactos e pressões recebidos nas articulações do quadrante inferior, principalmente na coluna cervical, joelhos e tornozelos... No mais, previna-se bem para não remediar!!!

» **Neto Kobra**
Asa Norte

Ferroviários

O combativo líder sindical de ontem, hoje presidente da República, Lula da Silva, por certo não está a par da aflitiva situação dos ferroviários, ativos e inativos. Há anos, enjeitados por sucessivos governos desde a desastrada desestatização da Rede Ferroviária Federal (RFFSA), estão hoje em situação de penúria, pois a administração ignora seus repetidos apelos para que a tabela salarial, completamente defasada pelo passar dos anos, seja corrigida. Os ferroviários precisam de uma solução. O presidente poderia determinar a algum assessor que convoque as entidades de classe para avaliar a situação da categoria e o coloque a par. Afinal, quem pode negar que os ferroviários foram grandes atores na tarefa de desenvolver este país?

» **Luiz Carlos Vaz**
Porto Alegre

Calor eleitoral

O calor eleitoral nem sempre combina com o cálculo político na prática do voto. A precariedade intelectual e sensível encontra-se presente tanto nos eleitores quanto, principalmente, na classe política. Constrangidos a se adaptar às realidades dos regimes eleitorais capitalistas e dos ideais democráticos básicos — a soberania popular, a igualdade política entre os cidadãos e as oportunidades iguais de participação nas discussões políticas —, são fragilizados por objetivos exclusivistas que impossibilitam a construção de vontades coletivas. Há muito tempo, ficou acordada, como essência da democracia, a eleição popular dos principais tomadores de decisão. A diversidade de participativa do "governo do povo" está em queda. Logo, fica a pergunta: o que é melhor para as pessoas, quando estão em jogo questões públicas? Com certeza, não devemos nos contentar com as aparências da propaganda política: "O mundo dos fatos é do nobre, do guerreiro, do aventureiro, do político, do homem de negócios, do realizador técnico. O mundo das verdades é o do sacerdote, do filósofo, do sábio, do homem de pensamento. Nesse, não naquele, se integra modestamente o meu espírito, pela sua modalidade peculiar, inclinada a decifrar as causas das coisas" — defendeu o professor e escritor Eduardo Frieiro (1889-1982), em *Novo Diário* (1986).

» **Marcos Fabrício L. da Silva**
Asa Norte

Desabafos

» Pode até não mudar a situação, mas altera sua disposição

A queda no preço do litro da gasolina foi tão pequena que não deu sequer um respiro.

Joaquim Honório — Asa Sul

Caso Marielle: obstrução de justiça é, sim, crime permanente!

Marcos Paulino — Vicente Pires

Tenho que concordar com o ministro Gilmar Mendes, decano do STF. Xandão enche os brasileiros descentes de orgulho, pela sua coragem e sabedoria.

José Paulo Silva — Sobradinho

Dúvida

Por 277 voto a favor e 129 contra, a Câmara dos Deputados aprovou a manutenção do deputado Chiquinho Brazão, do Rio de Janeiro, preso, como suspeito de ser um dos mandante do assassinato da vereadora Marielle Franco, seis anos atrás, no Rio de Janeiro. Os defensores de Brazão argumentaram que um deputado só pode ser preso em flagrante delito, e que isso não seria o caso do deputado. Não libertar Brazão seria criar um precedente à norma legal, e outros deputados poderiam ser as próximas "vítimas" do Judiciário? Só são presos os que cometem crimes. Será que, entre os 129, há alguns que infringiram a lei penal e o crime está debaixo do tapete? A dúvida está no ar.

» **Wilson Cosme**
Asa Sul

Respeito

Nikolas Ferreira, por ter sido o deputado federal mais votado, acha-se no direito de chamar o presidente Lula de ladrão. Esse tipo de atitude de alguns deputados bolsonaristas, assim com do próprio Bolsonaro, tem de parar. Os ministros do Supremo Tribunal Federal (STF) e o presidente da Câmara, Arthur Lira, como o presidente do Senado, Rodrigo Pacheco, todos juntos, têm de tomar providências para conter esses parlamentares que insistem em derespeitar o presidente do Brasil. Sabemos que, em um regime democrático, a oposição se faz com respeito e ética aos adversários, e não com xingamentos e ofensas. Saibam que, assim como eu, outras centenas de milhares de eleitores não compatuam nem aceitam essas atitudes agressivas e as ofensas cometidas por alguns parlamentares. Senhores deputados, bolsonaristas ou não, precisamos que vocês se respeitem e trabalhem em prol do crescimento do país.

» **Evanildo Sales Santos**
Gama

CORREIO BRAZILIENSE

"Na quarta parte nova os campos ara
E se mais mundo houvera, lá chegara"
Camões, e, VII e 14

GUILHERME AUGUSTO MACHADO
Presidente

Leonardo Guilherme Lourenço Moisés
Vice-Presidente executivo

Ana Dubeux
Diretora de Redação

Valda César
Superintendente de Negócios e Marketing

VENDA AVULSA

Localidade	SEG/SÁB	DOM
DF/GO	**R$ 4,00**	**R$ 6,00**

ASSINATURAS * SEG a DOM
R$ 899,88
360 EDIÇÕES
(promocional)

Assine
(61) 3342.1000 – Opção 01 ou (61)99966.6772 Whatsapp

* Preços válidos para o Distrito Federal e entorno.

Consulte a Central de Relacionamento **(3342-1000) ou (61)99158.8045 Whatsapp,** para mais informações sobre preços e entregas em outras localidades, assim como outras modalidades e formas de pagamento. Assinaturas com forma de pagamento em empenho terão valores diferenciados. Aquisição de assinaturas para atendimento de demanda de licitação é sob consulta. Preços válidos para até 10 (dez) assinaturas por CPF ou CNPJ.

Anuncie
Publicidade: (61) 3214.1339 ou (61) 99555.2585 Whatsapp
Publicidade legal: (61) 3214.1245 ou (61) 98169.9999 Whatsapp
Classificados: (61) 3342.1000 ou (61) 98169.9999 Whatsapp

S.A. CORREIO BRAZILIENSE–Administração, Redação e Oficinas Edifício Edilson Varela, Setor de Indústrias Gráficas - Quadra 2, nº 340 - CEP 70610-901. Rede Interna: 3214.1078 - Redação: (61) 3214.1100; Comercial: (61) 3214.1339 ou (61) 99555.2585 Whatsapp.

Endereço na Internet: http://www.correioweb.com.br
Os serviços noticiosos e fotográficos são fornecidos pela AFP, Agência Estado e D.A Press.
Tel: (61) 3214-1131

DIÁRIOS ASSOCIADOS

D.A Press Multimídia
Atendimento pessoalmente para pesquisa em jornais e cópias:
SIG Quadra 2, nº 340, bloco I, Subsolo – CEP: 70610-901 – Brasília – DF, de segunda a sexta, das 9h às 18h.

Atendimento para venda de conteúdo:
Por e-mail, telefone ou pessoalmente: de segunda a sexta, das 9h às 22h/ sábados, das 14h às 21h/ domingos e feriados, das 15h às 22h.
Telefones: (61) 3214.1575 /1582/1568.
E-mail: dapress@dabr.com.br Site: www.dapress.com.br

Água potável como direito da cidadania

» PEDRO CAMPOS
Deputado federal (PSB-PE)

Quem vive numa grande cidade e tem filhos em idade escolar não imagina que existem no Brasil 7.514 escolas nas quais mais de um milhão de alunos, professores e servidores não têm suprimento regular de água potável. Nessas escolas, as pessoas consomem água apanhada em cacimbas ou diretamente no leito de rios e barreiros, sem nenhum tratamento.

Conhece-se essa realidade dramática examinando os dados do Censo Escolar 2023, combinados com informações colhidas na base de dados do Sistema Nacional de Informações sobre Saneamento (SNIS 2022). Constata-se que uma em cada 24 escolas do país submete sua comunidade ao dilema de escolher entre ficar com sede ou beber água imprópria para o consumo humano. Parte significativa dessas unidades está no Nordeste, região marcada pela irregularidade das chuvas, portanto, pelas secas periódicas. Somente nos estados da Bahia e do Maranhão somam 851 as escolas que não são abastecidas regularmente com água potável.

Mas que não se culpe o clima por essa situação. Existem escolas assim em todas as regiões do país, inclusive, no Sul (306 escolas) e no Sudeste (312). Aliás, é na Amazônia, por vezes às margens do rio mais caudaloso do mundo, que encontramos exatamente 3.539 escolas sem água potável — ou seja, quase metade das listadas no Censo.

Fica evidente que de modo algum a falta de água é o problema. A causa real é a ausência ou insuficiência das políticas públicas que o Estado brasileiro, em suas três esferas, tem obrigação de implementar. Já vimos que isso faz a diferença, lembrando que, no passado nem tão distante, as secas provocavam mortes por fome e sede, além do êxodo da população. Nas duas últimas décadas, a população, com o colchão protetor das políticas sociais, teve condições de conviver com dignidade com as secas recorrentes e inevitáveis.

Do mesmo modo, o escândalo das escolas sem água potável precisa chegar ao fim, e, para isso, é fundamental o comprometimento de todos — Estado e sociedade civil, Executivo e Legislativo. Como parlamentar e como nordestino, fiz do atendimento das necessidades das pessoas sem acesso à água a prioridade mais destacada do meu mandato. Desde o primeiro dia.

Na semana passada, o plenário da Câmara dos Deputados aprovou o Projeto de Lei nº5350/23, que amplia a distribuição de água pela Operação Carro-Pipa para áreas urbanas do semiárido brasileiro. Uma emenda que apresentei estende o abastecimento emergencial de água às escolas nordestinas dessassistidas.

Além disso, fui o relator da PEC nº 6/2021, que inscreve, na Constituição Federal, o acesso à água potável entre os direitos e garantias fundamentais. Meu relatório foi aprovado na Comissão de Constituição de Justiça e Cidadania (CCJC) em outubro do ano passado. Espero vê-lo aprovado pelo plenário o mais rapidamente possível.

Também relatei o projeto (PL 9543/18), que nacionaliza a tarifa social para as contas de água e esgoto, aprovado na Câmara e em tramitação no Senado. Temos tarifa social universal para energia elétrica desde 2002, atendendo mais de 12 milhões de famílias. Alguns estados — como Rio de Janeiro e São Paulo —, além do Distrito Federal, concedem benefício idêntico na conta d'água, e precisamos ampliar o acesso.

O texto fixa uma diretriz nacional para a tarifa social, com regras que padronizam esse tipo de política pública, definindo como é a implantação e quem são os beneficiários. No caso, são famílias inscritas no CadÚnico e que têm renda familiar de até meio salário mínimo por pessoa. Também beneficia quem recebe o Benefício de Prestação Continuada (BPC).

Nos estados em que há tarifa social de água, atualmente as agências reguladoras autorizam as companhias a cobrar um pouco mais caro de quem não está no CadÚnico para compensar a redução de receita com o desconto dado a pessoas de baixa renda. É o chamado subsídio cruzado. O problema é que o subsídio cruzado só é viável nos estados em que há mais consumidores de renda mais alta do que possíveis beneficiários da tarifa social — e temos aqui mais um indicador das desigualdades regionais brasileiras. Ou seja, é viável no Sudeste, mas não no Nordeste. O projeto que relatei estabelece, então, a criação de uma Conta de Universalização do Acesso à Água e ao Saneamento, de onde virão os recursos, repassados às companhias, do Orçamento da União, para garantir o subsídio direto e a tarifa reduzida para os mais pobres.

É importante frisar que o subsídio utilizado para garantir a universalização do acesso à água tratada resultará em benefício para toda a sociedade, pois, como sabemos, cada centavo aplicado em abastecimento de água e saneamento tem como resultados, além do benefício óbvio de melhorar o meio ambiente e salvar vidas, a redução dos gastos com os sistemas de saúde público e privado, custo que pesa para todos.

Desafios tributários para as empresas brasileiras em 2024

» HÉLDER SANTOS
» CEO DA TAX STRATEGY
Mestre e doutorando em Contabilidade e Controladoria pela Universidade de São Paulo (USP)

Desde o início do ano, uma série de mudanças significativas tem abalado o cenário tributário brasileiro. Entre elas, destacam-se a Lei 14.789/2023, conhecida como "MP das subvenções", e a limitação para compensação tributária estabelecida pela Medida Provisória nº 1.202, de 29 de dezembro de 2023. Essas medidas têm provocado debates acalorados e preocupações entre empresários e especialistas, principalmente no que tange aos seus impactos e desafios para as empresas.

A "MP das subvenções" trouxe consigo uma série de alterações no tratamento das subvenções para investimento, com o objetivo de restringir seu uso e aumentar a arrecadação federal. O benefício fiscal, que antes permitia às empresas reduzir o lucro tributável para IRPJ e CSLL, agora está sujeito a novas regras que o tornam menos atrativo. As subvenções para investimento passaram a integrar a base de cálculo de IRPJ, CSLL, PIS e Cofins, o que resulta em uma carga tributária de 43,25%. Apesar da possibilidade de crédito fiscal de 25%, o impacto no caixa das empresas é considerável, o que pode afetar sua capacidade de investimento e crescimento.

Outra mudança relevante é a alteração nas regras do Juros sobre Capital Próprio (JCP), que teve seu cálculo modificado, o que reduz os valores que podem ser deduzidos e aumenta o lucro tributável das empresas. Embora inicialmente o governo federal tenha cogitado sua eliminação em 2024, as novas regras mantiveram sua vigência, porém com impactos negativos para as empresas, que enfrentam uma maior carga tributária.

Além disso, a limitação para compensação tributária estabelecida pela Medida Provisória nº 1.202 tem gerado preocupações adicionais. Anteriormente, empresas que obtinham créditos fiscais decorrentes de ações judiciais podiam utilizá-los para quitar tributos devidos nos períodos subsequentes. No entanto, com a nova medida, essa possibilidade foi drasticamente reduzida. Isso obriga o contribuinte a desembolsar mais recursos financeiros para cumprir suas obrigações tributárias.

Os impactos dessas mudanças são generalizados e afetam empresas de todos os setores da economia. O aumento da carga tributária e a redução das possibilidades de compensação de créditos fiscais representam um desafio adicional para as empresas, que já enfrentam um ambiente de negócios complexo e competitivo.

É importante ressaltar que, além dos impactos financeiros diretos, essas mudanças também podem causar insegurança jurídica e desestimular investimentos no país. A falta de previsibilidade e estabilidade no ambiente tributário são motivos para afastar investidores e prejudicar o desenvolvimento econômico do Brasil. Diante desse cenário, é fundamental que as empresas estejam preparadas para enfrentar os desafios impostos pelas novas medidas. Isso inclui uma revisão cuidadosa de suas estratégias fiscais e uma análise detalhada do impacto das mudanças nas suas operações e resultados financeiros.

Além disso, é essencial que o governo promova um diálogo transparente e colaborativo com o setor empresarial, buscando encontrar soluções que conciliem a necessidade de aumento da arrecadação com a promoção do crescimento econômico e da competitividade das empresas brasileiras.

Em suma, as recentes mudanças no cenário tributário brasileiro representam um desafio significativo para as empresas, que precisam se adaptar a um ambiente de maior complexidade e incerteza. É fundamental que o governo e o setor empresarial trabalhem juntos para encontrar soluções que promovam o desenvolvimento econômico sustentável e garantam a competitividade do Brasil no cenário global.

Visto, lido e ouvido

Desde 1960

Circe Cunha (interina) // *circecunha.df@dabr.com.br*

Espadas em arado

Quem, por acaso, conhece o livro de Jean Giono (1895-1970) *O homem que plantava árvores*, de 1953, por certo leu a frase: "Os homens poderiam ser tão eficazes como Deus em algo mais que a destruição". Com isso, o autor quis dizer que os homens poderiam, se assim dispusessem, imitar o Criador, erguendo e cuidando de todas as formas de vida sobre a Terra, e não destruindo e reduzindo a cinzas como faz a morte, ao deixar escombros e aridez por onde passa.

A observação de Jean veio a propósito da incansável atividade de Elzéard Bouffier, o personagem principal que, durante a maior chacina de nossa história, representada pela Primeira Guerra Mundial (1914-1918), continuava, dia após dia, plantando carvalhos numa região agreste dos Baixos Alpes franceses, já abandonada pela população local devido ao desmatamento secular promovido pelos carvoeiros naquela região.

O contraste entre quem cuidava de recuperar a vida da região e o morticínio irracional da guerra de é flagrante e mostra, de forma crua, como os homens podem, ao mesmo tempo, abandonar de lado a vida em sua plenitude e seguir os passos da morte, mesmo sabendo dos resultados dessa opção. O texto chegou ao Brasil em forma curta, em animação, dirigido por Frédéric Back. Laureado pelo Oscar, Annecy, Festival de Animação de Hiroshima e Festival Internacional de Ottawa.

O texto é cada vez mais atual, justamente por mostrar a capacidade do ser humano em mudar o mundo ao seu redor, tanto para o bem como para o mal. Nesses tempos em que o nosso planeta experimenta, por meio do fenômeno do aquecimento global, o que talvez seja o seu maior desafio de todos os tempos, e que pode ser um fim à existência da própria espécie humana na Terra, nada mais hodierno e premonitório do que as mensagens contidas nesse texto escrito ainda no século passado.

Buscar o exato significado para as árvores, num tempo em que ainda se acredita não existir nenhum, é uma tarefa e um desafio que pode nos colocar, hoje, entre permanecer por essas paragens ou ter que sair de fininho para outros mundos para não perecer. O desafio gigante que, na obra, é realizado por um só homem durante os mais de 30 anos em que plantou naquela região milhões de árvores pode ser uma das respostas para esse dilema da atualidade.

Embora pareça uma tarefa impossível, recuperar o planeta da degradação imposta pelas consequências da Revolução Industrial em sua ânsia por adquirir matérias-primas, o livro mostra que bastou a persistência de apenas um indivíduo para mudar a realidade local. "Um único homem, reduzido a seus recursos físicos e morais, foi capaz de transformar um deserto em uma terra de Canaã", diz o autor.

O que conhecemos hoje por meio da palavra muito em moda como resiliência, que é a capacidade de resistir e se adaptar às mudanças, tanto pode ser aplicada ao homem como à própria natureza, desde que lhes seja ofertada a oportunidade. A esse fenômeno, que muitos classificam como um sinal e uma semente da própria vida, é que pode estar a redenção, ou não, da humanidade.

Obviamente que os exemplos a seguir não devem se resumir a uma obra de ficção, mas podem nela inspirar para promover as mudanças necessárias e urgentes que o momento exige. Toda grande obra tem seu início apenas movido pela inspiração trazida pelos belos exemplos, sejam eles reais ou não. O primeiro passo é o das ideias, dado ainda no mundo abstrato dos projetos mentais. Pode vir a ser realidade concreta, pelo esforço físico, o que é uma mera consequência da capacidade de pensar. Nesse caso, pensar num mundo em que a vida seja ainda uma possibilidade real e que valha a pena.

Na Etiópia, um dos países mais populosos e pobres da África, o governo empreendeu uma jornada em que, em apenas 12 horas, uma força-tarefa conseguiu a façanha de plantar mais de 350 milhões de árvores. Um recorde mundial. Também a Índia, castigada pelos desflorestamentos, vem empreendendo um grande esforço para recuperar suas florestas. Na última empreitada, 800 mil voluntários plantaram mais de 50 milhões de árvores e prosseguem plantando. Na China, parte ociosa do que seria o maior exército do planeta tem sido deslocada para a mesma tarefa no norte do país. São mais de 60 mil soldados empenhados nessa tarefa. Os fuzis cedem lugar às ferramentas agrícolas.

São esforços pontuais, mas que podem fazer a diferença em um futuro não muito distante. Cientistas acreditam que, pelo estágio atual de degradação do planeta, será preciso, ao menos, o plantio de mais de 1,2 trilhão de novas árvores apenas para arrefecer a Terra e livrá-la dos efeitos maléficos do aquecimento global. A situação, que é bem do conhecimento dos técnicos das Nações Unidas, tem estimulado ações dessa organização, com vistas a um projeto, já em andamento, cuja meta é plantar 4 bilhões de novas árvores nos próximos anos.

»A frase que foi pronunciada

"Mesmo se eu soubesse que amanhã o mundo iria desmoronar, eu ainda plantaria minha macieira."

Martinho Lutero

»História de Brasília

O dr. Sávio Pereira Lima, diretor do Departamento Administrativo da Fundação Hospitalar, acaba de ser nomeado diretor do Departamento Hospitalar. É uma garantia para os que desejam ver construídos os hospitais das cidades satélites, e dos núcleos rurais.
(Publicada em 6/4/1962)

PASCAL GUYOT

Imagens de IA serão usadas para "modelar" o fluxo sanguíneo de forma não invasiva, resguardando o paciente e reduzindo o risco de desconforto

A ideia é diminuir o desgaste e o inômodo nos procedimentos

Nova técnica identifica obstruções no coração

» ISABELLA ALMEIDA

Um novo estudo revelou que uma técnica de imagem pode ser crucial na identificação de pacientes que necessitam de procedimentos de revascularização devido a obstruções ou estreitamentos das artérias coronárias. A descoberta foi divulgada, ontem, em um relatório especial na revista *Radiology: Cardiothoracic Imaging*, publicado pela Sociedade Radiológica da América do Norte (RSNA). Conforme o trabalho, incluir uma nova abordagem, chamada CT-FFR reduziu em cerca de 50% a necessidade de procedimentos mais incisivos.

A angiografia coronária (CTA) é uma ferramenta que os médicos utilizam para diagnosticar bloqueios ou estreitamentos em artérias do coração. Os resultados do procedimento são classificados em níveis: leves, de 0 a 1; moderados, de 2 a 3; e graves, de 4 a 5. Pacientes com pontuações acima de 3 geralmente requerem tratamento e podem ser submetidos à colocação de stents a cirurgias de revascularização, para restaurar o fluxo sanguíneo ao órgão que bombeia o sangue.

"Embora a CTA forneça informações sobre o grau de obstrução de uma artéria, esse grau nem sempre reflete com precisão a quantidade de fluxo sanguíneo na artéria", explicou, em nota, Mangun Kaur Randhawa, pesquisador do Departamento de Radiologia do Massachusetts General Hospital (MGH), nos Estados Unidos.

Historicamente, os profissionais da saúde recorrem à angiografia coronária invasiva para obter imagens das artérias e, mais recentemente, adicionaram outros testes também incisivos, como a reserva de fluxo fracionada (FFR), para identificar e avaliar os problemas vasculares.

A CT-FFR, uma técnica nova, utiliza imagens de CTA do coração, algoritmos de inteligência artificial e a dinâmica de fluidos computacional para modelar o fluxo sanguíneo coronário de forma não invasiva, evitando um desgaste maior do paciente.

O estudo

Para examinar o impacto do CT-FFR nos resultados clínicos, a equipe de pesquisa liderada por Randhawa realizou uma análise retrospectiva com pacientes submetidos à angiografia coronária durante um ano a partir de agosto de 2020.

Durante o período do estudo, 3.098 pacientes passaram pelo procedimento. Desses, 113 submetidos à cirurgia de revascularização miocárdica foram excluídos. Dos 2.985 restantes, 292 (9,7%) foram encaminhados para análise de CT-FFR, e oito desses casos foram desconsiderados, resultando em um grupo final de 284 pessoas.

A maioria dos pacientes encaminhados para o CT-FFR apresentou pontuações de CTA de 3 ou superior, indicando obstrução ou estreitamento moderado. O CT-FFR foi solicitado para 73,5% dos pacientes com índice 3.

"Quando há incerteza sobre a necessidade de procedimentos invasivos em pacientes com estreitamento ou bloqueio arterial moderado, o CT-FFR nos ajuda a identificar quem se beneficiaria mais", explicou o Dr. Randhawa.

Dos 284 voluntários analisados, 56,3% apresentaram resultados negativos 30,9% receberam diagnósticos positivos, constatando anormalidades, e os 12,6% restantes não obtiveram clareza na avaliação.

Melhor triagem

Conforme o artigo, pacientes com estreitamento ou bloqueio arterial significativo submetidos ao CT-FFR tiveram taxas mais baixas de angiografia coronária invasiva, 25,5% comparado a 74,5% do outro grupo. A necessidade de intervenção coronária percutânea também foi menor, 21,1% contra 78,9% em relação às pessoas que não foram encaminhadas para aCT-FFR.

"O CT-FFR nos ajuda a selecionar os pacientes que realmente precisam de procedimentos invasivos, adiando tratamentos desnecessários em outros casos", frisou, em nota, o autor sênior Brian B. Ghoshhajra, do MGH ."Essa técnica aprimora a eficácia da CTA, e descobrimos que seus benefícios são maximizados quando aplicados seletivamente."

Palavra de especialista

Novas diretrizes

"É sempre bom quando as tecnologias avançam no diagnóstico não invasivo das doenças cardiovasculares. Isso é ótimo para nossos pacientes. No estudo, o uso da CT-FFR reduziu a necessidade de realização de cateterismo cardíaco e de angioplastia coronariana. Essa prática é invasiva, a novidade é a observação da CT-FFR. Nas próximas diretrizes, possivelmente, teremos a recomendação do uso da técnica CT-FFR para avaliação funcional de isquemia. Em estudos anteriores, ela se mostrou tão eficaz quanto a ressonância magnética cardíaca e a cintilografia miocárdica."

Arquivo pessoal

Fausto Stauffer, *membro do Conselho Consultivo da Sociedade Brasileira de Cardiologia (SBC)*

Thomas Osterne, cardiologista do Hospital Santa Marta, em Brasília, considera que a associação da tomografia com a avaliação de fluxo teria vantagens em relação a outros métodos não invasivos. "Avaliaria o aspecto anatômico da lesão, sugerindo o grau de obstrução, assim como o aspecto funcional, se aquela obstrução traz de alguma forma sofrimento ao coração."

Para o especialista, a angiografia coronariana é um método invasivo, pois é necessário acessar as artérias do coração para realizá-lo. "Pode ainda ser utilizada em conjunto com métodos funcionais, como o FFR, que seria o método padrão ouro para avaliação funcional. A proposta do CT-FFR não é substituir a angiografia coronária, mas sim melhorar a triagem dos pacientes que realmente têm maior risco de ter uma obstrução grave."

Os pesquisadores destacaram que a ferramenta teve sucesso com a maioria dos pacientes, mesmo em situações desafiadoras, como batimentos acelerados, irregularidades cardíacas e obesidade. "Ao medir objetivamente o fluxo sanguíneo coronário com o CT-FFR, conseguimos evitar investigações e tratamentos excessivos, baseando-nos não apenas na aparência visual, mas na fisiologia real", concluiu Ghoshhajra.

Os resultados do estudo demonstram a utilidade do CT-FFR na prática clínica quando aplicado de forma seletiva, mostrando seu potencial para reduzir a necessidade de procedimentos invasivos em pacientes com estreitamento ou bloqueio arterial significativo, sem comprometer a segurança do tratamento.

Ricardo Cals, cardiologista do Hospital Santa Lúcia, em Brasília, detalha que, apesar de mais precisa, a angiografia é de difícil acesso em alguns locais. "É preciso um aparelho de tomografia bom. Nem todos os hospitais têm esse aparelho bem moderno. Outra questão é o preparo do paciente, ele tem que estar com a frequência cardíaca mais controlada, para a imagem ficar boa."

Cals cita também as vantagens do procedimento. "Tem um custo mais baixo e menos risco de complicação em relação ao cateterismo. Com esse FFR você poderia indicar o cateterismo apenas a partir da confirmação de lesões que provoquem isquemia —alta de oxigênio para músculo cardíaco. Poupa-se muito dinheiro para o serviço de saúde, incluindo o sistema público."

ARQUEOLOGIA

Tesouro sob cinzas

Fotos: AFP

Afrescos, localizados por arqueólogos, representam Helena e Páris, além de Cassandra, que "via" o futuro, e o deus Apolo

Uma descoberta encheu os olhos de admiradores da arte e da história. Afrescos muito bem preservados, temáticos da Guerra de Troia, que adornam um salão de banquetes em Pompeia foram revelados. As obras foram encontradas no famoso sítio arqueológico próximo a Nápoles, no sul da Itália, ontem.

O salão, com 15 metros por seis de dimensão, exibe decorações muito trabalhadas, retratando temas mitológicos nas paredes e mosaicos de fundo preto, refletindo o estilo de vida luxuoso da antiga cidade coberta pelas cinzas da erupção do vulcão Vesúvio em 79 depois de Cristo.

Os afrescos ressaltam o heroísmo e apresentam casais e divindades centrais na narrativa da Guerra de Troia — que colocou em oposição gregos e troianos, durante cerca de 10 anos, no período anterior a Cristo. Além de enaltecer figuras mitológicas, as pinturas também abordam o destino humano e as possibilidades de influenciá-lo.

Entre os personagens representados estão Páris, o príncipe troiano que sequestrou a mulher do rei espartano Menelau, Helena, considerada a mais bela da Grécia, e que desencadeou a Guerra de Troia.

Também é possível observar Cassandra, irmã de Páris, e o deus Apolo — o deus da profecia e patrono dos médicos e artistas —, de quem recebe o dom de ver o futuro. Ela que alertou os compatriotas de que o cavalo oferecido pelos gregos era um subterfúgio que levaria Troia à sua ruína.

"A presença frequente de figuras mitológicas nos afrescos das salas de recepção das casas romanas tinha justamente a função social de entreter convidados e comensais, proporcionando temas de conversa e reflexão sobre o sentido da existência", explica a direção de Pompeia.

As paredes foram pintadas de preto para evitar que marcas de fumaça das lamparinas a óleo fossem vistas. O diretor de Pompeia, Gabriel Zuchtriegel, disse que, no salão onde foram localizadas as pinturas, havia uma aura capaz de criar um clima especial. "A luz das lamparinas dava a impressão de que as imagens pintadas se moviam, sobretudo depois de alguns copos de um bom vinho", conta ele.

Parte da chamada "cidade perdida" segue sob detritos vulcânicos. As cinzas vulcânicas expelidas há 2 mil anos pelo Vesúvio tomaram conta da maior parte das casas de Pompeia, o que garantiu a preservação quase completa das construções, bem como muitos dos corpos dos 3 mil mortos.

Segundo o ministro da Cultura, Gennaro Sangiuliano, o local é repleto de tesouros que aguardam ser desvendados. "(Pompeia) nunca deixa de nos surpreender porque cada vez que escavamos, encontramos algo bonito e significativo", afirmou.

QUESTÃO SOCIAL

Dificuldades e esperanças dos refugiados no DF

Na capital do país residem cerca de 5 mil pessoas estrangeiras em situação de vulnerabilidade, de acordo com a Agência da ONU Acnur. Conheça histórias emocionantes dessa população, muitas vezes invisíveis para a sociedade

» CAROLINA BRAGA

Todos os dias, Serge Dossou, 32 anos, acorda às 4h e faz uma oração. Toma um café da manhã reforçado e às 5h40 sai de casa para pedalar 36km, entre as cidades de Águas Lindas de Goiás e Vicente Pires, na sua fiel companheira de estradas há três anos, uma bicicleta montain bike com aro 29 GTA. O haitiano leva exatamente uma hora e 26 minutos para fazer o trajeto de casa para o trabalho, uma oficina mecânica chamada Land Tech. O trajeto completo é formado por 72km diários. A travessia cotidiana é praticamente um prolongamento do caminho intercontinental que Serge precisou fazer para se refugiar no Brasil. Primeiro, ele conseguiu pegar um voo humanitário até o Equador. De lá, fez viagens de ônibus por mais de 6.200km até chegar à capital federal.

A realidade de Serge é parecida com a de outras 5 mil pessoas estrangeiras em situação de vulnerabilidade, registradas no cadastro único no DF, de acordo com a Agência da ONU para Refugiados (Acnur). O haitiano é uma delas. O refúgio, diferentemente da migração voluntária, configura-se quando as pessoas são forçadas a deixar suas casas, seja por desastres ambientais, seja por guerra ou instabilidade política. A decisão de Serge em vir para o Brasil aconteceu depois dos grandes terremotos que assolaram o país caribenho em 2010. "Meu irmão veio primeiro e foi morar em Valparaíso de Goiás. Em 2014, eu consegui chegar em Brasília", contou à reportagem do **Correio**, em um português com ótima dicção, que ele assegurou ter aprendido apenas em conversas informais com os colegas de trabalho.

Quando chegou à capital, no entanto, o mecânico falava apenas o criolo haitiano, língua oficial de seu país. Ele, que era agricultor na sua terra, resolveu fazer cursos de ajudante de pedreiro, eletricista e mecânico para recomeçar a vida em um lugar totalmente diferente. Apesar das dificuldades iniciais com a língua, culturalmente ele assegurou que não teve problemas. "Não senti muita mudança. Na alimentação, por exemplo, eu comia a mesma coisa que geralmente como aqui no Brasil: arroz, feijão, verdura e carne, às vezes", contou, ao explicar que ele mesmo faz as suas marmitas. No dia que conversou com o **Correio**, havia cozinhado arroz, feijão, carne de soja e verduras. No tempo livre, o mecânico prefere ficar em casa. "Gosto de estudar sobre religião e assistir televisão", disse.

Assim que pousou no Planalto Central, morou por alguns meses na casa do irmão. "Mas ele tem a família dele e, atualmente, nós passamos quase um ano sem nos ver, por conta das nossas rotinas de trabalho", explicou. A outra parte da família de Serge ainda mora toda no Haiti. Com o salário, ele ajuda irmãs, irmãos e a sua mãe idosa, de 78 anos. "Lá, nós não temos isso de aposentadoria, como vocês têm aqui. Então, quando os pais envelhecem, é papel dos filhos cuidar deles", contou.

Os motivos para Serge continuar no Brasil são melhores oportunidades de trabalho e condições de vida. Quando perguntado sobre a saudade, ele riu e respondeu que não tem vontade de voltar e tampouco de sair do Brasil, como fizeram alguns amigos que foram para os Estados Unidos. "A mim, só me falta formar uma família, para tudo ficar perfeito aqui".

As pessoas haitianas e venezuelanas têm condições especiais para receberem a condição de refúgio no Brasil. Para cidadãos do Haiti, basta apresentar documentação na Polícia Federal para ter direito à residência em condições humanitárias. De acordo com o escritório de Direitos Humanos da Organização das Nações Unidas (ONU), as violações sistemáticas de direitos e violência armada contínua no país acarretaram uma crise humanitária e, por isso, milhões de haitianos se veem forçados ao deslocamento para outros países.

Caio Ramos/CB/D.A Press

Morador de Águas Lindas, o haitiano Serge Dossou pedala 72km todos os dias para ir e vir ao trabalho em Vicente Pires

Ed Alves/CB/DA.Press

Refugiados venezuelanos atendidos pela Cáritas em São Sebastião

Ed Alves/CB/DA.Press

Biuda Velasquez mostra seu trabalho de artesanato

Direitos humanos

No caso dos venezuelanos, os cidadãos não precisam de visto para entrar no Brasil. Desde 2019, há uma facilitação do processo para a condição de refugiado deles no Brasil, porque o Comitê Nacional para os Refugiados (Conare) reconheceu a existência de violação de direitos humanos generalizada no país vizinho.

Jesus Moreno, 61, é venezuelano nascido no estado de Sucre. Chegou há três anos no país, em meio a pandemia de covid-19. Quando decidiu vir para o Brasil, as fronteiras estavam todas fechadas devido à crise sanitária, e ele ficou sete dias esperando na fronteira, em Roraima. O filho dele, de 26 anos, foi o primeiro da família a fazer a travessia. Apesar de apoiarem a escolha, Jesus e a companheira decidiram continuar no país natal. "Até que a minha companheira faleceu e eu me vi sozinho. Meu menino mora em Valparaíso de Goiás e foi até a fronteira me buscar e ajudar com a documentação", contou.

Naquela altura, apesar da simplificação para venezuelanos ingressarem no país, sob a condição de refugiados, Jesus optou pela documentação de imigrante residente, que demorou um mês para ficar pronta. Quando veio para Brasília, o venezuelano disse a familiares e amigos que ficaram no seu país que só passaria dois anos no Brasil. Hoje, depois de três anos, ele "não tem vontade de voltar. Mas em Brasília, só quero ficar até o fim do ano, porque pretendo ir morar no Piauí". Ele reencontrou o amor e pretende morar com a namorada em terras piauienses.

Jesus tem apenas 40% da visão no olho direito e nenhuma no esquerdo. A cegueira parcial veio de uma cirurgia mal-sucedida de catarata realizada na Venezuela. "Gostaria de tentar uma aposentadoria por incapacidade aqui no Brasil", explicou. Um dos maiores êxitos do Brasil para o venezuelano é o Sistema Único de Saúde (SUS), em que se consegue fazer cirurgias gratuitas. Ele está na fila de espera para um procedimento sobre hérnia de disco.

A dolarização da economia com consequente desvalorização dos bolívar, como é chamada a moeda local, e a falta de apoio estatal foram as maiores causas para Jesus deixar seu país natal — para além da pandemia, na época. Os mesmos problemas enfrentados por 150 indígenas venezuelanos da etnia warao, que cruzaram as fronteiras entre os dois países a pé, andando pelo meio da floresta.

Dificuldades

A travessia foi feita em dois dias por um grupo de crianças, idosos, mulheres grávidas e homens da população ribeirinha, que vive às margens do Rio Orinoco, o principal do país vizinho. A maior bacia hidrográfica da América do Sul é chamada também de Rio Winikila, na língua warao. O idioma está entre uma das maiores dificuldades deste povo em diáspora, pois muitos sequer falam o castelhano, tendo como língua materna o warao. Asunilio Warao é um dos caciques de seu povo. À reportagem do **Correio**, ele contou que, apesar de terem entrado por Roraima, o objetivo era mesmo chegar até a capital federal. Assim que chegaram em Brasília, um grupo estava dormindo na rua em frente à Rodoviária do Plano Piloto e foi encaminhado para um abrigo de imigrantes e refugiados da Cáritas Arquidiocesana de Brasília, localizado em São Sebastião.

Atualmente, há três gerações de duas famílias warao em migração vivendo no local, a Zapara e Quijara, que juntas somam 150 pessoas. Asunilio veio com a companheira, Biuda Velasquez Zapata, fugindo da fome e da falta de acesso a alimentos, medicações e dinheiro. Biuda é artesã e produz bijuterias típicas de sua região, que são expostas e vendidas na Cáritas. O cacique também é artesão, mas faz bicos de ajudante de pedreiro sempre que é chamado. A maior fonte de sustento da família, no entanto, é proveniente da doação de cestas básicas. "Lá (na Venezuela), estava faltando dinheiro. A comida está muito cara", contou.

Aqui, em Brasília, a alimentação está baseada em frango, arroz e feijão, uma dieta diferente da que estão acostumados. Os warao que seguem na Venezuela vivem da pesca e de uma pequena agricultura familiar, onde cultivam tubérculos, como inhame e mandioca para consumo próprio. Contavam com o recebimento de cestas básicas para complementar a alimentação. "Antes de você chegar para esta entrevista, eu estava falando com meu pai (na Venezuela). Ele disse que não tem comida nem dinheiro. Me pediu ajuda e eu infelizmente não tenho como mandar nada", disse à reportagem.

Luiz José Zapata veio com Biuda e Asunilio — trouxe seus quatro filhos. Ele trabalha como ajudante de pedreiro e outros bicos. No momento, está participando do Renova, programa da Secretaria de Estado de Trabalho do Distrito Federal do GDF, que oferece cursos de qualificação profissional, como auxiliar de manutenção, que engloba as profissões de carpinteiro, jardineiro, eletricista, encanador, serralheiro e pedreiro.

Acessos

As populações indígenas conseguem com mais facilidade a condição de refúgio, por chegarem em grupos e serem mais visível a necessidade da condição de refugiados no Brasil, como explicou o diretor de migrantes da Cáritas em Brasília, Paulo Henrique de Morais. "Aqui, na instituição, nós auxiliamos imigrantes e refugiados com os protocolos. A renovação de refúgio precisa ser feita entre seis meses e três anos, por exemplo", pontuou. Além disso, a Cáritas também acolhe refugiados facilitando os acessos às unidades de saúde, de educação e de trabalho. E também promove oficinas de trabalho e renda no ramo de artesanato.

Para Maria Eliana Barona, representante adjunta da Agência da ONU para Refugiados (Acnur) no Brasil "é na construção de políticas públicas sustentáveis que reside nossa capacidade de promover uma mudança duradoura (na questão dos refugiados). Vemos como essencial o desenvolvimento de políticas públicas em todos os níveis federativos — políticas que garantam, também localmente, o maior acesso a direitos e oportunidades às pessoas refugiadas, migrantes e apátridas", afirmou.

A Secretaria de Estado de Justiça e Cidadania do Distrito Federal (Sejus-DF) trata da questão migratória de maneira transversal. Quando procurada por um migrante, verifica a demanda e faz o encaminhamento para o órgão público que poderá fazer o atendimento. Também realiza atividades educativas voltadas à divulgação e à sensibilização de diferentes públicos sobre a temática do migrante, refugiado e apátrida.

Colaborou Caio Ramos* (estagiário sob a supervisão de José Carlos Vieira)

Eixo Capital

ANA MARIA CAMPOS
anacampos.df@dabr.com.br

Festival da Cachaça

O secretário de Economia, Desenvolvimento, Inovação, Ciência e Tecnologia do DF, Thales Mendes, desembarcou, ontem, em Salinas (MG), para divulgar o Primeiro Festival da Cachaça de Brasília. O evento, organizado pelo Instituto Brasileiro de Integração – IBI, será realizado na segunda quinzena de maio. Acompanhado pelo presidente da Associação de Cachaça de Brasília, João Chaves, o secretário viajou ao município, tradicional produtor da bebida, para convidar os donos de alambiques a participarem do evento. O festival reunirá 48 produtores, de 13 unidades da Federação. De acordo com a Associação Cachaça de Brasília, o faturamento com o produto saltou de R$ 120 mil, em 2020, para R$ 3 milhões, em 2023.

Divulgação/MDICT

Apoio da ONU para a indústria brasileira

A Unido, órgão das Nações Unidas para o Desenvolvimento Industrial, anunciou ontem um apoio de 1,5 milhão de euros — correspondente a aproximadamente R$ 8,5 milhões — para ajudar na elaboração da Estratégia Nacional de Descarbonização e do Plano Setorial de redução de emissões de gases de efeito estufa do setor industrial brasileiro. O anúncio ocorreu após reunião do secretário de Economia Verde do Ministério do Desenvolvimento, Indústria e Comércio (MDIC), Rodrigo Rollemberg, com o vice-diretor-geral da entidade, Ciyong Zou, em Viena. Essas políticas têm como objetivo tornar mais competitiva a indústria nacional e colaborar para que o Brasil possa cumprir os compromissos assumidos no Acordo de Paris.

Celina é vaiada em ambiente petista e diz: "estava preparada"

Reprodução/Instagram

A vice-governadora Celina Leão (PP) não perdeu o jogo de cintura durante as vaias em ambiente político hostil, ontem, no Sol Nascente. Na festa com a presença do presidente Lula e a base do governo petista, durante lançamento da pedra fundamental do campus Sol Nascente do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia de Brasília (IFB), Celina quase não ouvia o próprio discurso diante da reação da plateia. Mas não parou de falar: "Primeiro quero trazer o registro do Governo do Distrito Federal na capacidade de a gente representar a capital da República, que é a capital da democracia, onde a gente se respeita e a gente realmente precisa de todo o apoio que o governo federal vai nos dar". O presidente Lula foi de uma grande gentileza, ao se aproximar e aplaudi-la. As vaias eram esperadas por Celina, que foi ao evento representando o governo do DF a pedido do governador Ibaneis Rocha (MDB). Ele está fora de Brasília. Celina subiu no palanque do ex-presidente Jair Bolsonaro e é aliada de Michelle Bolsonaro e de Damares Alves. "Estava preparada", disse Celina à coluna.

Pior em São Paulo

O presidente Lula comentou, na cerimônia no Sol Nascente, após as vaias a Celina Leão: "Com Tarcísio, foi pior".

Flores, não

"Já pensou a Celina recebendo flores no evento do Lula?" Esse foi o comentário de policiais militares bolsonaristas, depois da vice-governadora ser vaiada, na solenidade no Sol Nascente.

"Voto nos termos da Constituição (Federal-CF) e, por isso, defendo as prerrogativas e o devido processo legal. Votei pela observância da CF. Não podemos fazer concessões ao que é correto, ao que é legal e constitucional. Após julgado, se condenado, Chiquinho Brazão pagará por seu crime. Se descumprirmos a CF, todos pagaremos o preço da insegurança jurídica"

Deputada Bia Kicis (PL-DF)

"O bolsonarismo tentou libertar Chiquinho Brazão. Nós votamos para fazer justiça, em homenagem à memória de Marielle e de Anderson e (para atender a) seus familiares, amigos e companheiros"

Deputada Érika Kokay (PT-DF)

SÓ PAPOS

Kayo Magalhães/CB/D.A Press

Divulgação

Festa baiana

O alagoano Arthur Lira (PP), presidente da Câmara dos Deputados, e o senador petista Jaques Wagner (BA) estarão juntos, hoje, em Salvador, com outros políticos baianos, como o vice-presidente nacional do União Brasil, ACM Neto, e o ministro-chefe da Casa Civil, Rui Costa. Eles vão se reunir com a presidente da Associação Baiana das Empresas de Base Florestal (ABAF), a advogada Mariana Lisbôa, Head Global de Relações Corporativas da Suzano, no almoço de 20 anos dessa entidade, que representa as empresas de base florestal. O presidente da CNI, Antônio Ricardo Alban, também é aguardado.

Marcelo Ferreira/CB/D.A Press

Licença médica

A assessoria do deputado Fred Linhares (Republicanos-DF) informa que o parlamentar se ausentou da sessão que apreciou a manutenção da prisão do deputado Chiquinho Brazão (Sem partido-RJ) porque está de licença médica, protocolada na Câmara dos Deputados na véspera.

Divulgação

Reprodução/Instagram/marielle_franco

O Rio votou mais Brazão que Marielle

Bom lembrar: no estado de Marielle Franco e Chiquinho Brazão, o placar pela manutenção da prisão preventiva do parlamentar acusado de mandar matar a vereadora foi em maioria contra a decisão do Supremo Tribunal Federal (STF). Da bancada de 46 deputados, apenas 18 foram favoráveis à prisão, 18 pela soltura. Outros três se abstiveram e sete estavam ausentes. Esses 10 valem como votos a favor de Brazão porque a Câmara precisava reunir 257 votos para mantê-lo no xadrez.

Acompanhe a cobertura da política local com *@anacampos_cb*

» Entrevista | **RODRIGO CONTI** | MÉDICO E INTERVENTOR DO ICTDF

"Intervenção era único caminho"

Em entrevista ao *CB.Saúde*, o médico Rogério Conti, interventor do ICTDF, explicou a situação em que o instituto foi encontrado e algumas conquistas alcançadas

» LUIS FELLYPE RODRIGUES

Kayo Magalhães/CB/D.A Press

A intervenção no Instituto de Cardiologia e Transplante do Distrito Federal (ICTDF), em dezembro do ano passado, foi necessária para evitar que a população ficasse desassistida. O médico Rodrigo Conti, indicado pelo governo da capital federal, para gerir essa ação em substituição à Fundação Universitária de Cardiologia de 2009, disse que esse risco de paralisação dos serviços da entidade era grande. Em entrevista, ontem, ao programa CB.Saúde — parceria entre o **Correio** e a TV Brasília, ele comentou também uma investigação do Ministério Público, que envolveu um hospital em que trabalhou e que passou a prestar serviços ao ICTDF. Além disso, Conti falou aos jornalistas Sibele Negromonte e Carlos Alexandre de Souza como o instituto trabalha e alguns dos feitos alcançados após a entrada do Executivo regional no instituto.

Desde dezembro, o senhor está à frente do ICTDF. Como funciona esse instituto?

Ele foi idealizado em 1998 para que houvesse no DF um local que atendesse ao público. Foi gerido pela Fundação Universitária de Cardiologia de 2009 até a intervenção (em dezembro de 2023). Além da (área de) cardiologia, o hospital tem um braço em transplantes. É uma unidade de saúde de altíssima complexidade. 85% do público atendido é do Sistema Único de Saúde (SUS) via contrato com a Secretaria de Saúde do DF (SES-DF). É um hospital muito qualificado e essencial, já que cirurgias cardíacas adultas e pediátricas complexas são feitas, exclusivamente, nele. Além dos transplantes de coração, fígado e medula óssea.

Por que foi necessária a intervenção?

A intervenção veio no final do ano passado, quando o até então superintendente do ICTDF enviou um ofício à SES-DF comunicando a iminente suspensão dos serviços. A secretária de Saúde, Lucilene Florêncio, e o governador Ibaneis Rocha (MDB), após uma reunião, decidiram que a intervenção seria o único caminho possível para evitar a desassistência à população.

Qual foi a situação encontrada quando o senhor assumiu como interventor?

Quando chegamos, em dezembro, o estoque de insumos estava muito baixo. Normalmente, um hospital conta com uma reserva mínima para situações excepcionais, mas ela estava abaixo do mínimo. Foi um momento em que boa parte dos fornecedores entraram em recesso de fim do ano. Precisamos sensibilizá-los para que voltassem a fornecer.

Como se dá o processo de transplantes realizado pelo hospital?

Atendemos os transplantes da fila (estabelecida pelo sistema) nacional. São quatro modalidades: coração, rim, fígado e medula óssea. À medida que o órgão é ofertado, a equipe de captação vai até a origem do paciente (doador) realizar a captação e traz o órgão o mais rápido possível, para que possa ser implantado logo no (outro) paciente (beneficiado).

A captação do órgão é feita independentemente de onde esteja, em qualquer lugar no país?

Exatamente. Existe a equipe captadora e a transportadora. Tudo para que a captação saia a qualquer momento (do dia e da noite). Assim que a central (nacional de transplantes) avisa da disponibilização de um órgão, esses grupos se deslocam até o lugar (do Brasil onde o órgão está).

Por que o fator tempo é tão importante em um transplante de órgãos?

Quando se retira o órgão de um paciente, ele (o órgão) não pode ficar muito tempo sem oferta de oxigênio. Vamos imaginar um coração. Nele existem células que viabilizam o transplante durante um determinado tempo. Se demorarmos muito nesse trânsito, corre-se o risco de as células ficarem disfuncionais. Então, iremos ter um órgão, antes viável, que pode não ser mais (pelo atraso). O tempo de espera de cada órgão varia.

Recentemente, houve denúncias de conflitos de interesse que foram encaminhadas ao Ministério Público do Distrito Federal e Territórios (MPDFT). Elas apontavam a contratação do Hospital Daher Lago Sul, onde o senhor trabalhou, para fazer a manipulação de medicamentos quimioterápicos para o ICTDF. Como o senhor justifica isso?

A empresa que nos fornecia insumos emitiu uma carta informando que iria descontinuar o tratamento. A área técnica do ICTDF — onde existem pessoas responsáveis pelo setor de compras e suprimentos —, e seu próprio setor médico foram em busca de empresas para suprir a demanda. As duas únicas que manifestaram interesse em servir ao ICTDF foram o Hospital Daher e outra instituição. Todo o processo de compra seguiu normalmente, e o Daher apresentou o menor preço. Eu não sou mais o coordenador da Unidade de Terapia Intensiva (do Daher). Pagamos (atualmente, no ICTDF) 80% menos nos insumos em comparação ao que pagávamos antes da intervenção.

Aponte a câmera do celular e assista à entrevista completa

***Estagiário sob a supervisão de Manuel Martínez**

Crônica da Cidade

SEVERINO FRANCISCO | *severinofrancisco.df@dabr.com.br*

Flamenguista doente

Ary Barroso poderia dizer com Maiakóvski: "Comigo a anatomia enlouqueceu?/Eu sou todo coração". E o coração de Ary era ardentemente rubro-negro.

Tornou-se rubro-negro doente depois de ser humilhado e ofendido pelo Fluminense, o primeiro time de coração, do qual tinha a carteirinha de sócio. Em 1929, Ary Barroso foi ver um jogo do Fluminense contra o Andaraí nas Laranjeiras.

O tricolor tomava um passeio do Andaraí, no primeiro tempo, que já caminhava para a goleada: 3×0. Ary estava transtornado e, para completar, um dirigente pediu a ele que tocasse um pouco de piano para entreter os sócios. Ary ficou uma fera, replicou que não viera ali para divertir ninguém, mas para ver o Fluminense.

Depois de vacilar entre Botafogo e América, Ary seria Flamengo até morrer. Compositor, pianista, animador de programas de auditório, autor teatral, locutor esportivo, vereador e boêmio de carteirinha, o autor de *Aquarela do Brasil*, *Bahia* e *Está faltando um zero no meu ordenado*, era um trabalhador frenético. Em tudo que fazia, deixava a marca de originalidade.

Gostava de futebol, mas, antes de tudo, venerava o Flamengo. Como locutor esportivo, seria trucidado pelas redes sociais se estivesse vivo. Torcia e se retorcia pelo Flamengo com a maior desfaçatez: "O Flamengo vai ao ataque. Ipojuca passa para Maneco, na boca da meta para Ademir. Eu não quero nem olhar. Passou raspando a trave".

Não hesitava em esculhambar os próprios jogadores do seu time de coração: "Não tem ninguém para chutar. Se não tiver ninguém, eu vou lá e chuto". Ou em secar os adversários sob o gol iminente: "Ih, lá vem os inimigos. Eu não quero nem olhar."

Protagonizou aventuras hilárias, surreais e delirantes. Naquela época, os profissionais da imprensa não tinham cabines. Precisavam se virar no meio da multidão. Na hora de gritar o gol, era um deus-nos-acuda, ninguém entendia nada. Por isso, Ary introduziu a famosa gaitinha para transmitir o gol. No do Flamengo, ele soprava muitas vezes com furor. No dos adversários, dava só uma sopradinha quase inaudível.

Certa vez, Ary se meteu a dar opinião sobre a eleição do Vasco para apoiar um amigo, e o caldo entornou. O clube da cruz de malta o proibiu de entrar em São Januário. Mas Ary não se abalou. Instalou os equipamentos em um telhado da vizinhança e transmitiu a partida até ser descoberto pela torcida vascaína.

Em outra ocasião, também foi impedido de narrar uma partida do Brasil contra a Argentina em Montevidéu, porque havia um contrato de exclusividade da Rádio Mayrink Veiga. O flamenguista da Rádio Tupi se mandou para o Uruguai, mas a Mayrink Veiga acionou a polícia para garantir a exclusividade. No entanto, Ary não desistiu. Viajou até Buenos Aires e transmitiu o jogo de lá, ouvindo a voz de Oduvaldo Cozzi, locutor da Mayrink Veiga.

Mas a declaração de amor mais sensacional ao Flamengo foi a que Ary deu ao receber convite para ser o diretor musical da Walt Disney Productions. Pediu 24 horas para pensar, não aceitou e justificou para um Walt Disney perplexo: "Because 'don't have' Flamengo here.'"

As 11 tendas anunciadas pelo GDF terão como objetivo diminuir a alta procura de pacientes nas unidades de saúde, que se voltarão ao socorro primário. A previsão de instalação de todas as unidades é até 21 de abril

Fotos: Ed Alves/CB/DA.Press - Beatriz Mascarenhas

Tenda do Guará entrou em funcionamento ontem

Novas unidades terão capacidade de atender até 150 pessoas por dia e terão, em média, 20 profissionais na atenção aos pacientes

Tenda do Guará é inaugurada

» BEATRIZ MASCARENHAS*

O governo do Distrito Federal (GDF) anunciou que, até 21 de abril, as 11 novas tendas de atendimento aos pacientes com dengue estarão em funcionamento. Ontem, foi aberta a unidade do Guará, que começou a receber pessoas com sintomas da doença. Segundo a Secretaria de Saúde (SES-DF), as novas estruturas contarão com 20 profissionais, entre eles enfermeiros; médicos, incluindo um pediatra; coordenador; técnicos de enfermagem; técnicos de laboratório; apoio administrativo; e farmacêuticos.

A secretária de Saúde, Lucilene Florêncio, afirma que a expectativa é de que os hospitais da rede pública possam voltar a priorizar os cuidados da rede primária. "O plano é que os hospitais cuidem de doenças clínicas e os casos de dengue sejam direcionados para as tendas. Esse espaço entregue vem para reorganizar uma rede que está tensionada durante a crise de dengue."

A SES-DF divulgou o novo boletim de casos na capital do país. Ao todo, o Distrito Federal contabilizou 235 mortes — uma a mais que os dados do Ministério da Saúde divulgados em 10 de abril — e outros 43 óbitos em investigação. A pasta afirma, ainda, 206.264 casos prováveis de contaminação pelo mosquito *Aedes aegypti*.

Procura

Eduardo Albuquerque, 25 anos, morador do Riacho Fundo 1, procurou a nova tenda do Guará em busca de um diagnósticos para as fortes dores que tem sentido. O professor de artes marciais havia sido contaminado uma primeira vez e temia pela reinfecção. "Fico preocupado, porque as pessoas falam que, quando você pega mais de uma vez, a próxima tem maior probabilidade de evoluir para quadros mais graves", desabafou o docente, que estava com dores no corpo, na cabeça, abdominais e febre desde a segunda-feira.

Albuquerque também aposta que, com a abertura de novas tendas, o atendimento médico nas unidades de saúde serão desafogados, dando mais tranquilidade para quem procura por socorro.

De acordo com o GDF, as unidades em inauguração são mais complexas do que as existentes no DF, uma vez que contam com uma recepção, sala vermelha, consultórios médicos e de enfermagem, além de poltronas de hidratação para que o paciente tenha conforto durante o procedimento. A capacidade das tendas será de até 150 pacientes por dia, além de serem 100% climatizadas.

Apesar do maior espaço e melhor estrutura na unidade do Guará, alguns pacientes demonstraram insatisfação com o tempo de espera para o atendimento. A empregada doméstica Julia Francisca, 52, moradora da Estrutural, chegou com vários dos sintomas comuns ao diagnóstico de dengue, que tiveram início quatro dias antes. "Eu cheguei aqui às 8h. São 11h e ainda não consegui atendimento, nem passei pela triagem", protestou Francisca, após ter peregrinado por outras unidades de saúde em busca de fazer o teste para dengue e não ter conseguido.

Eduardo Albuquerque buscou atendimento após ter sido contaminado pela segunda vez

Julia Francisca saiu da Estrutural em busca de auxílio, depois que não conseguiu fazer o teste

O taxista Herbeth Barbosa, 56, morador do Guará, elogiou o serviço, o qual ele havia procurado por conta de sintomas remanescentes. "Levou cerca de uma hora para o atendimento, mas na minha visão, está sendo um serviço bom, de qualidade." Segundo ele, os sintomas começaram na sexta-feira, com febre, perda de apetite e dores no corpo. "Fiquei preocupado e vim aqui na UBS do Guará onde fiz o teste, que deu positivo. Hoje procurei a tenda para saber como estavam as plaquetas, porque eu estava com receio de oscilação nas plaquetas, porém fiz os exames que me tranquilizaram", concluiu o taxista.

Investimento

Segundo a vice-governadora do Distrito Federal, Celina Leão (PP), até então, o GDF investiu R$ 150 milhões no combate à dengue. "Há um esforço para aumentar a equipe técnica na rede pública. Somente na semana passada, houve o chamamento de 250 médicos para reforçar esse atendimento", elencou.

Para Clauber Lourenço, diretor-médico responsável pelas 11 tendas, tanto a unidade inaugurada como as próximas terão laboratórios montados, onde o resultado do teste da dengue leva cerca de 10 minutos para ficarem prontos. "O paciente dá entrada, faz sua ficha, passa pela triagem da enfermagem, classifica-se de acordo com a gravidade e o médico faz a avaliação. Se forem solicitados exames, eles serão feitos dentro da própria tenda", detalhou o diretor. Até o final de semana serão inauguradas três novas tendas: no Gama, Paranoá e em Planaltina. E na próxima semana outras sete: em Ceilândia, Samambaia, Vicente Pires, Varjão, Asa Norte, Águas Claras e Taguatinga.

***Estagiária sob a supervisão de Suzano Almeida**

Obituário

Envie uma foto e um texto de no máximo três linhas sobre o seu ente querido para: SIG, Quadra 2, Lote 340, Setor Gráfico. Ou pelo e-mail: *cidades.df@dabr.com.br*

Sepultamentos realizados em 11 de abril de 2024

» Campo da Esperança

Carlos Augusto Teixeira, 63 anos
Ciryla Santos Nunes Ramos, 86 anos
Cláudia de Oliveira Melo, 59 anos
Cleide de Matos Maia Leite, 85 anos
Donatila Moreira Lopes, 86 anos
Francisca de Assis Cruz de Castro, 88 anos
Francisco Xavier Soares de Lima, 48 anos
Ivaneide Leitão de Sousa Nascimento, 85 anos
José Carlos Pereira, 61 anos
Justina Vicente da Silva Cruz, 71 anos
Maria Marlene Soares, 73 anos
Marili Ribeiro da Rocha Costa, 50 anos
Sandra Maria de Jesus Bezerra, 75 anos

» Taguatinga

Alba Suene Pereira, 46 anos
Antônio Fernando Saraiva Leão, 88 anos
Derci Rodrigues dos Santos, 54 anos
Guilhermina Soares Teixeira, 92 anos
João Juca de Siqueira, 10 anos
José Maria Nunes dos Santos, 66 anos
Judite Maria de Lima, 73 anos
Luciano Francisco da Silva, 42 anos
Márcia Rodrigues da Silva, 56 anos
Maria Aparecida Barroso Reis, 85 anos
Rafael Lopes dos Santos, 42 anos
Yorrana Loynne Pereira Costa, 35 anos

» Gama

Faroeste Alves Ferreira, 62 anos
Maria Francilina Pereira Vieira, 80 anos
Planaltina
Jerri Vieira dos Santos, 53 anos
Sandra Maria Martins de Souza, 55 anos

» Brazlândia

Joaquim da Cunha Leite, 52 anos
Roberto dos Santos Pereira Gomes, 38 anos

» Sobradinho

Horvaci de Jesus, 82 anos
Lenir Dantas dos Reis, 85 anos
Pedro Alves Sant'Ana, 94 anos

» Jardim Metropolitano

Edna da Silva Pedroso, 40 anos
Gloria de Jesus da Costa, 77 anos
Irenaldo Pereira da Paz, 56 anos
Antonio Aécio Pereira, 86 anos (cremação)
Ruth Tolentino Barbosa, 87 anos (cremação)
Marcio Paulo D' Assunção, 80 anos (cremação)
Francisco Lacerda Honorato, menos de 1 ano (cremação)
Elza Maria Praia Fiuza Dias Pinto, 74 anos (cremação)

MINISTÉRIO DA
FAZENDA

DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS RESUMIDAS 2023

AVISO

As demonstrações financeiras apresentadas a seguir são demonstrações financeiras resumidas e não devem ser consideradas isoladamente para a tomada de decisão. O entendimento da situação financeira e patrimonial da companhia demanda a leitura das demonstrações financeiras completas auditadas, elaboradas na forma da legislação societária e da regulamentação contábil aplicável.

As demonstrações financeiras completas auditadas, incluindo o respectivo relatório do auditor independente, estão disponíveis nos seguintes endereços eletrônicos:

a) https://www.correiobraziliense.com.br/publicidade-legal

b) https://www.caixacartoes.caixa.gov.br/informacoes-financeiras/central-de-resultados/

Os seguintes documentos estão apresentados de forma resumida: i) Relatório da Administração e ii) Relatório dos Auditores Independentes.

O Balanço Patrimonial, Demonstração do Resultado, Demonstração do Resultado Abrangente, Demonstração dos Fluxos de Caixa, Demonstração das Mutações do Patrimônio Líquido e Demonstração do Valor Adicionado, com exceção das referências às respectivas Notas Explicativas, estão apresentados de forma completa.

As notas explicativas, consoante diretrizes estabelecidas no Parecer de Orientação CVM Nº 39, de 20 de dezembro de 2021, aplicável às empresas públicas e suas subsidiárias em face das determinações da Lei Nº 13.303, de 30 de junho de 2016, foram apresentadas: i) de forma completa; ii) de forma resumida e iii) não foram apresentadas, a depender de sua relevância e do atendimento aos requisitos mínimos dispostos no respectivo parecer, conforme apresentado a seguir:

DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS COMPLETAS		DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS RESUMIDAS
Nota 1 - Contexto operacional	Completa	Nota 1 - Contexto operacional
Nota 2 - Apresentação das demonstrações contábeis	Completa	Nota 2 - Apresentação das demonstrações contábeis
Nota 3 - Caixa e equivalentes de caixa	Não apresentada	-
Nota 4 - Valores a receber	Não apresentada	-
Nota 5 - Tributos a compensar	Não apresentada	Nota 3 - Tributos a compensar
Nota 6 - Ativos fiscais	Completa	-
Nota 7 - Investimentos em participações societárias	Completa	Nota 4 - Investimentos em participações societárias
Nota 8 - Passivo Circulante	Não apresentada	-
Nota 9 - Patrimônio Líquido	Completa	Nota 5 - Patrimônio Líquido
Nota 10 - Desdobramento principais contas da demonstração de resultado	Completa	Nota 6 - Desdobramento principais contas da demonstração de resultado
Nota 11 - Partes Relacionadas	Completa	Nota 7 - Partes Relacionadas
Nota 12 - Gerenciamento de riscos	Não apresentada	-

EXTRATO DAS INFORMAÇÕES RELEVANTES CONTEMPLADAS NO RELATÓRIO DA ADMINISTRAÇÃO

O Relatório da Administração completo da CAIXA CARTÕES *HOLDING* S.A., relativo ao exercício de 2023, está disponível no endereço eletrônico: https://www.caixacartoes.caixa.gov.br/informacoes-financeiras/central-de-resultados/.

O respectivo relatório apresentou, sobretudo, informações relativas ao: i) destaques do período; ii) desempenho coligadas e controladas; iii) desempenho produtos e serviços e iv) distribuição de dividendos.

DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS INDIVIDUAIS E CONSOLIDADAS DA CAIXA CARTÕES HOLDING S.A. 31 DE DEZEMBRO DE 2023

EM MILHARES DE REAIS, EXCETO QUANDO INDICADO DE OUTRA FORMA

BALANÇO PATRIMONIAL

Ativo	Nota	Individual		Consolidado	
		31/12/2023	31/12/2022	31/12/2023	31/12/2022
Circulante		**177.393**	**331.311**	**177.653**	**331.571**
Caixa e equivalentes de caixa	3	159.484	145.425	159.744	145.685
Valores a receber	4	11.063	5.050	11.063	5.050
Dividendos a receber		-	169.091	-	169.091
Tributos a compensar	5	6.846	10.205	6.846	10.205
Ativos fiscais	6	-	1.540	-	1.540
Não circulante		**669.853**	**466.920**	**669.593**	**466.660**
Investimentos em participações societárias	7	669.853	466.920	669.593	466.660
Total ativo		**847.246**	**798.231**	**847.246**	**798.231**

Passivo e patrimônio líquido	Nota	Individual		Consolidado	
		31/12/2023	31/12/2022	31/12/2023	31/12/2022
Circulante		**18.188**	**48.378**	**18.188**	**48.378**
Contas a pagar	8	15.661	12.528	15.661	12.528
Dividendos a pagar	9 (d)	2.527	35.850	2.527	35.850
Patrimônio líquido		**829.058**	**749.853**	**829.058**	**749.853**
Capital social	9 (a)	477.247	477.247	477.247	477.247
Reservas	9 (c)	37.880	25.633	37.880	25.633
Dividendo adicional proposto	9 (c.2)	174.509	107.551	174.509	107.551
Ajuste de avaliação patrimonial	9 (e)	305.082	305.082	305.082	305.082
Ajuste de transação entre sócios	9 (f)	(165.660)	(165.660)	(165.660)	(165.660)
Total do passivo e do patrimônio líquido		**847.246**	**798.231**	**847.246**	**798.231**

As Notas Explicativas da Administração são partes integrantes das Demonstrações Financeiras.

DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO

Demonstração de resultado	Nota	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2023		01 de janeiro a 31 de dezembro de 2022	
Receitas operacionais	10 (a)	**310.466**	**310.466**	**200.091**	**200.091**
Resultado de investimentos em participações societárias		211.554	211.554	169.144	169.144
Prestação de serviços[1]		98.912	98.912	30.942	30.942
Outras receitas		0	0	5	5
Custos dos serviços prestados	10 (b)	**(1.688)**	**(1.688)**	**(1.836)**	**(1.836)**
Resultado bruto		**308.778**	**308.778**	**198.255**	**198.255**
Despesas operacionais	10 (c)	**(68.392)**	**(68.392)**	**(58.480)**	**(58.480)**
Despesas de pessoal		(43.741)	(43.741)	(42.020)	(42.020)
Despesas administrativas		(9.443)	(9.443)	(10.744)	(10.744)
Despesas tributárias		(15.208)	(15.208)	(5.716)	(5.716)
Resultado antes das receitas e despesas financeiras		**240.386**	**240.386**	**139.775**	**139.775**
Resultado financeiro	10 (d)	**22.987**	**22.987**	**9.650**	**9.650**
Receitas financeiras		26.549	26.549	17.688	17.688
Despesas financeiras		(2.330)	(2.330)	(7.189)	(7.189)
Tributos sobre receitas financeiras		(1.232)	(1.232)	(849)	(849)
Resultado antes de impostos e contribuições		**263.373**	**263.373**	**149.425**	**149.425**
Impostos e contribuições sobre o lucro - correntes	10 (e.1)	(21.831)	(21.831)	1.523	1.523
Lucro líquido		**241.542**	**241.542**	**150.948**	**150.948**
Quantidade de ações		477.247	477.247	477.247	477.247
Lucro básico por ações em R$		**506,12**	**506,12**	**316,29**	**316,29**

As Notas Explicativas da Administração são partes integrantes das Demonstrações Financeiras.

[1] As prestações de serviços são evidenciadas líquidas de impostos na nota explicativa 10 – a.3

DEMONSTRAÇÃO DO RESULTADO ABRANGENTE

Demonstração de resultado abrangente	Nota	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2023		01 de janeiro a 31 de dezembro de 2022	
		Individual	Consolidado	Individual	Consolidado
Lucro líquido		**241.542**	**241.542**	**150.948**	**150.948**
Resultado abrangente		**241.542**	**241.542**	**150.948**	**150.948**

As Notas Explicativas da Administração são partes integrantes das Demonstrações Financeiras.

DEMONSTRAÇÃO DAS MUTAÇÕES DO PATRIMÔNIO LÍQUIDO

Eventos	Nota	Capital social	Reserva Legal	Reserva Estatutária	Reservas de Lucros a Realizar	Dividendos adicionais propostos	Ajuste de avaliação patrimonial	Ajuste de transação entre sócios	Lucros acumulados	Patrimônio líquido
Saldo em 31 de dezembro de 2021		477.247	18.086	128.503	42.834	-	305.082	(165.660)	-	806.092
Reversão de reservas		-	-	(128.503)	(42.834)	-	-	-	-	(171.337)
Lucro líquido do exercício		-	-	-	-	-	-	-	150.948	150.948
Destinação do lucro										
Constituição de reservas		-	7.547	-	-	-	-	-	(7.547)	-
Dividendos		-	-	-	-	107.551	-	-	(143.401)	(35.850)
Saldo em 31 de dezembro de 2022		477.247	25.633	-	-	107.551	305.082	(165.660)	-	749.853
Aprovação de dividendos		-	-	-	-	(107.551)	-	-	-	(107.551)
Reversão de amortização CAIXA Pré-Pagos		-	-	-	-	-	-	-	3.384	3.384
Lucro líquido do exercício		-	-	-	-	-	-	-	241.542	241.542
Destinação do lucro										
Constituição de reservas		-	12.246	-	-	-	-	-	(12.246)	-
Dividendos		-	-	-	-	174.509	-	-	(232.679)	(58.170)
Saldo em 31 de dezembro de 2023		477.247	37.880	-	-	174.509	305.082	(165.660)	-	829.058

As Notas Explicativas da Administração são partes integrantes das Demonstrações Financeiras.

DEMONSTRAÇÃO DOS FLUXOS DE CAIXA – MÉTODO INDIRETO

Demonstração dos fluxos de caixa	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2023		01 de janeiro a 31 de dezembro de 2022	
	Individual	Consolidado	Individual	Consolidado
Fluxo de caixa das atividades operacionais				
Resultado antes das receitas e despesas financeiras	**240.386**	**240.386**	**139.775**	**139.775**
Resultado Financeiro	**22.987**	**22.987**	**9.650**	**9.650**
Ajustes ao lucro				
(-) Resultado de equivalência patrimonial	(211.554)	(211.554)	(169.144)	(169.144)
(-) Impostos diferidos	1.541	1.541	(1.541)	(1.541)
Lucro líquido ajustado do exercício	**53.360**	**53.360**	**(21.260)**	**(21.260)**
Variações patrimoniais	**(6.269)**	**(6.269)**	**(1.078)**	**(1.078)**
Valores a receber	(6.011)	(6.011)	(2.734)	(2.734)
Contas a pagar	(258)	(258)	1.656	1.656
Caixa gerado pelas operações	**47.091**	**47.091**	**(22.337)**	**(22.337)**
Recebimento de dividendos	179.295	179.295	162.502	162.502
Impostos sobre o lucro pagos	(10.953)	(10.953)	(4.557)	(4.557)
Caixa líquido proveniente das atividades operacionais	**215.433**	**215.433**	**135.608**	**135.608**
Fluxo de caixa das atividades de investimento				
Caixa líquido proveniente das atividades de investimento	**-**	**-**	**-**	**-**
Fluxo de caixa das atividades de financiamento				
Pagamento de dividendos	(201.374)	(201.374)	(171.337)	(171.337)
Caixa líquido proveniente das atividades de financiamento	**(201.374)**	**(201.374)**	**(171.337)**	**(171.337)**
Aumento/redução líquido em caixa e equivalentes de caixa	**14.059**	**14.059**	**(35.729)**	**(35.729)**
Caixa e equivalentes de caixa no início do exercício	**145.425**	**145.685**	**181.154**	**181.414**
Caixa e equivalentes de caixa no fim do exercício	**159.484**	**159.744**	**145.425**	**145.685**

As Notas Explicativas da Administração são partes integrantes das Demonstrações Financeiras.

DEMONSTRAÇÃO DO VALOR ADICIONADO

Demonstração do valor adicionado	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2023		01 de janeiro a 31 de dezembro de 2022	
	Individual	Consolidado	Individual	Consolidado
Receitas	**98.912**	**98.912**	**30.947**	**30.947**
Prestação de serviços	98.912	98.912	30.942	30.942
Outras receitas	-	-	5	5
Insumos adquiridos de terceiros	**(8.770)**	**(8.770)**	**(10.535)**	**(10.535)**
Despesas de Compartilhamento	(6.354)	(6.354)	(7.759)	(7.759)
Acesso à rede de distribuição	(1.688)	(1.688)	(1.836)	(1.836)
Outras despesas	(728)	(728)	(940)	(940)
Valor adicionado bruto	**90.142**	**90.142**	**20.412**	**20.412**
Valor adicionado líquido produzido pela entidade	**90.142**	**90.142**	**20.412**	**20.412**
Valor adicionado recebido em transferência	**238.103**	**238.103**	**186.806**	**186.806**
Resultado de equivalência patrimonial	211.554	211.554	169.144	169.144
Resultado financeiro	26.549	26.549	17.662	17.662
Valor adicionado total a distribuir	**328.245**	**328.245**	**207.218**	**207.218**
Distribuição do valor adicionado				
Pessoal	**(43.741)**	**(43.741)**	**(42.020)**	**(42.020)**
Remuneração	(43.741)	(43.741)	(42.020)	(42.020)
Impostos taxas e contribuições	**(38.271)**	**(38.271)**	**(5.015)**	**(5.015)**
Tributos	(38.271)	(38.271)	(5.015)	(5.015)
Remuneração do capital de terceiros	**(2.361)**	**(2.361)**	**(2.045)**	**(2.045)**
Aluguéis e Infraestrutura	(2.360)	(2.360)	(2.045)	(2.045)
Juros e tarifas bancárias	(1)	(1)	-	-
Remuneração de capital próprio	**(2.330)**	**(2.330)**	**(7.189)**	**(7.189)**
Atualização monetária de dividendos	(2.330)	(2.330)	(7.189)	(7.189)
Lucro do exercício	**241.542**	**241.542**	**150.949**	**150.949**

As Notas Explicativas da Administração são partes integrantes das Demonstrações Financeiras.

NOTAS EXPLICATIVAS DA ADMINISTRAÇÃO ÀS DEMONSTRAÇÕES FINANCEIRAS

NOTA 1 - CONTEXTO OPERACIONAL

A CAIXA Cartões Holding S.A. ("CAIXA Cartões" ou "Companhia") é uma sociedade por ações de capital fechado, subsidiária integral da Caixa Econômica Federal ("CAIXA" ou "Controladora"), constituída em 20 DEZ 2018 e que tem por objeto social a exploração de direitos e atividades comerciais ligadas a meios de pagamento, além da aquisição de participações societárias, assim como possuir participação, direta ou indireta, como sócia ou quotista do capital de outras sociedades, no Brasil ou no exterior, de empresas cujo objeto social seja a atuação no mercado de meios de pagamentos.

A Companhia tem por propósito ser um dos principais ecossistemas de Meios de Pagamento, buscando garantir aos seus clientes, experiências que encantem, surpreendam e simplifiquem o processo de pagamento de todos os usuários, democratizando o acesso a esse mercado.

Desenvolve suas atividades sob outorga da CAIXA, o que garante além de uma marca forte e amplamente conhecida, o acesso ao balcão e aos canais físicos e digitais da CAIXA, para oferta de produtos e serviços.

A Companhia, inscrita sob o CNPJ nº 32.356.381/0001-32, tem sua sede localizada no Setor de Autarquias Sul (SAUS), Q. 3, Bloco E, Edifício Sede II, 9º andar, Ala Norte, Brasília, Distrito Federal, Brasil.

A Companhia realiza atualmente a exploração do mercado de meios de pagamento, através de Acordo Comercial e Participação Societária.

(a) FISERV

A CAIXA Cartões celebrou em 26 ABR 2021, Acordo Comercial com duração de 20 anos com a FISERV do Brasil Instituição De Pagamento Ltda., empresa líder em soluções de pagamentos e tecnologia financeira, propiciando aos clientes os melhores produtos e serviços da categoria, através de compromisso com a inovação e a excelência em áreas como processamento de contas e soluções bancárias digitais, processamento de emissores de cartões e serviços de rede, pagamentos, comércio eletrônico e aquisição e processamento comercial.

(b) CAIXA Cartões Pré-Pagos S.A.

A CAIXA Cartões Pré-Pagos é uma joint-venture entre a CAIXA Cartões e a MAZI Holding Ltda., consórcio formado pelas empresas VR e FLEETCOR, que conforme Acordo de Associação Estratégica, divulgado em 11 MAI 2021, tem como objetivo principal explorar direitos e atividades comerciais ligadas ao mercado de meios de pagamento pré-pagos, em especial os relacionados ao Programa de Alimentação do Trabalhador (PAT), abastecimento, manutenção de frota, pedágios, estacionamentos, frete, multibenefícios, trânsito e transporte, dispositivo de identificação eletrônica (tag), carga única (one shot), gestão de despesas corporativas de entes públicos e privados, dentre outros.

(c) ELO Serviços S.A.

A ELO Serviços S.A. ("ELO") é uma sociedade anônima de capital fechado, constituída com o objetivo de prestação de serviços relacionados a soluções e meios de pagamento em geral, sendo a detentora da Bandeira ELO. Trata-se de uma bandeira de origem nacional, em busca constante de incremento de eficiência e competitividade.

NOTA 2 – APRESENTAÇÃO DAS DEMONSTRAÇÕES CONTÁBEIS

(a) Base de apresentação

As Demonstrações Financeiras Individuas e Consolidadas ("Demonstrações Financeiras") da CAIXA Cartões foram elaboradas e estão sendo apresentadas de acordo com as práticas contábeis adotadas no Brasil, incluindo os pronunciamentos emitidos pelo Comitê de Pronunciamentos Contábeis (CPC), em especial o CPC 26 (R1) – Apresentação das Demonstrações Contábeis.

Todas as informações relevantes próprias das Demonstrações Financeiras, e somente elas, estão sendo evidenciadas e correspondem às utilizadas pela Administração.

A autorização para emissão destas Demonstrações Financeiras foi aprovada pelo Conselho de Administração da CAIXA Cartões em 27 MAR 2024.

(b) Demonstração do valor adicionado

A apresentação da Demonstração do Valor Adicionado (DVA), individual e consolidada, é requerida pela legislação societária brasileira e pelas práticas contábeis adotadas no Brasil aplicáveis às companhias abertas. A DVA foi preparada de acordo com os critérios definidos no Pronunciamento Técnico CPC 09 - "Demonstração do Valor Adicionado".

(c) Consolidação

A Companhia consolida todas as entidades sobre as quais detém o controle, isto é, quando está exposta ou tem direitos a retorno variáveis de seu envolvimento com a investida e tem capacidade de dirigir as atividades relevantes da investida.

(d) Principais práticas contábeis

As práticas contábeis materiais aplicadas na preparação das Demonstrações Financeiras estão definidas abaixo. Essas políticas foram aplicadas de modo consistente no exercício apresentado, salvo disposição em contrário.

(e) Moeda funcional e de apresentação

As Demonstrações Financeiras Individuais e Consolidadas da Companhia são mensuradas e apresentadas utilizando a moeda do principal ambiente econômico no qual a Companhia opera ("moeda funcional"), que no caso é o real ("R$").

(f) Caixa e equivalentes de caixa

Caixa e equivalentes de caixa abrangem as disponibilidades em moeda nacional e os investimentos imediatamente conversíveis em caixa e sujeitos ao baixo risco de mudança no valor, com liquidez originalmente inferior a 90 dias.

A composição, os prazos e os rendimentos auferidos nas aplicações registradas em caixa e equivalentes de caixa são apresentados na Nota 3 – Caixa e equivalentes de caixa.

(g) Instrumentos financeiros mensurados a valor justo por meio do resultado

As disponibilidades da Companhia são aplicadas em Fundos de Investimento com liquidez diária e tem como objetivo evitar a ociosidade de recursos financeiros em conta corrente, sendo mensurados ao valor justo por meio do resultado nos termos do CPC 48 – Instrumentos Financeiros.

As aplicações em Fundos de Investimento são avaliadas com base no valor da cota divulgada pelo Administrador do fundo investidor, que reflete o valor de mercado dos investimentos que compõem a carteira do respectivo fundo.

(h) Receita de contratos

Os direitos relacionados aos serviços prestados decorrentes dos contratos de adquirência e Pré-Pagos são registrados como valores a receber e sua realização se dá no mês subsequente ao da prestação dos serviços, sendo contabilizados com base no CPC 47 – Receita de Contrato com Cliente, que estabelece uma estrutura abrangente para determinar quando uma receita é reconhecida e por quanto é mensurada. Sendo assim, os valores apenas são registrados quando o cliente obtém controle dos serviços, configurado pelo seu aceite.

De acordo com o estabelecido pelo CPC 47, a Companhia estabelece os efeitos dos contratos com clientes quando:

i) As partes envolvidas aprovarem (por escrito, verbalmente ou de acordo com outras práticas usuais de negócios) e estiverem comprometidas em cumprir suas respectivas obrigações;

ii) A Companhia puder identificar os direitos de cada parte em relação aos serviços a serem transferidos;

iii) A Companhia puder identificar os termos de pagamento para os bens ou serviços a serem transferidos;

iv) O contrato possuir substância comercial (ou seja, espera-se que o risco, a época ou o valor dos fluxos de caixa futuros da entidade se modifiquem como resultado do contrato); e

v) For provável que a Companhia receberá a contraprestação a qual terá direito em troca dos serviços que serão transferidos ao cliente. Ao avaliar a probabilidade do recebimento da contraprestação, a Companhia considera apenas a capacidade e a intenção do cliente de pagar pelo valor da contraprestação quando devido.

(i) Valores a receber

Os valores a receber são oriundos das receitas de contratos, inicialmente reconhecidos pelo preço da transação, reduzidos pela provisão para perda esperada. Historicamente a CAIXA Cartões possui giro de contas a receber inferior a 30 dias, considerando o prazo muito curto e o risco quase nulo de default, tendendo a provisão a zero.

(j) Provisões, ativos e passivos contingentes

O reconhecimento, a mensuração e a divulgação das provisões passivos e das contingências passivas são efetuados de acordo com o critério definidos pelo CPC 25 – Provisões, Passivos Contingentes e Ativos Contingentes. Atualmente, a CAIXA Cartões não tem provisão, passivos contingentes e ativos contingentes.

(k) Reconhecimento de receitas e despesas

As receitas de prestação de serviços compreendem o valor justo da contraprestação recebida ou a receber, a título de remuneração pelo acesso para comercialização e distribuição de produtos de adquirência e Pré-Pagos disponibilizados na rede de distribuição da CAIXA.

A Companhia reconhece a receita quando satisfeita as obrigações de desempenho, transferindo o serviço ao cliente. O serviço é considerado como transferido quando o cliente obtém o controle.

As receitas e despesas são reconhecidas pelo regime de competência e reportadas nas Demonstrações Financeiras do exercício a que se referem.

Os Custos Operacionais são compostos pela comissão paga à CAIXA, em virtude da utilização do balcão CAIXA para distribuição dos produtos de Pré-Pagos, sendo apropriados quando do cumprimento pela CAIXA dos termos contratuais pactuados.

O resultado de investimentos em participações societárias é auferido pelo método de equivalência patrimonial (MEP) e reconhecido pelo valor proporcional da participação societária da CAIXA Cartões nos resultados obtidos pelas sociedades investidas.

(l) Investimentos em participações societárias

Os investimentos são contabilizados pelo método de equivalência patrimonial e são, inicialmente, reconhecidos pelo seu valor de custo. O investimento inclui o ágio, bem como ativos intangíveis identificados na aquisição, se houver, líquido de quaisquer perdas por impairment acumuladas.

A participação da Companhia nos lucros ou prejuízos em empreendimento controlados em conjunto é reconhecida na Demonstração do Resultado e a participação nas mutações das reservas é reconhecida nas reservas da Companhia. Quando a participação da Companhia nas perdas em empreendimentos controlados em conjunto for igual ou superior ao valor contábil do investimento, incluindo quaisquer outros recebíveis, a Companhia não reconhece perdas adicionais, a menos que tenha incorrido em obrigações ou efetuado pagamentos em empreendimentos controlados em conjunto.

Os ganhos não realizados das operações entre a Companhia em empreendimentos controlados em conjunto, são eliminados na proporção da participação. As perdas não realizadas também são eliminadas, a menos que a operação forneça evidências de uma perda (impairment) do ativo transferido. Se a participação societária na coligada for reduzida, mas for retida influência significativa, somente uma parte proporcional dos valores anteriormente reconhecidos em outros resultados abrangentes será reclassificada para o resultado, quando apropriado. Os ganhos e as perdas de diluição, ocorridos em participações, são reconhecidos na demonstração do resultado.

(m) Dividendos distribuídos

De acordo com a política de dividendos, a CAIXA Cartões distribui como dividendo obrigatório a parcela correspondente a, no mínimo, 25% do lucro líquido ajustado com as deduções e acréscimos previstos no art. 202 da lei 6.404/76, que são reconhecidos como um passivo e deduzidos do patrimônio líquido quando da destinação do resultado do exercício.

O Conselho de Administração da CAIXA Cartões poderá levantar novas Demonstrações Financeiras em observância a qualquer determinação legal ou em razão de interesses societários, inclusive para deliberação de dividendos intermediários. Para esse caso, a Companhia poderá levantar balanços semestrais ou trimestrais, podendo declarar, mediante reservas de lucros existentes no último balanço anual ou semestral, também por deliberação do Conselho de Administração, dividendos intermediários e intercalares, bem como antecipar dividendos com base em balanço semestral.

(n) Reserva Estatutária

A reserva estatutária objetiva garantir margem operacional compatível com o desenvolvimento das operações da Companhia, constituída pela parcela de até 100% (cem por cento) do saldo do lucro líquido, após as destinações anteriores, até o limite de 80% (oitenta por cento) do capital social.

(o) Imposto de renda e contribuição social corrente e diferido

As despesas de imposto de renda e contribuição social do exercício compreendem os impostos correntes e diferidos. Os impostos sobre a renda são reconhecidos na demonstração do resultado, exceto na proporção em que estiverem relacionados com itens reconhecidos diretamente no patrimônio líquido ou no resultado abrangente. Nesse caso, o imposto também é reconhecido no patrimônio líquido ou no resultado abrangente.

Os encargos de imposto de renda e a contribuição social correntes e diferidos são calculados com base nas leis tributárias promulgadas, ou substancialmente promulgadas, na data do balanço dos países em que as entidades do Conglomerado atuam e geram lucro tributável. A Administração avalia, periodicamente, as posições assumidas pelo Conglomerado nas apurações de impostos sobre a renda com relação às situações em que a regulamentação fiscal aplicável dá margem a interpretações e estabelece provisões, quando apropriado, com base nos valores estimados de pagamento às autoridades fiscais.

O imposto de renda e a contribuição social correntes são apresentados líquidos, por entidade contribuinte, no passivo, quando houver montantes a pagar ou, no ativo, quando os montantes antecipadamente pagos excedem o total devido na data do relatório.

O imposto de renda e a contribuição social diferidos são reconhecidos somente na proporção da probabilidade de que lucro tributável futuro esteja disponível e contra o qual as diferenças temporárias possam ser usadas.

O imposto de renda diferido ativo e passivo é apresentado líquido no balanço quando há o direito legal e a intenção de compensá-los quando da apuração dos tributos correntes, em geral relacionado com a mesma entidade legal e mesma autoridade fiscal. Dessa forma, impostos diferidos ativos e passivos em diferentes entidades ou em diferentes países, em geral, são apresentados em separado, e não pelo líquido.

(p) Hierarquia do valor justo dos instrumentos financeiros

A Companhia classifica os instrumentos financeiros mensurados a valor justo em três níveis hierárquicos na determinação do valor justo, quais

MINISTÉRIO DA
FAZENDA

sejam: (i) Nível 1: Preços cotados em mercados ativos para ativos e passivos idênticos; (ii) Nível 2: Informações que são observáveis para o ativo ou passivo, seja direta ou indiretamente, exceto preços cotados incluídos no Nível 1; e (iii) Nível 3 (inputs): são dados não observáveis para o ativo ou passivo.

Atualmente os Instrumentos Financeiros da Companhia, representados por fundos de investimentos, compõem o saldo de caixa e equivalentes de caixa, conforme detalhado na Nota 3, e estão classificados no Nível 1 na hierarquia de valor justo.

NOTA 3 - TRIBUTOS A COMPENSAR

Correspondem aos valores de tributos recolhidos ou antecipados ao fisco passíveis de compensação com outros tributos administrados pela mesma autoridade fiscal ou pedido de restituição.

Descrição	Individual		Consolidado	
	31/12/2023	31/12/2022	31/12/2023	31/12/2022
IRPJ a restituir / compensar	6.846	9.937	6.846	9.937
CSLL a restituir / compensar	-	268	-	268
Total	**6.846**	**10.205**	**6.846**	**10.205**

NOTA 4 - INVESTIMENTOS EM PARTICIPAÇÕES SOCIETÁRIAS

Empresas	31/12/2023	
	Classificação Contábil	Capital total
ELO Serviços S.A.	Controlada em Conjunto	41,41%
CAIXA Cartões Pré-Pagos	Controlada em Conjunto	75% - 1 ação ordinária
CAIXA Cartões Adquirência	Controlada	100%
CAIXA Cartões Contas de Pagamento	Controlada	100%
CAIXA Cartões Fidelidade	Controlada	100%
CAIXA Cartões PAT	Controlada	100%

(a) Movimentação dos investimentos

(a.1) Individual

Empresas	31/12/2022	Movimentação dos investimentos						31/12/2023
		Resultado MEP	Dividendos e JCP	Lucros acumulados	Ajustes de avaliação patrimonial	Aporte de capital	Aumento de capital / Incorporação de ações	
ELO Serviços S.A.	170.278	211.086	(12.004)	-	-	-	-	369.360
CAIXA Cartões Pré-Pagos	296.382	468	-	3.383	-	-	-	300.233
CAIXA Cartões Adquirência	200	-	-	-	-	-	-	200
CAIXA Cartões Contas de Pagamento	20	-	-	-	-	-	-	20
CAIXA Cartões Fidelidade	20	-	-	-	-	-	-	20
CAIXA Cartões PAT	20	-	-	-	-	-	-	20
Total	**466.920**	**211.554**	**(12.004)**	**3.383**	**-**	**-**	**-**	**669.853**

Empresas	31/12/2021	Movimentação dos investimentos						31/12/2022
		Resultado MEP	Dividendos e JCP	Lucros acumulados	Ajustes de avaliação patrimonial	Aporte de capital	Aumento de capital / Incorporação de ações	
ELO Serviços S.A.	304.362	187.912	(321.996)	-	-	-	-	170.278
CAIXA Cartões Pré-Pagos	315.150	(18.768)	-	-	-	-	-	296.382
CAIXA Cartões Adquirência	200	-	-	-	-	-	-	200
CAIXA Cartões Contas de Pagamento	20	-	-	-	-	-	-	20
CAIXA Cartões Fidelidade	20	-	-	-	-	-	-	20
CAIXA Cartões PAT	20	-	-	-	-	-	-	20
Total	**619.772**	**169.144**	**(321.996)**	**-**	**-**	**-**	**-**	**466.920**

(a.2) Consolidado

Empresas	31/12/2022	Movimentação dos investimentos						31/12/2023
		Resultado MEP	Dividendos e JCP	Lucros acumulados	Ajustes de avaliação patrimonial	Aporte de capital	Aumento de capital / Incorporação de ações	
ELO Serviços S.A.	170.278	211.086	(12.004)	-	-	-	-	369.360
CAIXA Cartões Pré-Pagos	296.382	468	-	3.383	-	-	-	300.233
Total	**466.660**	**211.554**	**(12.004)**	**3.383**	**-**	**-**	**-**	**669.593**

Empresas	31/12/2021	Movimentação dos investimentos						31/12/2022
		Resultado MEP	Dividendos e JCP	Lucros acumulados	Ajustes de avaliação patrimonial	Aporte de capital	Aumento de capital / Incorporação de ações	
ELO Serviços S.A.	304.362	187.912	(321.996)	-	-	-	-	170.278
CAIXA Cartões Pré-Pagos	315.150	(18.768)	-	-	-	-	-	296.382
Total	**619.512**	**169.144**	**(321.996)**	**-**	**-**	**-**	**-**	**466.660**

NOTA 5 – PATRIMÔNIO LÍQUIDO

(a) Capital social

A CAIXA Cartões foi constituída com subscrição de R$ 200 mil e integralização de 10% em espécie.

Em 23 DEZ 2020 foi realizado aporte de capital pela CAIXA na CAIXA Cartões por meio da transferência das ações da Elo Serviços no valor de R$ 348.007 mil (trezentos e quarenta e oito milhões, sete mil, quinhentos e cinquenta e nove reais e sessenta e oito centavos) referentes à 36,889% de participação.

Em 27 ABR 2021 foi aprovada pela Assembleia Geral a incorporação da Reserva Estatutária ao Capital Social da CAIXA Cartões. Logo, o Capital Social passou para R$ 477.247 mil, dividido em 477,247 mil (quatrocentos e setenta e sete mil, duzentas e quarenta e sete) ações ordinárias nominativas, sem valor nominal.

(b) Participação acionária

Descrição	31/12/2023		31/12/2022	
	Ações	% Total	Ações	% Total
CAIXA	477.247	100	477.247	100

Descrição	31/12/2023	31/12/2022
Lucro atribuível aos acionistas do grupo	244.926	150.949
Reversão Amortização CAIXA Pré-Pagos	3.383	-
Lucro líquido	241.543	150.949
Quantidade média ponderada de ações ordinárias emitidas	477.247	477.247
Lucro básico por ação	**0,51**	**0,32**

(c) Reservas

Descrição	Individual/Consolidada	
	31/12/2023	31/12/2022
Reserva legal	37.880	25.633
Dividendo adicional proposto	174.509	107.551
Total	**212.389**	**133.184**

(c.1) Reserva legal

A reserva legal é constituída anualmente com destinação de 5% do lucro líquido do exercício e não poderá exceder à 20% do capital social. A reserva legal tem por fim assegurar a integridade do capital social e somente poderá ser utilizada para absorver prejuízo ou aumentar capital.

(c.2) Dividendo Adicional Proposto

Buscando reforçar sua eficiência perante o Conglomerado, a CAIXA Cartões propôs dividendos adicionais ao controlador, totalizando 100% do lucro líquido de 2023 após dedução da reserva legal e do dividendo obrigatório.

(d) Dividendos Intercalares e dividendos obrigatórios

Em 28 DEZ 2023, a CAIXA Cartões adiantou à CAIXA o montante de R$ 55.643 mil à título de dividendos (não houve dividendos intercalares em 2022), imputado esse ao dividendo mínimo obrigatório da Companhia. Ao fim do exercício, foi reconhecido o saldo remanescente dos dividendos obrigatórios referente ao resultado 2023.

(e) Ajuste de avaliação patrimonial

Os ajustes de avaliação patrimonial foram evidenciados inicialmente nas Demonstrações Financeiras da CAIXA Participações S.A. ("CAIXAPAR – Incorporada pela CAIXA em 29 DEZ 21") e foram reconhecidos na CAIXA Cartões conforme Protocolo de Cisão, no valor de R$ 5.209 mil (cinco milhões, duzentos e nove mil, duzentos e dezesseis reais e noventa e quatro centavos)."

Este valor é composto pelo ajuste de Variação de Participação Relativa, sendo de R$ 3.437 mil (três milhões, quatrocentos e trinta e sete mil, cinquenta e sete reais e cinquenta e quatro centavos) e ajuste de Avaliação Patrimonial Reflexa, no valor de R$ 1.772 mil (um milhão, setecentos e setenta e dois mil, cento e cinquenta e nove reais e quarenta centavos), quando da adoção do CPC 47.

Em virtude da finalização do ciclo da Variabilidade (2016-2020), que permitiu a compra das ações da ELO pela CAIXA Cartões, houve ajuste de avaliação patrimonial pela variação do valor patrimonial das ações, de 31 DEZ 2020 para 31 JUL 2021.

A variabilidade é apurada a cada ciclo de quatro anos e permite que as participações societárias sejam ajustadas de tal forma que reflitam a efetiva contribuição de cada um dos sócios para o resultado da Elo com base no resultado da margem de contribuição.

O deferimento do pedido de autorização ao BACEN para aumento de participação da CAIXA Cartões no capital social da ELO, por meio do exercício de opção de compra de 4,53% de ações preferenciais, a valor contábil (data base DEZ 2020), ocorreu em 26 JUL 2021. Por fim, em 30 AGO 2021, ocorreu o fechamento da operação de aquisição tendo sido reconhecido em Ajuste de Avaliação Patrimonial a variação do valor do ativo entre a data base e a data da cessão de R$ 15.077 mil (quinze milhões, setenta e sete mil quinhentos e setenta e quatro reais e oitenta e cinco centavos).

Em 15 DEZ 2021, após criação da sociedade com a VR FLEETCOR, a CAIXA Pré-Pagos recebeu aporte da parceira, no montante de R$ 420.000 mil (quatrocentos e vinte milhões de reais). Assim, houve ajuste reflexo de R$ 314.950 mil (trezentos e catorze milhões e novecentos e cinquenta mil reais) em Ajuste de Avaliação Patrimonial proveniente de Outros Resultados Abrangentes da CAIXA Cartões Pré-pagos, proporcional a participação da CAIXA Cartões de 75% no Capital Social da CAIXA Pré-Pagos.

Descrição	Individual/Consolidada	
	31/12/2023	31/12/2022
AVP - CAIXA Pré-Pagos 2021 - Variação de Participação Relativa	314.950	314.950
AVP - Elo Serviços - Variabilidade 2016	3.437	3.437
AVP - Elo Serviços - CPC 47	1.772	1.772
AVP - Elo Serviços - Variabilidade 2020	(15.078)	(15.078)
Total	**305.082**	**305.082**

(f) Ajuste de transação com os sócios

Em 27 JUL 2021 a Elo Participações firmou contrato de Cessão e Transferência de Marcas e Nomes de Domínio com a Elo Serviços S.A., para cessão, de forma onerosa, da marca "Elo" pelo valor de R$ 400.000 mil (quatrocentos milhões de reais).

Desta forma, a redução do investimento da CAIXA Cartões correspondente ao valor pago pela Elo Serviços pela aquisição da marca, proporcional a participação da CAIXA Cartões (41,414916%) no valor de R$ 165.659 mil (cento e sessenta e cinco milhões seiscentos e cinquenta e nove mil e seiscentos e sessenta e quatro reais), sendo destacado em conta de "Ajuste de transação com os sócios" no patrimônio líquido da CAIXA Cartões.

(g) Reversão Amortização CAIXA Pré-Pagos

A CAIXA Pré-Pagos, em virtude de que alguns produtos não terem entrado em operação, estornou parte da despesa de amortização decorrente do ativo intangível, adquirido na concessão de exploração do balcão CAIXA. Assim, a parte referente ao ano de 2022 foi reconhecida em "Lucros e prejuízos acumulados", no montante de R$ 3.384, e a reversão do ano corrente foi reconhecida por meio de equivalência patrimonial.

NOTA 6 - DESDOBRAMENTO PRINCIPAIS CONTAS DA DEMONSTRAÇÃO DE RESULTADO

(a) Receitas operacionais

(a.1) Resultado de investimentos em participações societárias

A CAIXA Cartões auferiu resultado de equivalência patrimonial das investidas Elo Serviços e CAIXA Pré-Pagos.

Descrição	Individual/Consolidado	
	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2023	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2022
ELO Serviços S.A.	211.086	187.912
CAIXA Cartões Pré-Pagos	468	(18.768)
Total	**211.554**	**169.144**

(a.2) Composição sintética dos resultados de investimento em participações societárias

Descrição	Elo		CAIXA Pré-Pagos	
	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2023	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2022	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2023	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2022
Receita da operação	1.556.890	1.495.171	163.102	19.456
Outras receitas/despesas	2.022	-	-	-
Custos/Despesas da operação	(364.627)	(365.562)	(136.074)	(20.418)
Margem operacional	**1.194.285**	**1.129.609**	**27.028**	**(962)**
Despesas administrativas	(361.558)	(355.073)	(55.720)	(32.756)
Despesas com tributos	(139.276)	(152.292)	(16.763)	(1.972)
Resultado financeiro	46.511	41.886	46.836	4.608
Resultado operacional	**739.963**	**664.130**	**1.381**	**(31.082)**
Ganhos ou perdas com ativos não correntes				
Resultado antes dos impostos e participações	739.963	664.130	1.381	(31.082)
Imposto de renda e contribuição social	(230.277)	(210.401)	(757)	10.568
Participações sobre o resultado	(28.986)	(34.094)		-
Lucro líquido atribuível aos acionistas controladores	**480.700**	**419.635**	**624**	**(20.514)**
Lucro líquido atribuível aos demais acionistas controladores	**281.619**	**245.843**	**156**	**(5.129)**
Lucro líquido atribuível à CAIXA Cartões	**199.082**	**173.792**	**468**	**(15.386)**

(a.3) Receitas de prestação de serviços

A receita de produtos de Pré-Pagos passou a contar com fluxo de receitas oriundo da CAIXA Pré-Pagos, joint-venture que se tornou operacional a partir MAI 2022.

A receita oriunda do contrato cedido pela CAIXA junto à empresa VR foi integralmente tombada, conforme acordo mantido entre as partes, para a CAIXA Pré-Pagos, procedimento concluído em 08 DEZ 2022, desdobrando-se a partir desta data, em uma receita da vertical Pré-Pagos unicamente joint-venture CAIXA Pré-Pagos. No entanto, em 31 DEZ 2022 a Companhia ainda possuía valores residuais a receber.

A partir de DEZ 2022 a Companhia passou também a auferir receitas oriundas de parceria firmada entre CAIXA Cartões e CAIXA Pré-Pagos, para exploração do conjunta do Programa de Alimentação do Trabalhador (PAT) dos funcionários da CAIXA.

O quadro abaixo apresenta as receitas geradas no exercício:

Descrição	Individual/Consolidado	
	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2023	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2022
Prestação de serviço de adquirência	**30.714**	**21.662**
Prestação de serviços de pré-pagos	**68.198**	**9.280**
CAIXA Pré-Pagos	44.698	5.729
VR	-	3.082
Emissão	23.500	469
Total	**98.912**	**30.942**

Descrição	Individual/Consolidado	
	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2023	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2022
Receita de prestação de serviços - Adquirência	**30.714**	**21.662**
PIS (1,65%)	507	357
COFINS (7,6%)	2.350	1.657
ISSQN (5,0%)	1.536	1.083
Receita de prestação de serviços - Pré-Pagos	**68.198**	**9.280**
PIS (1,65%)	1.125	153
COFINS (7,6%)	5.217	710
ISSQN (5,0%)	3.410	464
Receitas líquidas de prestação de serviço	**84.767**	**26.518**

(b) Custos dos serviços prestados

Nos termos estabelecidos no Acordo Comercial de adquirência, não há mais custos operacionais a serem pagos pela CAIXA Cartões à CAIXA em 2023.

Na vertical Pré-Pagos, os custos de serviços prestados são referentes ao acesso ao balcão CAIXA.

Descrição	Individual/Consolidado	
	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2023	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2022
Custo dos serviços prestados pré-pago	**(1.688)**	**(1.836)**
Contratações pré-pago	(1.688)	(1.836)
Total	**(1.688)**	**(1.836)**

(c) Despesas operacionais

Descrição	Individual/Consolidado	
	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2023	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2022
Despesas de pessoal	**(43.741)**	**(42.020)**
Pessoal	(39.177)	(36.867)
Dirigentes	(4.564)	(5.153)
Despesas administrativas	**(9.443)**	**(10.744)**
Aluguel e Infraestrutura	(2.360)	(2.044)
Convênios de compartilhamento	(6.354)	(7.759)
Serviços de terceiros*	(718)	(896)
Outras**	(11)	(45)
Despesas tributárias	**(15.208)**	**(5.716)**
PIS/PASEP	(1.831)	(744)
COFINS	(8.432)	(3.425)
ISSQN	(4.945)	(1.546)
Total	**(68.392)**	**(58.480)**

* Composto por serviços contratados de terceiros como consultorias, assessorias, auditoria externa, tecnologia e outros.

** Composta principalmente por despesas gerais e administrativas e cartoriais.

(d) Resultado Financeiro

Descrição	Individual/Consolidado	
	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2023	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2022
Receita financeira	**26.549**	**17.688**
Despesa financeira	**(2.330)**	**(7.189)**
Atualização monetária de dividendos	(2.330)	(7.189)
Tributos sobre receitas financeiras	**(1.232)**	**(849)**
Resultado financeiro	**22.987**	**9.650**

(e) Impostos e contribuições sobre o lucro

A Companhia adota como regime de tributação o lucro real, com a opção de apuração anual do imposto de renda e contribuição social. Em decorrência dessa situação são efetuados recolhimentos mensais de acordo com bases estimadas de apuração, conforme preceitua a legislação vigente.

Demonstração de cálculo dos tributos sobre o lucro	Individual/Consolidado	
	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2023	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2022
Lucro Líquido antes de imposto de renda e contribuição social	**263.373**	**149.425**
Despesa com imposto de renda e contribuição social	**(21.831)**	**1.523**
Encargos correntes	(20.314)	(17)
Encargos diferidos	(1.517)	1.540
Resultado líquido após tributos	**241.542**	**150.948**

(e.1) Encargos Correntes

Tributos sobre o lucro	Individual/Consolidado	
	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2023	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2022
Imposto de renda - corrente	(15.036)	(17)
Contribuição social sobre o lucro líquido - corrente	(5.278)	-
Total de tributos correntes	**(20.314)**	**(17)**

(e.2) Realização Ativo Fiscal Diferido

Tributos sobre o lucro	Individual/Consolidado	
	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2023	01 de janeiro a 31 de dezembro de 2022
Reversão - Imposto de Renda	(1.037)	-
Reversão - Contribuição Social	(480)	-
Total de tributos diferidos	**(1.517)**	**-**

NOTA 7 – PARTES RELACIONADAS

(a) Entidade controladora

A CAIXA Cartões é subsidiária integral da CAIXA, sendo uma sociedade anônima que tem por objeto social gerir participações societárias, podendo adquirir e alienar participações em empresas já existentes ou por ela criadas, públicas ou privadas, com ou sem controle, cujo objeto social mantém relação com a CAIXA.

(b) Partes relacionadas

(b.1) Controladora

A CAIXA é controladora direta da CAIXA Cartões.

(b.2) Controladas

A CAIXA Cartões atualmente possui participação integral em quatro empresas, quais sejam: CAIXA Cartões Adquirência, CAIXA Cartões PAT, CAIXA Cartões Fidelidade e CAIXA Cartões Contas de Pagamento, todas em fase pré-operacional.

(b.3) Empreendimentos controlados em conjunto

A ELO é um empreendimento controlado em conjunto em virtude dos critérios definidos no CPC 36 – Demonstrações Consolidadas, quais sejam, poder e exposição aos retornos variáveis. Atualmente a CAIXA Cartões possui assentos no Conselho de Administração da ELO, caracterizando o poder e possui 41,414916% de participação, caracterizando a exposição aos retornos variáveis.

A CAIXA Pré-Pagos foi formada a partir de parceria societária entre a CAIXA Cartões e a MAZI Holding Ltda. Nos termos estabelecidos no termo de Associação Estratégica, a CAIXA Cartões tem 75% de participação no capital total da CAIXA Cartões Pré-Pagos, sendo titular de 50% -1 das ações ordinárias e 100% das ações preferenciais, dessa forma caracterizando-se como controlada em conjunto.

(b.4) Convênio de compartilhamento

Em 10 MAR 2020 foi assinado o convênio de compartilhamento, estrutura e atividades operacionais da CAIXA com a CAIXA Cartões, pelo prazo de 5 (cinco) anos, prorrogável por igual período. O convênio prevê a alocação de empregados da CAIXA para a CAIXA Cartões, utilização da mesma estrutura física e suporte para atividades operacionais, como por exemplo, Jurídico, Auditoria Interna, TI, Publicidade e Marketing. A CAIXA Cartões efetua o ressarcimento mensal dos custos correntes oriundos da utilização desses serviços.

(b.5) Transações com partes relacionadas

(b.5.1) PAT CAIXA

Foi celebrado acordo de prestação de serviço entre a CAIXA e a CAIXA Cartões para emissão dos Cartões CAIXA Refeição e Alimentação aos empregados CAIXA. A CAIXA Cartões e a CAIXA Pré-Pagos assinaram Acordo de Cooperação para viabilizar a realização de atividades de administração coletiva e acessórias. A partir desses acordos, a CAIXA Cartões reconhece receitas, dos valores creditados e transacionado nos cartões.

Em termos de implementação, em 16 DEZ 2022, os funcionários da CAIXA das regiões Norte, Centro-Oeste e Sudeste (exceto o estado de São Paulo) foram contemplados com os cartões. Posteriormente, em 16 FEV 2023, os funcionários das demais regiões e do estado de São Paulo foram contemplados, atingindo, assim, todos os funcionários da CAIXA do Brasil. A fase de implementação estava de acordo com o cronograma esperado da administração.

(b.5.2) Transações com partes relacionadas

As transações com partes relacionadas são realizadas no curso das atividades operacionais da CAIXA Cartões e são registradas de acordo com a natureza da operação. Por razões estatutárias e legais, o quadro de empregados é composto exclusivamente por colaboradores disponibilizados pela CAIXA, enquanto o quadro de dirigentes poderá contar com empregados CAIXA. Ambos guardam correlação de atribuições e de remuneração vigente na CAIXA.

Por sua vez, em relação às despesas compartilhadas e as atividades operacionais previstas no Convênio de Execução de Atividades Operacionais e de Compartilhamento de Estrutura celebrado entre CAIXA e a CAIXA Cartões, entre elas despesas de aluguel e auditoria interna, são ressarcidas à CAIXA de acordo com o exercício de realização.

Os valores a pagar são registrados no mês de competência, sendo pagos após ateste da cobrança da CAIXA. Não há previsão de pagamentos a serem realizados após 12 meses. Desta forma, não há valores a serem classificados como não circulantes.

As disponibilidades da Companhia são mantidas na CAIXA, sendo compostas por aplicações financeiras em fundos de investimento extramercado, administrados pela própria Controladora.

Em relação às transações com Partes Relacionadas em contratos com terceiros, a CAIXA Cartões realiza monitoramento e verificação de conformidade dessas operações.

Os quadros abaixo apresentam os resultados e os saldos patrimoniais com as partes relacionadas:

(b.6) Composição dos saldos patrimoniais:

CRIME / A Polícia Civil prendeu o suspeito de ser o líder de uma organização criminosa que agia por meio de, pelo menos, 123 empresas de fachada. Foram bloqueadas diversas contas bancárias e apreendidos 82 veículos, dois imóveis e duas armas de fogo

Grupo sonegou R$ 45 milhões

» CAROLINA BRAGA

Um empresário do ramo de confecção foi preso ontem suspeito de ser o mentor de uma organização criminosa que lavou dinheiro e sonegou R$ 45 milhões em impostos junto ao Governo do Distrito Federal. Também foram apreendidos 82 veículos, dois imóveis e duas armas de fogo, além de bloqueadas diversas contas bancárias.

A operação Sarto, realizada pela Delegacia de Repressão aos Crimes contra a Ordem Tributária (DOT), cumpriu 26 mandatos de busca e apreensão em regiões administrativas do DF e municípios goianos onde estão localizadas as empresas e as casas dos investigados: Sudoeste, Águas Claras, Vicente Pires, Núcleo Bandeirante, Taguatinga, Recanto das Emas, Ceilândia, Planaltina de Goiás e Cidade Ocidental.

O grupo criminoso usava, pelos menos, 123 empresas de fachada para emitir notas fiscais falsas e não pagar taxas e tributos distritais, além de circular dinheiro ilícito. Os empresários colocavam funcionários como quadros societários "laranjas" e usavam seus nomes para movimentar valores milionários. De acordo com a investigação, esses funcionários tinham padrões de vida modestos, incongruentes com as altíssimas somas movimentadas pelas empresas de fachada colocadas em seus nomes.

"Apenas um funcionário, com a função de motorista, foi identificado 47 CNPJ vinculados. O objetivo era blindar os reais responsáveis pela sonegação fiscal e beneficiários do esquema criminoso", detalhou a delegada-chefe adjunta da DOT, Marcela Lopes.

Por meio de contas bancárias vinculadas ao emaranhado de CNPJ de empresas de fachada e/ou fictícias, o grupo movimentava pequenas quantias da sonegação fiscal para dificultar o rastreamento pelas autoridades. A operação Sarto revelou ainda que os recursos fraudados eram mesclados com recursos legítimos das 60 filiais da empresa, a maioria de comércio e alimentos, para criar ainda mais obstáculos à ação policial.

Operação

Os principais alvos são os verdadeiros proprietários das empresas, consequentemente os reais beneficiários do esquema. "Os integrantes da organização criminosa, caso confirmada a sua participação, poderão responder pelos crimes de falsidade ideológica, sonegação fiscal e lavagem de dinheiro, cujas penas, somadas, podem chegar a 28 anos de prisão", disse Marcela Lopes. Segundo ela, na residência do empresário detido também foi encontrada uma arma de fogo em situação irregular, o que gerou uma prisão em flagrante.

PCDF/Divulgação

Empresários colocavam empresas de fachada no nome de funcionários para driblar autoridades

Para os mandatos de busca e apreensão foram designados 120 agentes. O nome "sarto" significa "alfaiate" em italiano, para representar os investigados, que atuam, principalmente, no ramo de confecções.

Outro lado

A assessoria de imprensa de uma das principais investigadas — uma empresa do ramo de confecções — negou qualquer envolvimento no crime apurado. "A operação em curso tem como foco a investigação de diversas empresas e sócios que não fazem parte da nossa marca", disse, por meio de nota, acrescentando que a empresa "não possui nenhum débito fiscal em aberto ou qualquer vínculo associado a esta apuração".

"Estamos no mercado há mais de 31 anos, gerando empregos e fomento da economia local, e reafirmamos o nosso compromisso com a transparência e a legalidade em todas as nossas operações. Qualquer questão relacionada à empresa está sendo tratada de acordo com as leis vigentes, com total colaboração com as autoridades competentes. Ressaltamos que as atividades em nossas lojas continuam normalmente", completou.

CHUVA Temporal de ontem causou transtornos na 202 Norte. Previsão é de mais precipitações nos próximos dias. Até quarta-feira, segundo o Inmet, o DF chegou a 122mm de volume pluvial. A média esperada para o mês todo é de 145mm

Ed Alves/CB/DA.Press

As chuvas causaram transtornos, ontem, na quadra 202 da Asa Norte

Luíza Marinho/CB/D,A Press

As ruas se tornaram cenários caóticos de alagamento e lama

Ed Alves/CB/DA.Press

A previsão é de mais temporais até domingo, segundo meteorologia

Alagamento e lama na Asa Norte

» DARCIANNE DIOGO
» LUIZA MARINHO*

O Distrito Federal está em alerta quanto às chuvas intensas e acumuladas. A previsão é de um clima nebuloso, com risco de precipitações em diversas áreas da capital até domingo, informou o Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet). Nos 10 primeiros dias do mês, o DF chegou ao total de 122 mm de volume de chuva. A média esperada para o mês é de 145mm.

Ontem, um temporal causou transtorno na quadra 202 Norte e transformou as ruas em cenários caóticos de alagamento e lama. O que começou como uma chuva aparentemente tranquila, rapidamente se intensificou, inundando por completa a região e deixando pedestres e comerciantes perplexos diante da falta de escoamento e da grande quantidade de lama que presenciaram. Em meio ao caos, Débora Amanda Teixeira, 25 anos, comerciante, observou a situação sem se surpreender. “Cheguei no momento da chuva, estava tudo alagado. Com pouca chuva já alaga, e quando passa, a lama toma conta e isso prejudica o comércio”, relatou.

“Cataratas”

Dona de um salão de beleza na região, Júlia Roseo, 31, citou que o local é conhecido como as “Cataratas da Asa Norte”. “Quando essas chuvas acontecem, temos que estacionar em outras ruas e esperar a água dar uma trégua. Temos muitas desmarcações de atendimentos. Fica inviável para qualquer pessoa sair ou entrar no local, e nós acabamos saindo no prejuízo”, lamentou.

Mateus Ferreira, 25, contou que teve dificuldades de transitar pela rua e que seu carro quase ficou atolado no viaduto. “Quase não consegui subir o carro de novo. A chuva demorou quase duas horas para acabar, e nós que trabalhamos no comércio temos que arcar com isso tudo, como lavar diariamente a fachada das lojas por conta da quantidade de lama que fica depois que a chuva acaba”, desabafou o garçom.

A jardineira Fernanda Pereira dos Santos, 57, passa todos os dias pela 202 Norte e comentou que a chuva na rua sempre traz um transtorno enorme. “Depois que passa, é a lama que fica, dificultando ainda mais para as pessoas andarem. Conheço várias pessoas que já ficaram ilhadas por conta do alagamento aqui na rua. É uma situação que se repete sempre que chove mais forte, e parece que nunca há solução definitiva.”

Procurada pelo **Correio**, a Terracap reitera que “as obras do Drenar DF têm prazo de término previsto para o segundo semestre deste ano. As obras em curso atenderão à área mais problemática da região, as faixas 1/2 da Asa Norte. Ao todo, são 7,68 km de túneis, dos quais mais de 70% já estão escavados”. A estatal reforça que são mais de R$ 180 milhões investidos.

Meteorologia

O período de outono é de transição no clima, afirma o meteorologista Glauco Freitas, do Inmet. As chuvas e o céu nebuloso darão lugar a um tempo mais seco e de sol. “Pelo menos até domingo, a previsão é de que as chuvas permaneçam. Estamos em transição, então as chuvas são normais de ocorrer nesse período, até começar um período de mais dias de estiagem”, explica.

O Inmet emitiu, ontem, um aviso de perigo para acumulado de chuvas. O aviso, que é válido até às 6h de hoje, alerta para o risco de alagamentos, deslizamentos de encostas, transbordamentos de rios, em cidades com tais áreas de risco. As chuvas devem ficar entre 30 a 60 mm/h ou 50 a 100 mm/dia. Para esta semana, a temperatura deve ficar em 19ºC (mínima) e 26ºC (máxima).

Para maio, a estimativa esperada para o mês é de 26,9mm de chuvas. No mesmo período do ano passado, a capital ultrapassou o número e alcançou um total de 32,1mm.

***Estagiária sob a supervisão de Patrick Selvatti**

Luíza Marinho/CB/D,A Press

Fernanda Pereira, 57, afirma que o problema na quadra é recorrente

As amigas Maria Ângela Faria e Marisa Durães treinam para a maratona de Mendonza (Argentina)

Fotos: Ed Alves/CB/DA.Press

LUGAR PARA RECARREGAR AS ENERGIAS

Frequentadores do Parque da Cidade Sarah Kubitschek falam da importância do espaço em suas vidas e apontam melhorias que precisam ser implementadas no bem público, que promove encontros, a prática de esporte e momentos de lazer junto à natureza

A empresária Rayssa Vieira pratica futevôlei nas quadras de areia do parque duas vezes por semana

» NAUM GILÓ

É difícil imaginar Brasília sem ele. O Parque da Cidade Sarah Kubitschek, além de um respiro na paisagem do centro da capital e um luxo urbanístico, arquitetônico e estético de Oscar Niemeyer e Athos Bulcão, disponível para todos, é também um ponto de encontro para os apaixonados por esporte ou para aqueles que curtem um momento de contemplação junto à natureza. É o maior parque urbano da América Latina.

Frequentadores do local elogiam a qualidade e a beleza do lugar, embora apontem algumas melhorias que ainda precisam ser providenciadas pela administração. Marisa Durães, 61 anos, vê no parque um lugar de paz, visual lindo e arte. Ela costuma ir lá duas vezes por semana para treinar corrida de rua. "Bem-estar da mente e do corpo", define ao se referir ao parque.

Ela se considera uma usuária proativa do parque e costuma ir à administração para reportar qualquer problema estrutural que identifique no espaço. "Os principais problemas são banheiros e bebedouros e a administração nos atende, na medida do possível", relata a servidora pública aposentada que, junto à amiga, Maria Angela Faria Ribeiro, 67, treina para a maratona de Mendoza (Argentina), ainda este mês. O Parque da Cidade é parte fundamental da preparação.

"Aqui é maravilhoso, a gente faz amizade, corre. A gente é feliz aqui", avalia Ribeiro, que leva a mesma rotina de treinos no parque que Marisa. E as reclamações também são as mesmas: "Falta bebedouro, alguns não funcionam. E os banheiros sempre têm problema", observa.

O professor universitário Isaque Carvalho marca presença no parque seis vezes por semana, quando pratica caminhada, musculação e alongamento. "Tenho 52 anos, preciso praticar algo por conta da massa muscular, colesterol, essas coisas. Além de proporcionar saúde, o parque também é muito bonito, arborizado e limpo, o que traz uma experiência ânimico-espiritual, traz uma leveza para a alma", descreve Carvalho, que acredita que nada é tão bom que não possa ser melhorado. "É sempre bom estar conservando, melhorando os equipamentos e a jardinagem. É conveniente tratar o parque como um jardim, cujo cuidado é diário", afirma.

A empresária Rayssa Vieira, 27, pratica futevôlei em uma das quadras de areia do parque, duas vezes por semana. "O parque é descanso, lazer. Aqui, eu me sinto parte da cidade. É a cara de Brasília ter isso no meio da cidade. É para usar como quiser, seja por esporte, seja só para contemplar", avalia Rayssa. Para a empresária, a manutenção é o mais importante do que está em falta. "Manutenção dos banheiros, ter lugares para sentar e bebedouros, que eu ainda acho que são poucos. Pra eu pegar água tenho que ir muito longe", reclama.

O esporte de José Roberto Santos, 66, é o ciclismo, que ele pratica três vezes por semana no parque. "Aqui é indescritível. Se fosse para pagar, não teria preço. Encontramos pessoas de todas as regiões do DF. As tardes e as manhãs de sol são maravilhosas. Aqui, você encontra oxigênio puro e o verde e anda com uma certa segurança", observa.

Para o advogado, o problema é a falta de sinalização. "Pedestres e ciclistas acabam invadindo a pista um do outro, o que é perigoso, principalmente para quem vem de fora", adverte.

Frequentadores reclamam da falta de banheiros

Administração

O administrador do Parque da Cidade, Todi Moreno, conversou com o **Correio** a respeito das demandas dos frequentadores e de melhorias que vêm sendo implementadas no bem público. Todi informa que o parque tem, ao todo, seis bebedouros, sendo que um está em manutenção, o do Estacionamento 3 (onde foram retirados os pinheiros). "Já foi enviado um processo para a Secretaria de Esportes e Lazer para a aquisição de 10 novos equipamentos", disse o administrador, sem precisar a quantidade exata de novos bebedouros.

Sobre os banheiros, que vêm passando por reforma, ele diz que a empresa contratada já está retirando os tapumes e que, em breve, deve entregar a parte interna deles, que tiveram as redes elétrica e hidráulica trocadas. Segundo o administrador, a Neoenergia já fez a vistoria a fim de instalar a iluminação. "Agora, devemos priorizar a parte estética, sem atrapalhar a utilidade dos banheiros, que são revestidos por azulejos de Athos Bulcão", informa Todi, que lembra que o Castelinho foi recentemente reformado.

A falta de segurança dentro do parque é um dos problemas que o próprio administrador reconhece. "Assim como os comerciantes, a gente sofre muito com depredação e furtos de cabos. A Polícia Militar do DF (PMDF) tem atuado, mas entendemos que é preciso reforçar ainda mais a segurança dentro do parque. Para isso, estamos com um plano com o 1º Batalhão", esclarece Moreno, que também afirma que já foi enviado um pedido para a empresa contratada de mais agentes para garantir a segurança interna do parque e conter a depredação.

Piscina de ondas

A respeito da piscina de ondas do Parque da Cidade, cujo retorno vem sendo anunciado pelo governo há alguns anos, Todi Moreno diz que já foi divulgado o aviso de licitação e que a empresa responsável pelas obras deve ser anunciada até 4 de junho deste ano. A reforma deve ser feita junto à Companhia Urbanizadora da Nova Capital do Brasil (Novacap), que administra essa parte. "Até o final deste governo (2026), a nova piscina de ondas deve sair", promete o administrador.

Com amigos, Isaque de Carvalho faz musculação para desenvolver massa muscular

Direcione a câmera do celular para o QR Code e saiba mais sobre o parque

ESPORTES

OBITUÁRIO Protagonista do julgamento do século, O.J. Simpson morreu, na última quarta, aos 76 anos, vítima de câncer

O veredicto é no juízo final

ARTHUR RIBEIRO*

Do talento no campo até as manchetes dos jornais policiais, O.J. Simpson foi um personagem e tanto até a morte, na última quarta, em Las Vegas, aos 76 anos, vítima de um câncer de próstata. Ex-jogador de futebol americano, ele alcançou o status de estrela em 1969, quando entrou na NFL e brilhou como *running back*. O sucesso profissional, no entanto, ficou em segundo plano quando protagonizou o intitulado "julgamento do século", acusado de ter assassinado a ex-esposa, Nicole Brown Simpson, e um amigo dela, Ronald Goldman, em 1994.

A informação sobre a morte foi divulgada pela família de Simpson nas redes sociais. "No dia 10 de abril, nosso pai, Orenthal James Simpson, sucumbiu à batalha contra o câncer. Ele estava cercado de seus filhos e netos", dizia o comunicado. O diagnóstico da doença veio em maio de 2023, até a confirmação de se tratar de um problema na próstata, em janeiro deste ano.

O caso de O.J. foi um dos mais polêmicos no mundo das celebridades. Aos 49 anos, depois de pendurar as chuteiras, ele se tornou o principal suspeito de matar a facadas a ex-esposa, de quem havia se divorciado dois anos antes, e de Ronald Goldman, amigo da mulher. A dupla foi encontrada sem vida em frente à casa dela, em um condomínio no bairro rico de Brentwood. A linha de investigação apontava um surto de ciúme.

Simpson concordou em se entregar à polícia, mas decidiu tentar fugir. Durante 1 hora e 30 minutos, mais de 90 milhões de pessoas acompanharam ao vivo um furgão branco, com o ex-jogador no banco de trás, armado, sendo perseguido por viaturas policiais em Los Angeles. O número de espectadores superou a audiência da chegada do homem à Lua, do funeral de John F. Kennedy e do show de Elvis Presley no Hawaii.

Ele se entregou de vez à polícia após negociações, porém se declarou "100% inocente" sobre as acusações e reuniu um grupo de advogados renomados para a defesa no julgamento. Os profissionais receberam a alcunha de *Dream Team* (time dos sonhos), entre eles Robert Kardashian, pai das famosas irmãs. Do outro lado, os promotores reforçaram o histórico de violência doméstica de O.J. e nas evidências de DNA encontradas.

Além das provas, outro fator surgiu à tona durante as audiências: a questão racial. A defesa levantou dúvidas sobre o tratamento das evidências pelo fato de o réu ser negro e as vítimas, brancas.

O momento mais icônico foi quando o promotor Chris Darden pediu para Simpson calçar um par de luvas encontradas pela polícia. Uma foi achada na cena do crime e outra na propriedade de Simpson, mas ambas com sangue das vítimas e DNA do atleta. Na frente dos jurados, O.J. mostrou que as luvas não serviam e, para a defesa, era motivo de inocentá-lo. Após mais de oito meses, o veredicto foi de que ele era inocente de todas as acusações.

Simpson foi considerado culpado apenas em um processo civil movido pelas famílias de Brown e Goldman, que o obrigou a pagar indenizações milionárias aos parentes das vítimas, mas pôde seguir em liberdade. As polêmicas ressurgiram anos depois, quando ele publicou o livro *If I did it* (*Se eu tivesse feito*, em português), no qual relata como teria feito o assassinato. Na obra, a quantidade de frieza e detalhes de execução hipotética do plano repercutiu mal, até que meses depois a família Goldman conquistou o direito do material e alterou o título para *Confissões de um assassino: se eu tivesse feito*, porém com a palavra "se" diminuída na capa.

Mesmo após ter sido absolvido da suspeita de assassinato, o ex-jogador retornou ao banco dos réus em 2008, acusado de assaltar à mão armada um hotel-cassino em Las Vegas. Na ocasião, um ano antes, O.J. e outros homens renderam dois vendedores de artigos esportivos para colecionadores em um quarto do estabelecimento. O grupo levou troféus e itens assinados pelo próprio Simpson, que afirmou ter ido ao local apenas para recuperar objetos que já eram dele.

Apesar da justificativa, ele foi declarado culpado e condenado a 33 anos de prisão por sequestro e assalto à mão armada. Passados nove anos, a justiça estadunidense concedeu liberdade condicional e o criminoso pôde deixar a penitenciária no fim de 2017.

AFP

Cena de O.J. Simpson calçando as luvas perante o júri foi uma das mais marcantes do julgamento pela acusação de duplo assassinato nos EUA

No campo e na tela

Como jogador, o running back foi a primeira escolha do draft de 1969 e jogou por onze temporadas. O principal ano da carreira foi em 1973, quando venceu o prêmio de MVP da NFL. Além disso, ele foi selecionado cinco vezes para o time ideal da liga e entrou para o Hall da Fama em 1985. Depois, seguiu uma breve carreira de ator.

O caso de Simpson também foi retratado nas telas. A primeira temporada da série *American Crime Story*, de 2016, mostrou a história do julgamento, baseada no livro *A corrida da vida dele: o povo contra O. J. Simpson*, de Jeffrey Toobin. No mesmo ano, a ESPN lançou o documentário vencedor do Oscar *O.J.: Made in America*, com depoimentos de envolvidos. Ambas as produções estão disponíveis no serviço de streaming Star+.

***Estagiário sob supervisão de Marcos Paulo Lima**

Correio Braziliense

ESPORTES

correiobraziliense.com.br/esportes - Subeditor: Marcos Paulo Lima E-mail: esportes.df@dabr.com.br Telefone: (61) 3214-1176

Sul-Americana

O Brasil tinha tudo para fechar a quinta-feira com 100% de aproveitamento na segunda rodada da fase de grupos da Copa Sul-Americana. O Cuiabá visitou o Metropolitanos na Venezuela e venceu por 2 x 0, com gols do centroavante Deyverson. No Mineirão, em Belo Horizonte, o Cruzeiro abriu 3 x 0 no placar, mas cedeu o empate aos colombianos do Alianza Petrolera e viu a pressão aumentar a dois dias da estreia no Campeonato Brasileiro. O jogo marcou a estreia do técnico Fernando Seabra à frente da Raposa.

LIBERTADORES Segunda rodada termina com cinco times zerados na fase de grupos, dois deles brasileiros. Lanternas, Botafogo e Grêmio fazem companhia a Palestino, Caracas e Deportivo Táchira, e arriscam dar adeus precoce ao torneio

Rodrigo BUENDIA/AFP

Em pânico

O desespero do zagueiro Lucas Halter: alvinegro é lanterninha do Grupo D

MARCOS PAULO LIMA

A segunda rodada da fase de grupos da Libertadores terminou, ontem, com duas torcidas de times brasileiros aflitas. Botafogo e Grêmio perderam as duas partidas, estão zerados na classificação e arriscam protagonizar um vexame precoce no principal torneio de clubes do continente.

Qualificado depois de passar por Aurora da Bolívia e o Red Bull Bragantino na etapa preliminar, o Glorioso perdeu para o Junior Barranquilla da Colômbia na esteia, no estádio Nilton Santos, e ontem foi derrotado pela LDU no Casa Blanca, na altitude de 2.650m de Quito, capital do Equador. O meia Lisandro Alzugaray balançou a rede aos quatro minutos do primeiro tempo e decretou o primeiro revés do técnico português Artur Jorge.

O português herdou a prancheta do interino Fábio Matias no último sábado e mandou a campo um time configurado no 4-4-2. Apesar do gol relâmpago e do ar rarefeito, o Botafogo evitou um placar mais elástico. Lanterna do Grupo D, o time carioca vê Junior Barranquilla da Colômbia e e Universitario do Peru no topo, com quatro pontos cada. A LDU é terceira com três. O Glorioso voltará a campo no próximo dia 24, às 19h, no Engenhão.

Apesar do pouco tempo de trabalho, do resultado e da situação dramática na Libertadores, Artur Jorge valorizou o empenho do time. "Satisfeito com a entrega e o empenho, com aquilo que procuraram desempenhar como missão, mas o que define o desempenho é o resultado. Eu e os jogadores sabemos disso. Sabemos que fizemos algumas coisas erradas que são muito castigadoras a esse nível, mas temos que ver o que realizamos de bom para poder potencializar. Sobre o desempenho, estou muito satisfeito porque acredito nos atletas. Creio que podemos fazer muito melhor. Foi um resultado negativo, mas vamos procurar fazer melhor", prometeu.

> *"É muito difícil jogar no campo como essa altitude, né? Se tenta puxar, o ar não vem. Mas a gente tem que superar essa dificuldade. Tomamos um gol no início, o que atrapalhou muito"*
>
> **Júnior Santos**, atacante do Botafogo

O próximo desafio será diante do Cruzeiro, no domingo, às 17h, em Belo Horizonte, pela primeira rodada do Brasileirão. Uma nova oportunidade para Artur Jorge adaptar o time aos conceitos dele. "Temos Brasileiro e a Libertadores. Não poderia querer melhor companhia, um melhor elenco como esse que tenho ao meu serviço. Satisfeito e preparado para outras batalhas que virão", comentou o lusitano.

Artilheiro isolado da Libertadores, com oito gols, todos marcados na fase preliminar, o atacante Júnior Santos reclamou da condição de jogo em Quito. "É muito difícil jogar no campo como essa altitude, né? Se tenta puxar, o ar não vem. Mas a gente tem que superar essa dificuldade", testemunhou o atacante.

Além do Botafogo, o Grêmio vive um drama na largada. O heptacampeão gaúcho perdeu para o The Strongest na primeira rodada, em La Paz, e foi surpreendido na Arena, em Porto Alegre, pelo Huachipato do Chile. Assim como o Botafogo, a trupe de Renato Gaúcho precisa reagir contra o Estudiantes, em La Plata. Dos sete representantes do país no torneio continental, somente o Atlético-MG ostenta 100% de aproveitamento.

Palmeiras vence com nova virada imponente

Na Era Abel Ferreira, uma das músicas de maior impacto nas arquibancadas do Allianz Parque versa: "o Palmeiras é o time da virada, o Palmeiras é o time do amor". E duvidar do potencial alviverde, principalmente em jogos da Libertadores, não é algo recomendado. Ontem, os paulistas protagonizaram mais uma reviravolta no placar ao saírem em desvantagem conta o Liverpool e terminarem os 90 minutos com um resultado favorável: 3 x 1.

A virada de ontem contra os uruguaios foi a 17ª ocasião na qual os palmeirenses começaram perdendo contra sob o comando de Abel, mas tiveram forças para retomar o rumo. A vitória contra o Liverpool se junta a outras presentes na memória recente dos alviverdes. No ano passado, foram cinco, incluindo o triunfo diante do Botafogo, por 4 x 3, primordial na arracada rumo ao título brasileiro. Neste ano, no Paulista, Mirassol e Inter de Limeira sofreram com a mística da equipe em não se abater ao sair atrás.

Contra o Liverpool, o baque ocorreu logo nos primeiros minutos de partida. Em lance ajustado, o zagueiro Rosso aproveitou bola alçada na área e fez 1 x 0. O VAR levou seis minutos para validar o gol. A remontada alviverde começou com blitz no setor ofensivo. O Palmeiras dominou as ações até Aníbal Moreno empatar ainda na etapa inicial. A remontada foi concretizada no segundo tempo com gol do oportunista Flaco López. A joia Estêvão ainda ampliou.

Os três pontos conquistados com requintes de raça levaram o Palmeiras à liderança do grupo F da Libertadores, empatado com o Independiente del Valle em pontos e saldo de gols, mas em vantagem nos tentos pró: 4 x 3. A nova virada ainda ampliou a força alviverde no torneio continental e impulsionou o ímpeto na briga em busca de um inédito tetracampeonato de clubes no país.

Cesar Greco/Palmeiras

Alviverde demonstrou força em casa e chegou à liderança do grupo F

Giro esportivo

Pablo Porciuncula/AFP

Fluminense

O atacante Lelê foi diagnosticado com uma ruptura do ligamento cruzado anterior do joelho direito, após a vitória tricolor por 2 x 1 sobre o Colo-Colo. O prazo de recuperação é de 6 a 8 meses.

Yuri Cortez/AFP

Messi

Time de Lionel Messi, o Inter Miami não jogará o Mundial Clubes da Fifa de 2025, o primeiro no formato com 32 equipes, devido à derrota por 3 x 1 para o Monterrey, pelas quartas da Copa dos Campeões da Concacaf.

Isabella Bonotto/AFP

Liga Europa

A Roma bateu o Milan por 1 x 0 e largou na frente nas quartas de final. O Leverkusen superou o West Ham por 2 x 0. O Liverpool foi derrotado pela Atalanta (3 x 0) e o Benfica superou o Olympique de Marselha (2 x 1).

Al-Hilal/Divulgação

Neymar

Mesmo sem entrar em campo há 191 dias, Neymar recebeu a medalha de campeão da Supercopa Saudita pelo Al-Hilal. O clube do brasileiro e do técnico Jorge Jesus bateu o Al-Ittihad por 4 x 1.

Rogério Guerreiro/ Brasília Vôlei

Vôlei

O Brasília foi derrotado pelo Goiás no primeiro jogo da semi da Superliga B Masculina, por 3 sets a 0, parciais 27/25, 25/21 e 25/18. O time do DF precisa vencer o duelo da terça-feira para forçar o terceiro jogo.

Matheus Maranhão/Brasília Basquete

Basquete

O Brasília desbancou o Fortaleza por 69 x 68, ontem, no Nilson Nelson, e encerrou o jejum de 14 jogos sem vitória. Lanterna do Novo Basquete Brasil, a equipe do DF não joga mais pelo torneio 2023/24.

CORREIO BRAZILIENSE

CLASSIFICADOS

Brasília, Distrito Federal, sexta-feira, 12 de abril de 2024

Para anunciar ▸ 3342-1000

1 IMÓVEIS COMPRA E VENDA

1.1 APARTHOTEL

INVEST FLAT VENDE
BIARRITZ FLAT apto 1qto com $66m^2$, 16ºandar. 3033-3865/ 98581-0151 cj21229

1.2 APARTAMENTOS

ÁGUAS CLARAS

1 QUARTO

MEU IMÓVEL IMOB
LUGARCERTO Melhores imóveis prontos e na planta em todo DF você encontra aqui!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

SORAYA SCARINCI VENDE
QS 05 Cond Costa Verde Apto 1qto 40m2 R$ 225 mil 3351-4991

MEU IMÓVEL IMOB
R 24 Maison Personnalisee 1qto suíte 1 vaga $33m^2$ refor semi mobiliado 99562-4472 cj25698

2 QUARTOS

SORAYA CORRETORA
LUGARCERTO.COM.BR Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

3 QUARTOS

ACHEI IMÓVEIS DF
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

4 OU MAIS QUARTOS

MEU IMÓVEL IMOB
QD 207 Imprensa IV 4qtos suíte $98m^2$ armários 1 vaga reformado 99562-4472 cj25698

ASA NORTE

QUITINETES

PLANO EMPREEND.
IMOBILIÁRIOS Os melhores imóveis de BSB você encontra aqui:lugarcerto.com.br

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

1 QUARTO

INVEST FLAT VENDE
ED CONFORT SUITS apto 1qto 35m2 5º andar mobil. Tr: 3033-3865/ 98581-0151 cj21229

3 QUARTOS

SORAYA SCARINCI VENDE
104 ótimo Apto 3 qtos sendo 2 suítes armários 3351-4991

PLANO EMPREEND.
215 SQN é sua melhor oção! Apto 3 qtosà venda, 103m2 . 3032-7700 / 98313-0206 cj5179

MEU IMÓVEL IMOB
R DAS PAINEIRAS Via Club 3qts 1ste 1vg DCE 106m² arms Ac FGTS. 99562-4472 cj25698

ASA SUL

4 OU MAIS QUARTOS

****PARTICULAR****
312 SQS, 04 qtos, 04 suítes, reformado, mobiliado, área $450m^2$, 2gar. Tr: 61 99985-8313

GAMA

2 QUARTOS

ACHEI IMÓVEIS DF
ST CENTRAL QD 03 2qt $54m^2$ 98311-5595/ 99112-3991 c/19540

LAGO NORTE

3 QUARTOS

ACHEI IMÓVEIS DF
CA 08 apto 3qtos $228m^2$ cond fechado 98311-5595 c/19540

NOROESTE

2 QUARTOS

ACHEI IMÓVEIS DF
SQNW 303 apto 2qtos 1suite pronto para morar Tr: 98311-5595

NÚCLEO BANDEIRANTE

2 QUARTOS

RITA LANDIM
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

SAMAMBAIA

1 QUARTO

ACHEI IMÓVEIS DF
QS 116 Res Max apto 1qto $36m^2$ 98311-5595

SOBRADINHO

2 QUARTOS

PEDRO JR C 12778 VENDE
QD 02 apto 2qtos arms closet coz planej. Ac FGTS/Financ 98481-4268

TAGUATINGA

2 QUARTOS

SOTERRA VENDE
CNB 11 Ed Carolina Apto 2 quartos 58m2 bem localizad, sala c/ varanda 2 banhs soc. 1 vagaCJ3504 3351-8000

QNH 11 Bloco A APTO 607 Ed Taguaville Vendo ágio apto c/vista p/ nascente e Floresta Nacional de Brasília 2qtos sala de vídeo e sala jantar cozinha conjugada, 1 banh. e gar c/área lazer compl 99214-4025 Léo

VALPARAÍSO

2 QUARTOS

INVEST FLAT VENDE
PARQUE ESPLANADA apto 2qtos sala banh coz planejda c/elevador Tr: 3033-3865 cj21229

1.3 CASAS

NÚCLEO BANDEIRANTE

3 QUARTOS

RITA LANDIM VENDE
3ª AV Casa $245m^2$ 3qtos 1suite 2 vagas 2 banhs 99673-2538

PARK WAY

4 OU MAIS QUARTOS

RITA LANDIM VENDE
QD 01 casa c/ 4 qtos 400m2 de á.constr. terreno de 2.500m2 3552-4358 c/12179

RECANTO DAS EMAS

4 OU MAIS QUARTOS

QD 201 Vdo Casa toda na laje 4qtos 2banhs área serv. sala coz copa garag.,toda na laje. Escriturada. Excel localização. Tr: 99330-4935

QD 201 Vdo Casa toda na laje 4qtos 2banhs área serv. sala coz copa garag.,toda na laje. Escriturada. Excel localização. Tr: 99330-4935

SOBRADINHO

2 QUARTOS

PEDRO JÚNIOR
ESCRITÓRIOIMOBILIÁRIO. Os melhores imóveis estão aqui! lugarcerto.com.br

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

3 QUARTOS

MEU IMÓVEL IMOB
COND MANSÕES Entre Lagos DF-250 Casa 3suítes nova 2 vagas Tr 99562-4472 cj25698

PEDRO JR C 12778 VENDE
QD 18 Casa 160^2 3qtos sala estar wc c/blindex 2 vagas cobertas Tr: 98481-4268/ 3591-1306

4 OU MAIS QUARTOS

PEDRO JR C 12778 ALUGA
QD 02 Casa 4qtos c/suite, closet hidro 2vagas Tr: 98481-4268

TAGUATINGA

1 QUARTO

SOTERRA VENDE
QND 27 Av Comercial apto 1qto c/sacada sala coz banh social. Excelente localização! CJ3504 3351-8000/ 99654-5748

1.4 LOJAS E SALAS

LOJAS

SOBRADINHO

PLANO EMPREEND.
QMS 33 Prédio à venda no Bairro Setor de Mansões 1.714m2 24vagas, 24 banhs 3032-7700 98313-0206 cj5179

SALAS

ASA NORTE

INVEST FLAT VENDE
ED FUSION WORK e Live - Sala 37m² 10º andar. Tr: 3033-3865/ 98581-0151 cj21229

ASA SUL

PLANO EMPREEND.
ED OSWALDO Cruz. Vende excel. sala 45m2. Tr: 3032-7700 / 98313-0206 cj5179

J RIBEIRO VENDE
SCS QD 02 Ed Oscar Niemeyer sala c/ garagem 41 m^2, 1 banheiro R$ 200.000. CJ 5211. Tratar: 3322-3443

SUDOESTE

J RIBEIRO VENDE
CLSW 101 sl 44m2 canto reform alto padrão CJ 5211 3322-3443

INVEST FLAT
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as Ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

1.5 LOTES, ÁREAS E GALPÕES

GAMA

EXCELENTE LOCALIZAÇÃO
QI 06 Terreno à venda no Setor Leste Industrial do Gama. Área com $10.500M^2$. Tratar: (62) 98112-0219

SOBRADINHO

PLANO EMPREEND.
COND MORADA da Serra excelente lote c/ 24 kitinetes Tr: 3032-7700 / 98313-0206 cj5179

1.6 OUTROS ESTADOS

1.6 SÍTIOS, CHÁCARAS E FAZENDAS

OUTROS ESTADOS

ALEXÂNIA-GO 20.000m². Local Plano e Seguro. Água, energia. Net.Lazer ou Morar. R$140.000,00 Escritura (62) 98406-5441 c/5935

VALE DO PARANÁ - GO
DISTANTE 270 KM BSB, 2.800 Ha, 1.500 Ha formado, bastante água, 40 divisões de pasto, boa sede, 2 currais ót preço 61 99978-1485

2

IMÓVEIS ALUGUEL

2.2 APARTAMENTOS

ÁGUAS CLARAS

1 QUARTO

CONVICTA IMÓVES ALUGA
CRS 513 fundos W3 loja aprox 200m² c/ banheiro interno 99112-3703

CONVICTA IMÓVES ALUGA
CRS 513 fundos W3 loja aprox 200m² c/ banheiro interno 99112-3703

2.2 ÁGUAS CLARAS

2 QUARTOS

SORAYA SCARINCI ALUGA
R 28 Apto 68m2 2 qtos sendo 1 suíte sl varanda gourmet 3351-4991

3 QUARTOS

ACONTECE IMOBILIÁRIA
AV FLAMBOYANT 3 qtos 1 vaga 1 suíte sem fiador sem burocracia e sem taxa de adesão 3344-4112

ACONTECE IMOBILIÁRIA
AV FLAMBOYANT 3 qtos 1 vaga 1 suíte sem fiador sem burocracia e sem taxa de adesão 3344-4112

ASA NORTE

3 QUARTOS

STN SOF Norte Qd 02 Bl B lt 13 ap 101 al ap 3q ref a.emb sl cz wc $ 1.400 991577766 c9495

ASA SUL

2 QUARTOS

J. RIBEIRO
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

2.2 NÚCLEO BANDEIRANTE

NÚCLEO BANDEIRANTE

2 QUARTOS

CONVICTA IMÓVES ALUGA
AV CONTORNO 2qtos sl coz ár.serv. e gar Tr: 3386-9000 cj22002

SÃO SEBASTIÃO

2 QUARTOS

RITA LANDIM ALUGA
COND JARDINS Mangueral excelente Apto todo reformado c/área lazer 3552-4358 c/12179

RITA LANDIM ALUGA
COND JARDINS Mangueral excelente Apto todo reformado c/área lazer 3552-4358 c/12179

SOBRADINHO

1 QUARTO

PEDRO JR C 12778 ALUGA
QD 03 35m² 1qto sala coz wc/blindex Tr: 98481-4268/ 3591-1306

SUDOESTE

2 QUARTOS

ACONTECE IMOBILIÁRIA
CCSW 03 Alugo Apto 2 qtos 1 vaga 1 suíte sem fiador sem burocracia e sem taxa de adesão 3344-4112

ACONTECE IMOBILIÁRIA
CCSW 03 Alugo Apto 2 qtos 1 vaga 1 suíte sem fiador sem burocracia e sem taxa de adesão 3344-4112

2.2 SUDOESTE

ACONTECE IMOBILIÁRIA
LUGARCERTO.COM.BR Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

TAGUATINGA

2 QUARTOS

SORAYA SCARINCI ALUGA
CSA 03 ótimo apto vista livre com armários piso porcelanato 3351-4991

2.3 CASAS

NÚCLEO BANDEIRANTE

3 QUARTOS

CONVICTA IMÓVES ALUGA
AV CENTRAL 3qts sendo 1ste sala coz banh. Tr: 3386-9000 cj22002

PARK WAY

4 OU MAIS QUARTOS

RITA LANDIM ALUGA
QD 05 4qtos área total 2.400m² cosntr. 400m² . 3552-4358 c/12179

2.3 RECANTO DAS EMAS

RECANTO DAS EMAS

2 QUARTOS

CONVICTA IMÓVEIS
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

3 QUARTOS

QD 104 Conj. 15 casa 10. Aluga-se excelente casa de esquina, 3qts (1ste) coz grande, sala grande, gar 4 vgas , lavanderia , cerca, portão autom Tr.9.9661-4212

RIACHO FUNDO

2 QUARTOS

SOTERRA ALUGA
QS 06 casa 2qtos 100m2, R$ 1.800. CJ3504 3351-8000

TAGUATINGA

2 QUARTOS

SOTERRA IMOBILIÁRIA
LUGAR CERTO Os melhores imóveis de Brasília você encontra aqui! Veja as ofertas!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

2.3 TAGUATINGA

4 OU MAIS QUARTOS

SOTERRA ALUGA
QNB 02 cs 4 qtos sendo 2 stes todos c/arms gar p/ 5 carros CJ3504 3351-8000/ 98116-4684

2.4 LOJAS E SALAS

LOJAS

ASA NORTE

PLANO EMPREEND.
SHN QD 01 Cond Vision Work & Live. Garagem p/alugar 12m2. Tr: 3032-7700 / 98313-0206 cj5179

ASA SUL

J RIBEIRO ALUGA
SHLS 716 garagem aluga R$ 150,00 CJ 5211. Tratar: 3322-3443

GUARÁ

QE 38 Al Loja 96m² c/ subsolo 1wc Ref. piso granitina frente p/nasc $ 1.300 991577766 c9495

SALAS

ASA SUL

J RIBEIRO ALUGA
SCS QD 01 Edif Ceará sala 30m2 com banheiro á CJ 5211. Tratar: 3322-3443

SAAN/SIA/SIG/SOF

ACONTECE IMOBILIÁRIA
SAAN QD 02 aluguel de sala sem fiador sem burocracia 3344-4112

3

VEÍCULOS

3.1 AUTOMÓVEIS

FABRICANTES

BMW

AUTOCRED
320IA 19/20 Modern/ Sport Tb 2.0 flex/Gp 4p excelente, único dono revisada 99288-9231

HONDA

AUTOCRED
CIVIC 13/14 Sedan Lxr 2.0 Flexone 16v autom. 4pts 99288-9231

HYUNDAI

GLOBO MULTIMARCAS
IX35 15/16 GLS 2.0 16V 2wc Flex autom. 3363-9242 98409-9198

3.1 HYUNDAI

GLOBO MULTIMARCAS
VRUM.COM.BR Acesse nosso pátio e confira as melhores ofertas disponíveis para você!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

TOYOTA

GLOBO MULTIMARCAS
COROLLA 18/19 GLi Upper 1.8 Flex 16V Aut. 3363-9242 98409-9198

VOLKS

AUTOCRED
GOLF 13/14 Highline 1.4 Tsi 140cv Aut. 99288-9231

GLOBO MULTIMARCAS
VIRTUS 20/21 Comfort 200 Tsi 1.0 Flex 12V automático. 3363-9242 98409-9198

AUTOCRED
VRUM.COM.BR Acesse nosso pátio e confira as melhores ofertas disponíveis para você!

Aponte a câmera do seu celular e veja as ofertas!

GLOBO MULTIMARCAS
VIRTUS 20/21 Comfort 200 Tsi 1.0 Flex 12V automático. 3363-9242 98409-9198

LÉA EMÍLIA BRAUNE PORTUGAL
REGISTRADORA
RAFAEL ARAUJO HORTA COSTA
HELDER PEREIRA DE CARVALHO
DEMERVAL SILVA CAIXETA JUNIOR
SUBSTITUTOS

EDITAL DE INTIMAÇÃO

LÉA EMÍLIA BRAUNE PORTUGAL, Titular do 2° Ofício do Registro de Imóveis do Distrito Federal, na forma da Lei, etc.

FAZ SABER aos que o presente edital virem, ou dele tiverem conhecimento que, o RODOBENS ADMINISTRADORA DE CONSÓRCIOS LTDA, na qualidade de CREDOR FIDUCIÁRIO, pelo requerimento de 12/01/2024, requereu a este Serviço Registral as intimações de **THIAGO FREDERICO DA ROCHA**, brasileiro, empresário, solteiro, inscrito no CPF nº 700.405.161-72, residente e domiciliado no Apartamento nº 501, Bloco B, da SQSW 302, Sudoeste, Brasília/DF; e, **MARIA DA CONCEIÇÃO FREDERICO BAUMANN**, brasileira, do comércio, inscrita no CPF sob o nº 233.860.292-72 casada com **WALTER BAUMANN**, CPF nº 718.205.001-36, residentes e domiciliados, nos seguintes endereços: a) Apartamento nº 413, situado no 4º Pavimento, do Bloco "N", Conjunto 03 – Trecho 02, (SHTN); e, b) SHVP Rua 6 – Chácara nº 276, Casa nº 33, Vicente Pires, Brasília/DF; na qualidade de DEVEDORES FIDUCIANTES; e, **DANIELA FREDERICO DA ROCHA**, brasileira, analista de sistemas, solteira, inscrita no CPF nº 778.381.221-04, residente e domiciliada no Apartamento nº 501, Bloco B, da SQSW 302, Sudoeste, Brasília/DF, como INTERVENIENTE ANUENTE, nos termos da Lei n° 9.514/1997, para que satisfaçam o pagamento da importância de R$130.696,51 (cento e trinta mil e seiscentos e noventa e seis reais e cinquenta e um centavos), atualizada até o dia 09/05/2024, correspondente as prestações vencidas e mais as que se vencerem até o dia do pagamento, bem como, encargos legais e contratuais, além das despesas de cobrança e intimação. Tal dívida é originária do instrumento particular de compra e venda com alienação Fiduciária do Apartamento nº 413, situado no 4º Pavimento, do Bloco "N", Conjunto 03 – Trecho 02, (SHTN), nesta cidade, registrada sob os n°s R.4 e R.8, na matrícula n° 99.394. Os Devedores Fiduciantes não foram localizados nos endereços fornecidos, encontrando-se em local ignorado, de acordo com as certidões do Cartório 3º Ofício de Registro Civil, Títulos e Documentos e Pessoas Jurídicas do DF. Desta forma, ficam os DEVEDORES FIDUCIANTES, acima qualificados, CONSTITUÍDA EM MORA E INTIMADOS, para que satisfaçam o pagamento da importância acima referida, dentro do prazo de quinze (15) dias, a contar da última publicação do presente Edital, neste Serviço Registral, situado no SCS – QUADRA 08 – BLOCO "B n° 60" – SALA 140C – "VENÂNCIO SHOPPING", nesta cidade. Decorrido o prazo legal para a purgação da mora, sem o devido pagamento, será promovida a consolidação da propriedade do Apartamento nº 413, situado no 4º Pavimento, do Bloco "N", Conjunto 03 – Trecho 02, (SHTN), desta cidade, em nome do CREDOR FIDUCIÁRIO. - Dado e passado nesta cidade de Brasília, ao 01 (um) dia do mês de abril de 2024

LÉA EMÍLIA BRAUNE PORTUGAL
OFICIAL.

LÉA EMÍLIA BRAUNE PORTUGAL
REGISTRADORA
RAFAEL ARAUJO HORTA COSTA
HELDER PEREIRA DE CARVALHO
DEMERVAL SILVA CAIXETA JUNIOR
SUBSTITUTOS

EDITAL DE INTIMAÇÃO

LÉA EMÍLIA BRAUNE PORTUGAL, Titular do 2° Ofício do Registro de Imóveis do Distrito Federal, na forma da Lei, etc.

FAZ SABER aos que o presente edital virem, ou dele tiverem conhecimento que, o CAIXA ECONÔMICA FEDERAL - CEF, na qualidade de CREDORA FIDUCIÁRIA, pelo ofício nº 29525/2024 – CESAV/BU de 19/02/2024, requereu a este Serviço Registral a intimação de **MARIA EURIZA ALVES DE CARVALHO**, brasileira, divorciada, advogada, inscrita no CPF sob o nº 305.371.181-87, residente e domiciliada nesta cidade, nos seguintes endereços: a) Apartamento nº 204, situado no 2º andar, Entrada nº 14, do Bloco "F", da Quadra 703, SCLR/Norte; e, b) Apartamento nº 102, Bloco "H", da SQN 303, na qualidade de DEVEDORA FIDUCIANTE nos termos da Lei n° 9.514/1997, para que satisfaça o pagamento da importância de R$ 46.145,83 (quarenta e seis mil e cento e quarenta e cinco reais e oitenta e três centavos), atualizada até o dia 19/04/2024, correspondente as prestações vencidas e mais as que se vencerem até o dia do pagamento, bem como, encargos legais e contratuais, além das despesas de cobrança e intimação. Tal dívida é originária da cédula de crédito bancário com alienação Fiduciária do Apartamento nº 204, situado no 2º andar, Entrada nº 14, do Bloco "F", da Quadra 703, SCLR/Norte, nesta cidade, registradas sob os n°s R.5 e R.6, na matrícula n° 54.285. A Devedora Fiduciante não foi localizada nos endereços fornecidos, encontrando-se em local ignorado, de acordo com as certidões do Cartório 3º Ofício de Registro Civil, Títulos e Documentos e Pessoas Jurídicas do Distrito Federal. Desta forma, fica a DEVEDORA FIDUCIANTE, acima qualificada, CONSTITUÍDO EM MORA E INTIMADA, para que satisfaça o pagamento da importância acima referida, dentro do prazo de quinze (15) dias, a contar da última publicação do presente Edital, neste Serviço Registral, situado no SCS – QUADRA 08 – BLOCO "B" n° 60" – SALA 140C – "VENÂNCIO SHOPPING" anteriormente denominado "Venâncio 2000", nesta cidade. Decorrido o prazo legal para a purgação da mora, sem o devido pagamento, será promovida a consolidação da propriedade do Apartamento nº 204, situado no 2º andar, Entrada nº 14, do Bloco "F", da Quadra 703, SCLR/Norte, desta cidade, em nome da CREDORA FIDUCIÁRIA. - Dado e passado nesta cidade de Brasília, aos 28 (vinte e oito) dias do mês de março de 2024.

LÉA EMÍLIA BRAUNE PORTUGAL
OFICIAL.

3º OFÍCIO DE REGISTRO DE IMÓVEIS DO DISTRITO FEDERAL

EDITAL DE INTIMAÇÃO DE RICARDO COSTA PRADO, CHRISTIANE RODRIGUES CAMPOS PRADO

O 3º Ofício de Registro de Imóveis do Distrito Federal FAZ SABER, para ciência dos respectivos RICARDO COSTA PRADO, CPF:788.544.071-00, e CHRISTIANE RODRIGUES CAMPOS PRADO, CPF:927.180.511-91, devedores fiduciantes do imóvel alienado: APARTAMENTO N° 1010, VAGA DE GARAGEM N° 103, TORRE N° 3, LOTES nºs 3, 16, 17, 18, 19 e 20, CONJUNTO 3, QUADRA 101, CENTRO URBANO, SAMAMBAIA, DISTRITO FEDERAL, os quais não tendo sido encontrados nos endereços de cobrança, indicados pela credora, ficam, por este edital, INTIMADOS do teor respectivo. O 3º Ofício de Registro de Imóveis do Distrito Federal, segundo as atribuições conferidas pelo artigo 26, parágrafos 1º e 3º da Lei nº. 9.514/97, por requerimento da BRASAL INCORPORAÇÕES S/A., credora fiduciária do contrato imobiliário garantido por alienação fiduciária, conforme R.11, na matrícula nº. 294615, respectivamente, deste Ofício, com saldo devedor de responsabilidade de V.S.as., venho INTIMÁ-LOS a efetuarem o pagamento das prestações vencidas e as que se vencerem até a data do pagamento, os juros convencionais, as penalidades e os demais encargos contratuais, os encargos legais, inclusive tributos, cujo valor atualizado até o dia 24/04/2024, corresponde a R$ 484.897,02 (quatrocentos e oitenta e quatro mil oitocentos e noventa e sete reais e dois centavos), além das despesas de cobrança e de intimação, cujo valor é de R$1.225,82 (um mil, duzentos e vinte e cinco reais e oitenta e dois centavos), já incluso 5% do ISS, e despesas de taxa de publicação, cujo o valor é de R$ 600,00 (seiscentos reais), totalizando a importância de R$ 486.722,84 (quatrocentos e oitenta e seis mil setecentos e vinte e dois reais e oitenta e quatro centavos). Assim, procedo à INTIMAÇÃO de V.S.ª(as). para que se dirija(m), no horário de 09:00 às 17:00 horas, a este Ofício situado na QS 01, RUA 210, Lote 40, Sala 915, 9° Andar, Torre "B", Águas Claras/DF, onde devera(m) efetuar o pagamento do débito discriminado no prazo improrrogável de 15 (quinze) dias a contar do último dia da publicação deste edital. Por oportuno, fica(m) V.S.ª(as). ciente(s) de que o não cumprimento do referido pagamento no prazo ora estipulado, garante o direito de consolidação de propriedade do imóvel em favor do(a) credor(a) fiduciário(a), nos termos do artigo 26, parágrafo 7º, da Lei nº. 9.514/97. Atenciosamente, Carlos Eduardo Ferraz de Mattos Barroso, o Oficial.

SINDICATO DOS JORNALISTAS DF
Filiado à FENAJ e à CUT

ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA DO SINDICATO DOS JORNALISTAS PROFISSIONAIS DO DISTRITO FEDERAL

EDITAL DE CONVOCAÇÃO

A coordenação-geral do Sindicato dos Jornalistas Profissionais do DF, no uso de suas atribuições estatutárias, **convoca** a Assembleia Geral Extraordinária a ser realizada na sede da entidade (SIG, quadra dois, Edifício City Offices, 3º andar) no **dia 06 de maio de 2024. A primeira chamada ocorrerá às 19h30, em segunda chamada às 20h**.

1) Alteração do estatuto do Sindicato dos Jornalistas do DF
2) Outros assuntos
Este edital retifica todas as publicações anteriores.

Brasília, 12 de abril de 2024

Diretoria do Sindicato dos Jornalistas Profissionais do Distrito Federal

3.1 AUTOMÓVEIS

FABRICANTES

VOLKS

GLOBO MULTIMARCAS
VIRTUS 20/21 Comfort 200 Tsi 1.0 Flex 12V automático. 3363-9242 98409-9198

3.2 CAMINHONETES E UTILITÁRIOS

FABRICANTES

JEEP

RENEGADE/18 Longitude 1.8 bco couro paddle shift aut R$83.200,00 Tr: (061) 98177-2827

5 NEGÓCIOS & OPORTUNIDADES

5.1 AGRICULTURA E PECUÁRIA

INSTALAÇÕES E MATERIAIS

LOJA DE UTILIDADES, brinquedos e papelaria 61-991984834

5.2 COMUNICADOS, MENSAGENS E EDITAIS

CONVOCAÇÕES

ABANDONO DE EMPREGO
ESGOTADOS NOSSOS recursos de localização e tendo em vista encontrar-se em local não sabido, convidamos O Sr. Naiger Abad Aponte Ruiz CTPS 08018053226, a comparecer em nosso escritório, a fim de justificar as faltas, dentro do prazo de 48hs a partir desta publicação, sob pena de ficar rescindido o contrato de trabalho, nos termos do art.igo 482 Letra I da CLT.

CONVOCAÇÃO
A EMPRESA Restaurante Dona Janda Ltda CNPJ: 10.402.182/0001-80, convoca a funcionária: Luciene Santos CTPS Nº 55256 série: 00029-DF, ausente de suas funções desde o dia 07/03/2024, à comparecer em seu local de trabalho no prazo de 48h a contar da data desta publicação. O não comparecimento caracterizará abandono de emprego, conforme o artigo 482 Letra I da CLT.

MÍSTICOS

AMARRAÇÃO AMOROSA
TARÔ DOS ANJOS Faço união de casal , avastamento de rivais, limpeza de corpo, aberturas de caminho com rezas e passes espiritual, trato impotência e cura vícios. Trabalhos p/todos fins. Consulta 01 cesta básica, Fazemos consulta presencial/ online 98224-9880 - SIA . Mãe Heloisa

CENTRO DE TERAPIA E ASTROLOGIA
CONVIDO-LHE A FAZER uma consulta através de Búzios e Tarôt. Faz e desfaz qualquer tipo de trabalho. Trabalhos honestos e garantidos. Poderosa amarração definitiva. Ligue: 99526-4475

DONA MARIA Chegada do Codó Maranhão fazemos qualquer tipo de trabalho Espiritual Amoroso, Problema de lavoura e Saúde 99699-8430

5.7 TURISMO E LAZER

SERVIÇOS

TEMPORADA

HOTEL HOT SPRINGS
CALDAS NOVAS (GO) Apto 7 piscina, sauna, frigobar, ar, banheira 4 pessoas. Whats 61 99987-9698

OUTROS

ACOMPANHANTE

Todos os números desta **Seção** são do DF **DDD 61**, excetuando-se os que forem precedidos de DDD diverso expresso

BIA RECÉM Chegada no Bandeirante Whats (61) 98128-7542

DUDA E KIARA Iniciantes s/frescura Amb prop Gama 61 98195-3752

FAÇO ORAL
GINA 35 ANOS Oral até o fim em homens ativos deixo finalizar na boca A.Nt 61 99662-9136

LOREN MULATA
BOCA DE VELUDO c/ oral até o fim , Kilometragem baixa. Estou nua no zap: 61 99643-5033

MARCELA LOIRA
COROA TODA Bronzeada. No Sudoeste. Whats (61) 99921-2463

VALÉRIA NEGRA Popozuda. Acompanhante Adoro coroas. Asa Norte Tr: (61) 98126-6774

MASSAGEM RELAX

AS+TOPS DAS GALÁXIAS
BEMESTARMASSAGENS.COM .br as 20 todas lindas 61 985621273/ 3340-8627

EXECUTIVE RELAX massagens , loiras e morenas (61) 99557-8764 ou (61) 98178-2761

HORA DE SE CUIDAR
MAYLA RESERVE um horário todinho seu assim terá uma semana aliviada. Marque uma massagem. W3 Norte. Tr: whats 61 99410-0787

6 TRABALHO & FORMAÇÃO PROFISSIONAL

6.1 OFERTA DE EMPREGO

NÍVEL BÁSICO

ATENDENTE Urgente com exp. em pizzaria horário 16:00 às 00:00. Sudoeste. 99553-1388

SENHOR CONTRATA
AUXILIAR p/ apoio doméstico (lavar, passar, limpeza, cozinha simples) s/dependentes, c/ disp. de pernoite e viagens. Folga semanal, férias. Salário 3.000. CV: diplomatacontrata @gmail.com

CASEIRO QUE Saiba tirar leite. Tratar: 61 3367-0108

CASEIRO CASAL trab. em Chácara Sol Nascente 98119-2440 Olavo

CONTRATA-SE
1 CASEIRO e 1 Vaqueiro p/Fazenda c/ experiência. Sem Vícios (61) 99939-4445

CHAPEIRO E PIZZAIOLLO com experiência horário das 16h ás 00hs. Sudoeste. 99553-1388

RESTAURANTE NO SIA
CHURRASQUEIRO/ CHAPEIRO / Aux. Cozinha c/exp. 99909-9896

CONTRATA-SE
COZINHEIRA . Residência no Lago Sul. Fone: 99673-7175

RESTAURANTE CONTRATA
COZINHEIRO c/experiência. Bairro Asa Sul . Enviar CV p/ vtvagas@gmail.com

EMPRESA CONTRATA
COZINHEIRO (A) E SALADEIRA (O) com experiência. Interessados comparecer: SG-CV lote 9 loja 54 - Parque Designer. 61 98176-9286 ou 61 99513-9179

CONTRATA-SE
FAXINEIRO PARA OFICINA Ensino médio. Vaga p/ Brasília. Enviar currículo p/ whatsApp (62) 3232-8320

MASSAGISTA URGENTE
COM OU SEM exper. Zap (61) 9.9136-9817

PRECISA-SE
MASSAGISTA sem experiência p/trabalhar Asa Norte/Sul. Ótimos ganhos. 61 99177-1068

MASSAGISTA PRECISA-SE
COM OU SEM Experiência p/Semana ou Fim Semana 61 98474-3116

MECÂNICO DE AUTO
PHD AUTOMOVEIS c/ experiência comprovada. Tel: 97403-5000 ou Enviar CV: luciene@ phdautomoveis.com.br SIA Tr 01/02 Lt 1010/40

DOMÉSTICA COM REFERÊNCIA e Exp. p/ todos serviço de casa. Trabalhar no Lago Norte. Só entrar em contato quem possa dormir no emprego. Tr: horário comercial 98439-3924 Zap ou CV: adrianamendes @mota.adv.br

MANICURE COM EXPERIÊNCIA e referência. Asa Sul Tr: 98244-1672

NÍVEL MÉDIO

IMPERIAL PLAZA HOTEL SAMAMBAIA NORTE
AUXILIAR ADMINISTRATIVO Enviar CV: hotelcontrata2023 @gmail.com

RESTAURANTE ESTÁ CONTRATANDO MENSAL
AUXILIAR DE COZINHA Atendente e Aux. Serviços Gerais (Limpeza). Enviar currículo para o e-mail: adm. aux@marzuk.com.br

ORGANIZAÇÃO DAS NAÇÕES UNIDAS PARA A ALIMENTAÇÃO E A AGRICULTURA - FAO

PROJETO DE COOPERAÇÃO TÉCNICA – UTF/BRA/089/BRA
EDITAL – CÓDIGO: TR CONS 005-2024_ACT MÁQUINAS - DAMEI
1 VAGA – MODALIDADE PRODUTO

Formação: Ciências Agrárias ou Ciências Humanas de acordo com a tabela de áreas de conhecimentos da CAPES/CNPq. **Experiência Profissional:** Experiência mínima de 5 (cinco) anos em políticas públicas para a agricultura familiar ou em desenvolvimento rural, regional e territorial, ou Especialização e 03 anos de experiência, ou Mestrado e 02 anos de experiência, ou Doutorado e 01 ano de experiência. Experiência desejável em levantamento e análise de processos de desenvolvimento rural e experiência em transição tecnológica na agricultura familiar. **Vigência Contratual:** 11 (onze) meses. **Outras informações:** Para participar da seleção, os candidatos deverão se cadastrar no processo, **impreterivelmente, entre os dias 17/04/2024 e 01/05/2024 às 17h59min00seg (horário de Brasília)**, no link da FAO: https://jobs.fao.org/careersection/fao_external/jobdetail.ftl?job=2401209&tz=GMT%2B02%3A00&tzname=Europe%2FBudapest **-** A responsabilidade pelo processo seletivo é de competência da entidade executora nacional, conforme legislação vigente. Não serão contratados servidores públicos (federal, estadual, do Distrito Federal ou municipal) ativos da Administração Pública Direta ou Indireta. **Fundamento Legal:** Decreto nº 5.151/2004; Portarias MRE Nº 8/2017, e MDA nº 47/2014. **OS CURRÍCULOS DEVERÃO SER PREENCHIDOS EM PORTUGUÊS. A comissão de seleção apenas analisará os currículos que informarem o período (mês e ano) de entrada e saída de cada experiência adquirida.**

SINDICATO DOS TRABALHADORES EM EMPRESAS DE RADIODIFUSÃO E TELEVISÃO NO DISTRITO FEDERAL
FILIADO À CUT
Reconhecido pelo Ministério do Trabalho, 29 de Abril de 1981.

EDITAL DE CONVOCAÇÃO
ASSEMBLÉIA GERAL ORDINÁRIA E EXTRAORDINÁRIA

Pelo presente Edital, a Diretoria do Sindicato dos Trabalhadores em Empresas de Radiodifusão e Televisão no Distrito Federal, no uso das atribuições conferidas pelos Estatutos e com base na legislação sindical vigente, convoca todos os seus associados em gozo de seus direitos, para comparecerem à assembleia, que se realizará no **dia 16 de abril de 2023, às 19h em 1ª convocação com o quórum legal de presenças ou às 19:15h em 2º convocação com qualquer número de presenças. Esta assembleia será realizada no auditório do Sindicato dos Urbanitários – SITU-DF, no SCS Qd. 06 Bloco A Ed Arnaldo Villares, 7º andar, com a finalidade de deliberarem sobre a seguinte ordem do dia:**

1) Aprovação das contas do exercício de 2023, instruídas com parecer do Conselho Fiscal;
2) Previsão orçamentária para 2024;
3) Assuntos gerais pertinentes.

Brasília-DF, 11 de abril de 2024.

Marco Antonio Arguelho Clemente
Presidente

CLUBE DA IMPRENSA DE BRASÍLIA

Clube da Imprensa de Brasília

EDITAL DE CONVOCAÇÃO ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINÁRIA

O Clube da Imprensa de Brasília no uso de suas atribuições estatutárias, **convoca** Assembleia Geral Extraordinária a ser realizada no **dia 06 de maio de 2024, com a primeira chamada às 19h30 e a segunda às 20h**, na Sede do Sindicato dos Jornalistas (SIG Quadra 02, Lotes 420/430/440, 3º andar) para apreciação da seguinte pauta:
1) Discussão sobre o Clube da Imprensa;
2) Assuntos Gerais.

Brasília, 12 de abril de 2024

Este edital retifica todas as publicações anteriores.
Marcos Francisco Urupá Moraes de Lima
Diretor Geral

ANDES SINDICATO NACIONAL

Sindicato Nacional dos Docentes das Instituições de Ensino Superior
fundado em 19 de fevereiro de 1981

NOTIFICAÇÃO DE DEFLAGRAÇÃO DE GREVE

SINDICATO NACIONAL DOS DOCENTES DAS INSTITUIÇÕES DE ENSINO SUPERIOR (ANDES-SN), entidade sindical de âmbito nacional, representativa do(a)s docentes das instituições de ensino superior, respectivas expressões em graus e modalidades de ensino, neste ato representado por seu Presidente, GUSTAVO SEFERIAN SCHEFFER MACHADO, em cumprimento às exigências legais, vem, por intermédio do presente, informar a toda comunidade docente e discente e a população em geral que a categoria docente do setor das Instituições Federais de Ensino realizou reunião no dia 10 de abril, em Brasília, aprovando a deflagração da greve nacional do(a)s docentes das Instituições de Ensino Públicas da carreira do Ensino Básico Técnico e Tecnológico e Magistério Superior, por prazo indeterminado, a partir do dia 15 de abril de 2024, com a seguinte pauta: 1) - Reajuste salarial, conforme reivindicação do conjunto do(a)s servidore(a)s público(a)s que corresponde a 7,06% em 2024, de 7,06% em 2025, de 7,06% em 2026; 2) Destinação de orçamento público em condições ideais para as Universidades e Institutos Federais; 3) Reestruturação da carreira docente com valorização das condições de trabalho; 4) Revogaço de medidas antissindicais, antidemocráticas e contrarreformas. Comunica, também, que eventuais atividades que sejam consideradas essenciais serão assim entendidas e negociadas entre as instituições e o comando local de greve, considerando suas especificidades.

Brasília (DF), 10 de abril de 2024.

Gustavo Seferian Scheffer Machado
Presidente do ANDES-SN

SINDSEPEM/VAL FILIADO À CUT
SINDICATO DOS SERVIDORES PÚBLICOS E EMPRESAS PÚBLICAS MUNICIPAIS DE VALPARAÍSO DE GOIÁS
CNPJ-ME: 01.875.652/0001-32
Registro Sindical no MTB Publicado no DOU Nº 64 - Edição de 03/04/1998, conforme Processo Nº 46000 008481/97

EDITAL DE CONVOCAÇÃO DE ELEIÇÃO

Nos dias 27 e 28 de maio de 2024 será realizada uma eleição neste sindicato, para composição de sua nova direção, nos termos estatutários para: Diretoria Executiva, Conselho Fiscal e seus respectivos suplentes, e também para Delegados Sindicais, com mandato de 01/06/2024 a 31/05/2027. O prazo para registro de chapas será de 05 (cinco) dias úteis, contados do dia subsequente da publicação deste edital, nos termos do estatuto. O requerimento de registro de chapa será dirigido à comissão eleitoral, acompanhado dos documentos e informações necessários e previstas no regimento eleitoral, devendo o protocolo ser realizado no horário de funcionamento do sindicato, das 09hs às 12hs e de 13hs às 17hs, em sua sede, na Quadra 55, Rua 18, Lote 8, Parque Esplanada III, Valparaíso I, Valparaíso de Goiás - GO, na secretaria da Comissão Eleitoral, onde se encontrará pessoa habilitada para receber documentos e prestar as informações necessárias referentes ao processo eleitoral. O prazo para impugnação de candidaturas perante a comissão eleitoral será de 03 (três) dias corridos logo após a publicação da relação nominal das chapas inscritas. A eleição será realizada de forma presencial. As urnas serão itinerantes nos postos de trabalho, além de estarem disponíveis na sede do SINDSEPEM/VAL.
O edital de convocação da eleição encontra-se afixado na sede da entidade e **publicado em jornal de grande circulação**, os procedimentos eleitorais se regulam pelo Estatuto da entidade e pelo regimento eleitoral. O regimento eleitoral será disponibilizado no site e nas redes sociais do sindicato. Valparaíso de Goiás - GO, 12 de abril de 2024. Diretoria Executiva do SINDSEPEM/VAL.

01.875.652/0001-32
SERV. PUBL. E EMP. PUBL. VALPARAÍSO DE GOIÁS
VALPARAISO DE GOIÁS - GO

MARCILON DUARTE
Presidente do SINDSEPEM/VAL

6.1 NÍVEL MÉDIO

6.1 OFERTA DE EMPREGO

NÍVEL MÉDIO

CONTRATA-SE
DOMÉSTICA Quarta a segunda, dormir, para todo serviço. Com disponibilidade de horário e viagens. Enviar mensagem por WhatsApp (61) 98122-8159 Ro

CONFECÇÃO CONTRATA
ESTOQUISTA c/ exp. em Malhas . Enviar CV: vagasmalharia@casadocolegial.com.br (61) 99262-7542

MASSAGISTA com ou sem experiência, bons ganhos Tr: 98562-1273

MOTORISTA
CATEGORIA D . Salário R$ 1.700,00. CV: acpapeisrh@ gmail.com

CONTRATA-SE
MOTORISTA/ ENTREGADOR com CNH D, p/ trabalhar em Sobradinho. Enviar CV para: curriculo@qgelo.com.br

6.1 NÍVEL MÉDIO

RENDA EXTRA Pague suas dívidas. Ganhe $3.000 a $5.000, Loja Sono Divino. 99919-3802

VENDEDOR DE AUTO
PHD AUTOMOVEIS c/ experiência comprovada. Tel: 97403-5000 ou Enviar CV: luciene@phdautomoveis.com.br SIA Tr 01/02 Lt 1010/40

EMPRESA EM EXPANSÃO CONTRATA
VENDEDOR (A) COM EXPERIÊMNCIA em tmkt, possibilidade de altos ganhos. Interessados enviar curriculo p/ vagaempregovendedor1@gmail.com

CONTRATA-SE
VENDEDOR (A) EXTERNO c/ experiência em hidráulicas máquinas pesadas. Bsb/SIA WhatsApp (62) 3232-8320 ou currículo@hidraulicabrasil.com.br

6.1 NÍVEL MÉDIO

VENDEDOR(A) c/ exper. Loja de móveis e decoração infantil. Horário 14h às 22h. Enviar CV : solevitacontrata@gmail.com

NÍVEL SUPERIOR

INSTITUIÇÃO DE ENSINO CONTRATA
PROFESSOR (A) de inglês p/ fund. II e médio. Professora fund I. CV: sel.2024contrata@gmail.com

6.2 PROCURA POR EMPREGO

NÍVEL BÁSICO

AGÊNCIA CONFIANÇA há mais de 30 anos, tem também : Secretaria do Lar, Arrumadeira, Diarista, Cozinheira de forno e fogão, Babá , Passadeira , Aux Serviços Gerais, Caseiro, cuidadora de idosos e motorista . Tel.: 356-3351 ou 98609-0574

Contrata-se

ARTE FINALISTA

EXIGE:
• Experiência em confecção (Serigrafia e sublimação)
• Trabalhar de Segunda a Sexta das 08h às 18h,

OFERECE:
• salário, passagem + benefícios.

INTERESSADOS ENTRAR EM CONTATO:
LJLUNIFORMES@GMAIL.COM
61 3028-4568/ 61 99206-5236

unesco

CONTRATA CONSULTOR NA MODALIDADE CONTRATO INDIVIDUAL

PROJETO 914BRZ3051 EDITAL Nº 02/2024

Publicação de 1 perfil para contratação de profissional com Graduação em Ciências Sociais, Sociais Aplicadas ou Ciências Exatas; Mestrado em Demografia, Economia, Estatística, Geografia, Matemática, Métodos Quantitativos, Políticas Públicas ou Sociologia e Experiência profissional de pelo menos 3 (três) anos em indicadores e monitoramento aplicados a políticas públicas, cuja vaga está disponível na página da UNESCO, http://app3.brasilia.unesco.org/vagasubo.

Os interessados deverão enviar o currículo do dia 10/04/2024 até o dia 14/04/2024 no e-mail dnp.pf@mds.gov.br. O currículo deverá ser enviado em formato PDF, preferencialmente no modelo disponível no sítio https://www.gov.br/mds/pt-br/acesso-a-informacao/internacional/editais-em-selecao, bem como o número do edital deverá ser informado no campo "assunto". E-mails que não atenderem a tais requisitos serão desconsiderados.

Em atenção às disposições do decreto nº 5.151, de 22/07/2004, é vedada a contratação, a qualquer título, de servidores ativos da Administração Pública Federal, Estadual, do Distrito Federal ou Municipal, direta ou indireta, bem como empregados de suas subsidiárias ou controladas, no âmbito dos projetos de cooperação técnica internacional, *ressalvados os casos de professores universitários que, na forma da LDO, se encontrem submetidos a regime de trabalho que comporte o exercício de outra atividade e haja declaração do chefe imediato e do dirigente máximo do órgão de origem da inexistência de incompatibilidade de horários e de comprometimento das atividades atribuídas.*

O imóvel dos seus sonhos você encontra aqui

Aponte a câmera do seu celular para o QR-Code e confira as ofertas

Acesse:
www.correiobraziliense.lugarcerto.com.br

Quer anunciar a sua imobiliária?

61 3214-1245

Fale conosco

Correio Braziliense
Brasília, sexta-feira, 12 de abril de 2024

D m
Divirta-se mais

JÚLIA RODRIGUES/DIVULGAÇÃO

MÚSICA

Emicida faz show de saideira com *AmarElo*

PÁGINA 12

DIVULGAÇÃO

CINEMA

***Evidências* vira filme de amor com Porchat e Sandy**

PÁGINA 23

YASMIN VELLOSO

ARTES CÊNICAS

***Orun Iago* relê Shakespeare sob a ótica dos negros**

PÁGINA 21

Contrafilé acebolado do restaurante Josefina Cozinha que Abraça. Na foto, os sócios Caroline Yumi, Rodrigo Moreira e Ingryd Mattos

KAYO MAGALHÃES/CB/D.A PRESS

Culinária com carinho

Conheça restaurantes que cultivam, no capricho, o conceito de comida afetiva

CARTA DO EDITOR

A semana chega recheada de atrações em todas as vertentes. O rapper Emicida apresenta o último show da turnê do aclamado show *AmarElo*. Enquanto isso, Wagner Tiso celebra Milton Nascimento e a canção mineira no Clube do Choro. Mas a boa música também está presente no projeto Brasiliarte, animado pelo grupo Araketu e pelo bloco Eduardo e Mônica, com entrada gratuita. No cinema, temos boas opções: *Evidências do amor*, a canção que virou filme, com Fábio Porchat e Sandy; *Os caça-fantasmas,* de Gil Kenan; e *A paixão segundo G.H.*, versão cinematográfica do clássico de Clarice Lispector, com Maria Fernanda. E, em gastronomia, selecionamos restaurantes que se esmeram em comida afetiva, com ambiente aconchegante e capricho nos detalhes. Um fim de semana com muita diversão e arte!

José Carlos Vieira e equipe

EXPEDIENTE

DIRETORA DE REDAÇÃO
Ana Dubeux (anadubeux.df@dabr.com.br)

EDITOR
José Carlos Vieira (josecarlos.df@dabr.com.br)

SUBEDITOR
Severino Francisco

DIAGRAMAÇÃO
Arthur Filho

TELEFONES
3214-1178 / 3214-1179

E-MAIL
cbdivirtase.df@dabr.com.br

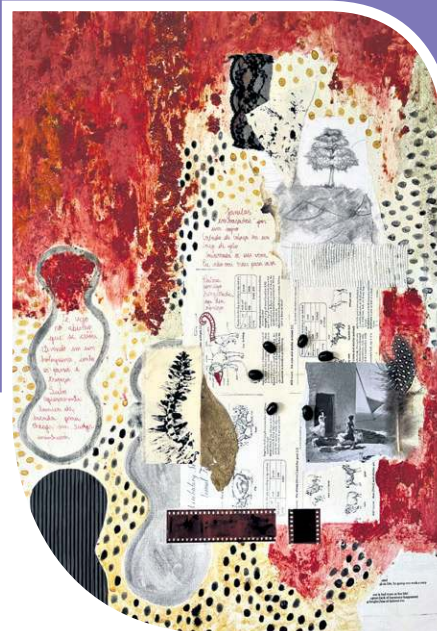
Divulgação

O grupo Araketu e bloco Eduardo e Mônica são atrações de show gratuito no Eixo Cultural Ibero-americano.
MÚSICA, PÁGINA 14

Arquivo Pessoal. Entrevista com Wagner Tiso.

Wagner Tiso celebra Milton Nascimento e a cultura musical mineira no Clube do Choro.
MÚSICA, PÁGINA 24

Madá Granja

Exposição coletiva de artistas brasilienses propõe múltiplas reflexões sobre o corpo.
ARTES VISUAIS, PÁGINA 20

Paris Filmes/Divulgacao

A paixão segundo G.H., de Clarice Lispector, ganha versão cinematográfica, com direção de Luis Fernando Carvalho e protagonismo de Maria Fernanda.
CINEMA, PÁGINA 22

Sabor que vem do coração

O *Divirta-se Mais* selecionou, nesta semana, restaurantes que contemplam o conceito de comida afetiva em seus menus

Gabriel Borges*

Isabela Berrogain

KAYO MAGALHÃES/CB/D.A PRESS

Bolinho de arroz, contra filé acebolado e mexidão do restaurante Josefina

A culinária, muitas vezes, envolve mais do que apenas o paladar. Um simples almoço pode evocar emoções, sentimentos e lembranças nostálgicas, sejam de momentos, pessoas ou lugares. É a partir destas experiências que vêm o conceito de comida afetiva — por meio de pratos gastronômicos, chefs da cidade conseguem proporcionar aos clientes sensações de conforto e bem-estar, fazendo com que eles se sintam mais próximos das cidades em que nasceram, de parentes e amigos que já não estão mais aqui ou de hábitos da infância e adolescência.

Apesar de recente, o conceito de comida afetiva, também conhecido como comfort food, toma conta de muitos restaurantes da cidade. Um desses exemplos é o Confraria Chico Mineiro, voltado para a culinária caseira. "A comida, por ser sensorial e primordial para nossa sobrevivência, sempre remeteu os povos a boas e más lembranças", explica Megume Suda, responsável pela cozinha da casa.

Segundo Meg, o segredo por trás da comida afetiva, em grande partes das vezes, é a simplicidade. "Comida boa não necessariamente é sinônimo de sofisticação; um simples arroz, feijão, ovo frito, por exemplo, quando bem feitos, podem remeter às melhores lembranças, seja da infância, de pessoas e entes queridos, de lugares visitados, de vivências e experiências", aponta.

Para Rodrigo Moreira, sócio do Josefina, as comidas afetivas "fazem-nos sentir em casa, independentemente de onde estejamos". "Eu penso muito em pratos que estiveram presentes em momentos de nossas vidas, principalmente na infância. Utilizar ingredientes e receitas que foram marcantes pode despertar lembranças quase esquecidas. Como o bom feijão, o pudim de leite condensado, o bolinho de arroz, o doce de banana, e replicá-los com carinho e autenticidade", descreve Rodrigo.

Comida de vó

Há quem diga que a boa comida caseira evoca sentimentos de nostalgia e aconchego. Essa é a proposta do restaurante Josefina, que une o melhor da cozinha afetiva a um espaço especialmente projetado para receber a clientela apaixonada por um ambiente familiar. Com opções variadas no cardápio, o restaurante — que carrega consigo o lema "Cozinha que abraça" — é o único representante do Setor Sudoeste na edição de 2024 da competição Comida di Buteco.

Rodrigo Moreira é sócio do Josefina e destaca o valor de se investir em um negócio que carregue como valores centrais o afeto e o carinho colocados em cada prato servido. "Nosso objetivo é que, ao cruzar a porta do restaurante, nossos clientes sintam-se como se estivessem entrando na casa de uma querida avó, pronta para oferecer o melhor de sua cozinha, repleta de afeto e tradição", observa.

Entre os pratos de maior destaque do cardápio, Rodrigo destaca o contrafilé acebolado (R$ 37,90), típica refeição servida nas casas brasileiras, além da clássica porção de bolinho de arroz (R$ 29,90) e do tradicional mexidão Josefina (R$ 38,90), prato que carrega o nome do estabelecimento. Nesse mexidão, o arroz agulhinha, o feijão fradinho, além de carnes, queijo coalho, couve e um ovo frito fazem jus à comida afetiva do restaurante.

Afeto importado

Para além do conhecido afeto das cozinhas brasileiras, cantinas e pizzarias de tradição italiana também carregam importante contribuição para a culinária afetiva. Exemplo disso é o restaurante Don Romano, que dispõe de três unidades, localizadas no Lago Sul, na Asa Norte e em Águas Claras — somente delivery —, respectivamente. O estabelecimento é especializado em massas artesanais, sobretudo as pizzas feitas com massa de fermentação longa e assadas em forno à lenha.

Inaugurado em 1988, o Don Romano é comandado pelo restaurateur Wesley Moreira, que ressalta a importância de se cultivar uma boa relação com clientes e fornecedores como meio de manter viva a característica afetiva do restaurante. "O propósito de existir uma empresa de gastronomia vai muito além da finalidade de dar lucro. É necessário empenho diário com foco no propósito e valores para que tenha uma equipe motivada, estável e colaborativa", afirma.

Wesley destaca como prato carro-chefe da cantina e pizzaria o nhoque della mama (R$ 71), massa fresca feita à base de batatas e requeijão Scala, servida gratinada com frango desfiado e molho sugo. Outro ponto alto do cardápio é a pizza Cana Brava (R$ 73), que leva no recheio queijo muçarela, presunto, calabresa, bacon, cebola e ovos. A pizza é assim chamada em homenagem a um antigo cliente, que solicitou a inclusão do sabor de pizza no cardápio do Don Romano.

Mariana Lins

Nhoque della mama do Don Romano

DIVULGAÇÃO/DON ROMANO

Frango caipira com pequi e quiabo do Fogão Goiano

Conexão com as raízes

Geolocalizado dentro do estado de Goiás, o quadradinho do DF é moradia de diversos goianos que, diariamente, buscam se reconectar com suas raízes. Para contemplar esse público, o Fogão Goiano foi inaugurado há mais de 30 anos, em Luziânia, e hoje conta com 18 unidades espalhadas entre Goiás e Distrito Federal. Comandado pela chef Soraia Belizario, o restaurante usa e abusa de itens tradicionais do Centro-Oeste, como pequi e gueroba, e oferece, em estilo bufê (R$ 54,90), desde opções clássicas, como frango caipira com pequi e quiabo e galinhada, a pratos ousados, como a lasanha com pequi e o ceviche de manga.

RAYANE AZEVEDO/DIVULGAÇÃO

Baião de dois do Mangai

Memórias gastronômicas

Com raízes em João Pessoa, Paraíba, o Mangai traz para a capital federal a verdadeira identidade nordestina. "O Mangai é um restaurante de comida de afeto, pois proporciona uma rememoração de algo que muitas pessoas já viveram, como o tempo no Nordeste, as receitas da sua infância, o cafezinho com a avó", lista Paulo Braga, gerente de operações do Mangai Brasília. O sentimento familiar vem desde a decoração do local, com elementos representativos da cultura nordestina, até o cardápio, recheado de ingredientes típicos da região do país.

Dentre os variados pratos do menu, destaca-se o baião de dois e carne de sol (R$ 60), arroz envolto em nata com queijo coalho e charque em cubos, feijão verde, servido com carne de sol em tiras refogada na manteiga da terra e cebolas. Outra opção é a chapa de camarão e carne de sol (R$ 185 — de 2 a 3 pessoas), camarões e carne de sol refogados na manteiga da terra acompanhados de macaxeira frita, queijo coalho, cebola e farofa.

Gostinho de casa

A criação do restaurante Du Pará surge justamente a partir do conceito de comida afetiva. A saudade de casa e a falta de restaurantes paraenses na capital federal resultou na criação da casa gastronômica, administrada por Wady Dahás. O local, que começou como uma pequena loja, hoje é um dos principais representantes da culinária nortista na cidade. No menu, os destaques ficam por conta de clássicos como vatapá (R$ 25), arroz de pato (R$ 35) e arroz paraense (R$ 35), pratos que, segundo Wady, são a cara do Pará. Outra estrela da casa é o açaí 100% paraense (R$ 22), sem banana, xarope ou açúcar.

MARIANA LINS

Arroz paraense, um dos destaques da casa Du Pará

ONDE COMER?

CONFRARIA CHICO MINEIRO
CLN 104, bloco D, loja 38. De terça a sexta, das 10h a 0h. Sábado, domingo e segunda, das 10h às 16h.

DON ROMANO CANTINA E PIZZARIA
SHIS QI 11, bloco F, loja 30. CLN 209, bloco D, loja 59. De segunda a sábado, das 11h30 às 23h. Domingo, das 12h às 23h.

DU PARÁ
SHCGN 714, bloco G, loja 61/63. De segunda a sexta, das 11h às 20h. Sábado e domingo, das 11h às 19h.

FOGÃO GOIANO
Qs 104, conjunto 6, lote 2 - Samambaia Sul. Segunda, das 11h30 às 15h e das 17h à 0h. De terça a domingo, das 11h30 às 15h e das 17h a 0h.

JOSEFINA
CCSW 2, lote 4, Ed. Linea Studio, lojas 4 a 6. Segunda a sábado, das 11h às 0h. Domingo, das 11h às 15h.

MANGAI
SCE Sul, trecho 2, lote 2, conjunto 26. De segunda a quinta, das 11h30 às 15h30 e das 17h30 às 22h. Sexta, das 11h30 às 15h30 e das 17h30 às 23h. Sábado, das 11h30 às 23h. Domingo e feriados, das 11h30 às 17h e das 18h às 22h. SCN quadra 6, bloco A, B, C. De segunda a sexta, das 11h30 às 15h e das 17h às 22h30. Sábado, das 11h30 às 17h e das 17h às 22h30. Domingo e feriados, das 11h30 às 17h.

Simplicidade que sacia

KAYO MAGALHÃES/CB/D.A PRESS

Filé do restaurante Confraria Chico Mineiro

Sabe aquele prato de comida que, logo na primeira garfada, te desperta o melhor dos sentimentos e te transporta imediatamente para algum lugar ou momento? A Confraria Chico Mineiro se tornou um tradicional reduto de culinária afetiva no quadradinho. Afinal de contas, 15 anos de história não é para qualquer um. O restaurante é conhecido por servir opções variadas, de pratos comerciais a porções para petiscar com os amigos.

Segundo Megume Suda, responsável pela cozinha da Confraria Chico Mineiro, a comida bem feita, por mais simples que seja, é capaz de carregar afeto e o sentimento de quem a prepara. “Comida boa não necessariamente é sinônimo de sofisticação. Um simples arroz com feijão e ovo frito, por exemplo, quando bem feitos, podem remeter às melhores lembranças”, explica. Meg, como também é conhecida, reforça o compromisso do estabelecimento com o tratamento correto que cada ingrediente merece.

Ela destaca o filé da confraria como uma das melhores opções no menu quando o assunto é cozinha afetiva. O prato pode ser feito com filé mignon (R$ 62) ou filé de frango (R$ 54), sempre acompanhado de arroz, feijão carioca, ovo frito e farofa de bacon com calabresa. Servido como prato executivo, o filé da confraria é precedido por uma entrada, que varia de acordo com a disponibilidade de ingredientes do dia.

FAVAS CONTADAS

Liana Sabo • lianasabo.df@dabr.com.br

Lições de um mestre da culinária francesa

São Paulo – Há pouco mais de um quarto de século, o cidadão francês André Jean -Marie Cointreau, membro da família que detém a marca do licor mais consumido no mundo e presidente da mais importante escola de culinária do planeta, Le Cordon Bleu, assinava na capital do Brasil o compromisso de transferir para a Universidade de Brasília (UnB) a tecnologia que transforma os alunos da célebre instituição nos profissionais mais requisitados do mercado.

Por diversas razões de ordem administrativa, logística, financeira e outras, o projeto firmado em novembro de 1998 não decolou. Houve, sim, por algum tempo, alguns cursos até uma precoce finitude. A intenção, porém, permaneceu viva e a ideia transferida para duas capitais brasileiras acabou se materializando em 2018, com a inauguração das escolas em São Paulo e no Rio de Janeiro, justamente com a presença de uma empresa cem por cento brasiliense: a Schipper, que completou 30 anos.

"As tratativas começaram em 2017 quando recebemos a lista com os itens de cozinha (prato, talher, batedor, etc) equipamentos e utensílios que somam mais de 800, muitos deles importados como os da grife francesa Matfer, que não existe no Brasil e todo chef francês sonha em trabalhar com ela", revela Frank Kreppel, um dos dois sócios da empresa. Além de prestar consultoria, a Schipper se diferencia no mercado por ter um catálogo completo com todos os utensílios que qualquer empreendimento pequeno ou grande pode precisar para montar sua área de gastronomia, bufê, mesa e salão.

Francês com humor

A parceria com a escola francesa animou a empresa de Brasília a lançar o projeto "Um dia na cozinha do Le Cordon Bleu Brasil", que estreou em São Paulo com a presença de uma dúzia de brasilienses, que replicaram receitas do chef Alain Uzan, depois de assistirem ao magistral desempenho do cozinheiro francês nas caçarolas. Ele já tinha 40 anos quando veio passar férias no Brasil em companhia de uma amigo brasileiro e se apaixonou pelo país em 1999. Decidiu, então, deixar a França e veio de mala e cuia com a mulher francesa. "Ela ainda é a mesma", brinca ele, afirmando que em sua casa em São Paulo até a comida é francesa. Confessa que nunca conseguiu gostar de feijão e arroz.

Le Bistrôt d'Alain foi seu primeiro restaurante, passou também pelo Avek e Vinea, em Alphaville. Desde a abertura da escola Le Cordon Bleu na capital paulista, Alain Uzan é o seu chef executivo. Aula culinária com ele, além de oferecer um profundo aprendizado é muito divertida. Ele reúne a fina ironia francesa de sua formação e a origem italiana dos pais. A mãe nasceu na Córsega (administrada pela França, fica na zona geográfica italiana) e o pai é siciliano.

Leia mais notícias em
blogs.correiobraziliense.com.br/lianasabo

Aula magna da escola de culinária Le Cordon Bleu de São Paulo

FOTOS: LIANA SABO

Experiência única

Apesar de ser um clássico francês, a Vichyssoise, sopa fria feita de batata, alho-porró e caldo de galinha, surgiu em Nova York em 1917, quando o chef do Ritz Carlton prestou homenagem à cidade onde nasceu: Vichy. Uzan se inspirou nela para mesclar com guacamole e vieiras produzindo "um encontro inusitado", no dizer da mineira Neide Pimenta, para quem "não parece, mas é um casamento perfeito." O prato foi servido com tuile de parmesão.

No principal, o chef francês, que se orgulha de fazer pizza, preparou entrecôte ao molho poivre vert com gratinado de batatas (dauphinois). Durante a execução vêm as lições, como a de pimenta: a verde é fresca, a branca é seca e a preta super seca. Outra aluna, Érika Reis, considerou "uma experiência muito especial" acompanhar a preparação dos pratos com a explicação detalhada das técnicas usadas pelo chef e "ainda um bônus" poder conhecer as instalações da escola, que oferece o curso de gastronomia em três níveis.

Frabísia Cortada, primeira aluna da Le Cordon Bleu de São Paulo, tornou-se assistente do chef. A orientação dada por ela ao grupo brasiliense foi fundamental na execução das receitas, que culminou com a sobremesa de profiteroles com sorvete de baunilha e calda de chocolate.

Chef Alain Uzan, da escola Le Cordon Bleu, ensinando a flambar o entrecôte.

Vichyssoise, sopa fria de batata, alho-porro e caldo de galinha com tuile de parmesão

Entrecôte ao molho poivre vert com gratinado de batatas

Profiteroles com sorvete de baunilha e calda de chocolate

Livro brasileiro

Até agora a centenária escola capacitou 2300 profissionais nas unidades de São Paulo e do Rio, que têm como diretor técnico o francês Patrick Martin, conhecido dos brasilienses por ter comandado na capital os primeiros cursos. Ele também implantou a instituição no México e em Tóquio. No Brasil, Martin tem buscado a miscigenação de sabores com a gastronomia local. Desse trabalho resulta o livro *Gastronomia Brasileira: da tradição à cozinha de fusão*, que contém 80 receitas divididas em quatro capítulos: entradas (petiscos, sopas e saladas), pratos principais (vegetais, peixes e frutos do mar, aves e carnes vermelhas), doces e sobremesas e bebidas. O livro está disponível na Amazon e no instituto Le Cordon Bleu por R$ 209.

CORREIO INDICA

Brinde entre irmãos e hermanos

O mês de abril é sinônimo de celebração para os amantes do vinho. De hoje a domingo, a Embaixada Argentina organiza comemorações em homenagem ao Dia Mundial do Malbec

Isabela Berrogain

Amados no mundo inteiro, os vinhos Malbec ganham destaque na América Latina. Ideais para acompanhar um churrasco, os rótulos da uva francesa são conhecidos devido à sua versatilidade, podendo ser complexos, encorpados, frutados, amadeirados, tintos e, até mesmo, rosés e espumantes leves. Apesar da origem europeia, foi na Argentina que a fruta ganhou espaço — lá, devido à capacidade de se adaptar ao clima do país, ela ocupa a maior parte da superfície plantada entre as uvas finas tintas, ultrapassando até mesmo a clássica Cabernet Sauvignon.

Neste mês de abril, o popular Malbec Argentino é celebrado na cidade pela Embaixada da República Argentina, com o Ministério das Relações Exteriores, Comércio Internacional e Culto da Nação e a Wines of Argentina (WOFA). As comemorações começam hoje e seguem até domingo, com degustações e preços especiais dos vinhos Malbec na rede Oba Hortifrúti. Hoje à noite, o New Mercadito também entra para a festa e sedia uma noite de vinhos da uva. Os clientes que comprarem dois pratos do menu da casa ganham uma garrafa de tais rótulos.

As celebrações fazem parte do Dia Mundial do Malbec, comemorado pela primeira vez em 17 de abril de 2011. “O Dia Mundial do Malbec é uma data de celebração e orgulho para os argentinos”, explica Patrício Violin, chefe da seção econômica e comercial da Embaixada Argentina no Brasil. “Assim como Messi e Maradona, como o tango e o asado, entre outros, o Malbec faz parte do nosso DNA e é uma alegria compartilhá-lo novamente com nossos amigos brasileiros, que sabem apreciar a qualidade do nosso mundialmente conhecido Malbec e que o escolhem todo ano”, afirma.

Neste ano, o tema das comemorações é “Melhor para o mundo”, que, segundo Patrício, “condensa o espírito da Argentina por um futuro em que o ambiente, a sociedade, a cultura e a produção coexistam em harmonia e equilíbrio”. “Há uma razão pela qual a Argentina é o segundo maior exportador de vinhos para o Brasil na última década, com um crescimento de mais de 60%”, garante. Em 2023, a Argentina exportou quase U$ 90 milhões para o Brasil, segundo a embaixada.

DIVULGAÇÃO/EMBAIXADA DA ARGENTINA

No mês de abril, é celebrado o Dia Mundial do Malbec, uva francesa que ganhou espaço na Argentina

Primo Piato
Pizzas e Massas
QUALIDADE
TRADIÇÃO
SAIBA MAIS
Venha conhecer a nova unidade na Asa Norte

Fechando com chave Amarela

Emicida traz ***AmarElo – A Gira Final*** para Brasília, com a despedida de um dos principais discos da carreira do rapper

Pedro Ibarra

O fim é sempre parte da caminhada. Emicida entende que é hora de se despedir de um dos maiores e mais importantes discos da carreira e por isso decidiu fazer a última turnê do *AmarElo*. *A Gira Final* chega a Brasília para o artista se reconectar uma última vez com o público, para o qual se apresentou outras três vezes nesse período, e só assim mudar de fase.

A logística nem sempre possibilitou que Emicida sempre trouxesse para Brasília o show que queria mostrar para os brasilienses. Assim, esse último espetáculo, como o próprio artista nomeia a apresentação, terá um caráter completo. "Essa vez o que a gente está fazendo para mostrar que é um espetáculo diferente, a gente está levando de fato essa formação completa, com metais", antecipa o rapper ao **Correio**. "O espetáculo vem com todas as camadas instrumentais que a gente costuma apresentar em São Paulo", complementa.

Para o rapper, é a chance de todos que o acompanharam durante os cinco anos em que o álbum esteve em alta terem a visão de como esse show foi pensado para ser executado da melhor forma possível. "Todo mundo vai ter a experiência de visualizar esse espetáculo como ele foi concebido", afirma.

Emicida quer entregar a Brasília o que o público sempre se mostrou solícito a oferecer: um coração aberto. "O show tem essa coisa de abrir o coração. Quero ter esse encontro mais uma vez antes de encerrar esse tour", pontua o rapper, que ama a cidade e todas as memórias que teve na capital. "Desde a primeira vez que vim para Brasília, fui super bem recebido. A gente não tem nenhuma história triste para contar", ressalta.

SERVIÇO

Emicida em AmarElo – A Gira Final

Hoje, na Arena Lounge do Estádio Mané Garrincha. A partir das 20h30 com abertura dos portões às 19h. Os ingressos custam a partir de R$ 125 mais taxas e estão disponíveis na plataforma Ticketmaster

DIEGO BRANCO/DIVULGAÇÃO

Emicida se despede com show completo em Brasília

Por toda essa relação desenvolvida, Emicida não poderia cantar apenas os hits, ou só o último álbum lançado. Mas o cantor vai fazer um passeio pela própria trajetória. O show ganha novas faixas que passeiam entre as mais populares e o lado B. "O espetáculo recebeu muitas músicas novas em relação às outras apresentações, tem tudo aquilo que pedem e que a gente não toca há muito tempo", adianta. O rapper alegra aqueles que o amam e querem passar o máximo de tempo tendo esta experiência: "A média desse espetáculo tem sido de três horas".

Até 22 de abril

EXPOSIÇÃO 'RÊVERIE" DO FOTÓGRAFO BELGA HARRY FAYT

Harry Fayt e suas ilusões subaquáticas te levam em uma viagem onírica onde realidade e ficção se misturam harmoniosamente. Herdeiro dos surrealistas figurativos de seu país, ele é inspirado pelo esteticismo enigmático de Magritte e pela poesia misteriosa de Delvaux. Suas obras cativantes te transportam para um mundo imaginário povoado de símbolos e referências que te convidam a explorar os abismos de sua imaginação.

Até 22 de abril l • das 9h às 18h
Sesc 504 Sul - Galeria do Espaço Cultural Ary Barroso

11 e 12 de abril

A VIDA ORDINÁRIA DE CRISTINA

A peça discorre sobre a transgeneralidade e como o apoio, o amor, o acolhimento em seu primeiro e mais importante núcleo: o familiar, pode ser a base sólida de sustentação para a formação de um ser humano em liberdade e com valoração de suas potências.
As apresentações contarão com tradução em libras e audiodescrição para promover a acessibilidade.

11 e 12 de abril • 20h
Edusesc Taguatinga Norte - Teatro Paulo Autran

12, 13 e 14 de abril

ORUN DE IAGO

Na era das fake news, o espetáculo " ORUN de IAGO" explora o limite entre a perversidade e o caos. Quem antes de Iago, dominou com tanta excelência as artimanhas da desinformação? Fortalecido pela fúria, renunciando a honestidade e a própria alma, Iago cria a si mesmo depois de uma grande queda. Um dos personagens mais intrigantes e controversos do teatro,ganha nova interpretação nessa recriação da obra Otelo de William Shakespeare.   .

Sexta - feira 12 e sábado 13 de abril • 20h
Domingo 14 de abril • 19h
Sesc 913 Sul - Mitri Moufarrege - Teatro Garagem

Saiba mais

 sescdf
www.sescdf.com.br

DIVULGAÇÃO

O Araketu é uma das atrações do Festival Brasiliarte

Brasília agregadora

Catharina Braga*

Hoje e amanhã, a partir das 16h, será realizada a 3ª edição do festival Brasilarte, no Eixo Cultural Ibero-americano. Organizado pela Abèbè Produções e pelo Instituto Latinoamericano, o evento comemora os 64 anos de Brasília e a sua história como centro cultural. A entrada é gratuita.

Os grupos Araketu e Eduardo e Mônica se apresentarão para o público em uma jornada musical que celebra as tradições e os sons das regiões do Brasil. Além dos shows, haverá espetáculos circenses e performances de dança, como maracatu e forró.

A organizadora do evento Ester Braga conta que o festival nasceu na pandemia: "Quis fazer algo para tirar o foco daquela agonia."

Essa é a primeira edição presencial. "Construímos o eixo do evento para que fosse representada cada região", revela Ester.

***Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco**

SERVIÇO

Festival Brasilarte

Hoje e amanhã, a partir das 16h, no Eixo Cultural Ibero-americano

Celebração mineira

Irlam Rocha Lima

Milton Nascimento será o grande homenageado da segunda edição de 2024 do Complexo Cultural do Choro, em show do pianista Wagner Tiso e do contrabaixista Marcio Malard, neste fim de semana no Espaço Cultural do Choro e na área externa da instituição.

Hoje, às 20h30, Tiso e Malard farão a primeira apresentação. Amanhã, a série de eventos terá início às 10h,com ensaio aberto de alunos e professores da Escola Brasileira de Choro Raphael Rabello. Na sequência, às 11h, haverá o Piquenique Chorão, com o jogo teatral Carriola, Feijoada com samba (projeto da casa com couvert); e, às 20h30, o segundo show para celebrar Milton Nascimento.

Wagner Tiso e Milton Nascimento são conterrâneos e iniciaram a trajetória artística em Três Pontas, Minas Gerais: "Para mim, é uma grande satisfação poder homenagear o Bituca, um gênio da música, neste projeto do Clube do Choro de Brasília, para onde estou retornando depois de algum tempo", ressalta Tiso. "Ter a companhia do Malard, extraordinário contrabaixista, com quem tenho desenvolvido, ao longo do tempo, um trabalho instrumental, é muito prazeroso", acrescenta. "Vamos tocar também algumas composições autorais", anuncia.

RENATA SAMARCO/DIVULGACAO

Wagner Tiso e Marcio Malard animam o sábado no Clube do Choro

SERVIÇO

Wagner Tiso e Márcio Malard

Show do duo hoje, às 20h30, no Espaço Cultural do Choro (Eixo Monumental). Ingresso: R$ 50 (meia entrada) no site da Bilheteria Digital e no local. Não recomendado para menores de 16 anos.

Uma década de saudades

Isabela Berrogain

Atendendo a milhares de pedidos do público, uma das principais bandas do rock alternativo nacional está de volta. Intitulada *Relâmpago*, a nova turnê do Rancore reúne a formação original do grupo e chega a Brasília pela primeira vez nos últimos 10 anos. Os paulistanos se preparam para uma apresentação hoje no Toinha Brasil Show, às 20h, onde dividirão os holofotes com os conterrâneos do Terno Rei, que se apresenta às 22h.

"Com certeza, a turnê *Relâmpago* é o momento mais especial que a gente já viveu nesses mais de 20 anos de Rancore", declara o vocalista Teco Martins. "Entre os integrantes, o clima está muito bom. Passamos por muitas coisas durante o tempo que não estávamos no Rancore. Experiências em outros países, paternidade, momentos de quase morte, novas experiências musicais", lista o cantor.

Agora, o grupo paulista vive um dos melhores momentos da carreira. "O mundo deu muitas voltas e a gente se reencontrou neste lugar muito valioso para nós, que a gente ama muito", afirma o músico. Hoje à noite, o Rancore promete revisitar os três álbuns da carreira, *Yoga, stress e cafeína*, *Liberta* e *Seiva*.

JULIO FUGIMOTO

Banda paulista Rancore se apresenta em Brasília

SERVIÇO

Rancore e Terno Rei em Brasília

Hoje, às 20h, no Toinha Brasil Show. Ingressos podem ser adquiridos por meio da plataforma on-line Ingresse, a partir de R$ 75. Não recomendado para menores de 18 anos

Quase um até logo

Luíza Grecco Altoé*

No princípio, em 2013, a banda Francisco, el Hombre começou a carreira cantando nas praças das cidades e recolhendo gorjetas com um chapéu. O tempo passou e, ano passado, eles completaram uma década de trabalho, comemorado com o álbum 10 años e o lançamento da turnê de mesmo nome em Brasília, na abertura do Festival CoMa. "Um dos shows mais emocionantes da turnê", destaca um dos integrantes, Mateo Piracés-Ugarte, ao **Correio**. Amanhã, às 23h, eles retornam à capital federal para retribuir o carinho e encerrar essa fase, na Infinu Comunidade Criativa.

DIVULGAÇÃO

Banda Francisco, el Hombre encerra turnê *10 años* na cidade

O repertório da 10 años garante nova roupagem às canções clássicas e passa por todas as fases e transformações enfrentadas pelo grupo. Segundo Helena Papini, integrante da banda desde 2020, essa temporada de celebração preparou caminho para uma retrospectiva carregada de reflexões sobre quem eram, e do valor e importância que a Francisco, el Hombre carrega no cenário da cultura brasileira. "Eu acho que os 10 años foi uma terapia da banda", explica sobre a turnê.

Essa é a última apresentação antes da nova fase. Após 11 anos, cinco álbuns de estúdio e passagens por festivais brasileiros, europeus, norte e latino americanos, a banda anuncia uma pausa nos trabalhos, sem data de retorno prevista. Em maio, álbum e turnê de nome Hasta el final estreiam e marcam esse "até logo". "Eu acho que essas doses homeopáticas de nostalgia vão chegar e, na hora que bater, vai ser chororô", completa Helena.

***Estagiária sob a supervisão de Severino Francisco.**

SERVIÇO

Encerramento da turnê 10 años

Amanhã, às 23h, na Infinu Comunidade Criativa (CRS 506 Bloco A Loja 67 ao lado Praça das Avós, SHCS). Ingressos disponíveis pelo Sympla, com valores a partir de R$70 (+taxa).

ROTEIRO

TRIBUTO A MILTON NASCIMENTO
Hoje e amanhã, às 20h30, Wagner Tiso e Marcio Malard trazem tributo a Milton Nascimento no Clube do Choro de Brasília (SDC Bloco G). Ingressos disponíveis pelo Bilheteria Digital, com valores a partir de R$100 (+taxa).

MARIA GADU
Hoje, às 21h, Maria Gadu traz "Quem sabe isso quer dizer amor" ao Centro de Convenções Ulysses Guimarães (SDC). Ingressos disponíveis pelo Bilheteria Digital, com valores a partir de R$50 (+taxa).

FRANCISCO, EL HOMBRE
Amanhã, às 20h, Francisco, El Hombre toca Novos Baianos na Infinu Comunidade Criativa (CRS 506 Bloco A Loja 67 ao lado Praça das Avós, SHCS). Ingressos disponíveis pelo Sympla, com valores a partir de R$70 (+taxa).

PSYCHODELIA TROPICAL
Amanhã, às 19h30, a banda Ralé Xique traz show para o Zepelim: Burguer, Cerveja & Rock (SCLRN 713 Asa Norte). Ingressos disponíveis pelo Sympla, com valores a partir de R$15 (+taxa).

TODO MUNDO AMA O CRYS
Amanhã, às 16h, pagode e funk no Deboche! Bar (BL A, S/N, Praça dos Prazeres, Asa Norte). Ingressos disponíveis pelo Sympla, com valores a partir de R$20 (+taxa).

MORRO DOS PRAZERES
Hoje, às 20h, roda de samba com STZ e DJ Leo Cabral na Casa de Jorge (SAA qd 01 lote 940). Ingressos disponíveis pelo Sympla, com valores a partir de R$13 (+taxa).

PAGODE DAS MINAS
Hoje, às 20h, pagode com o grupo Minas no Calaf (SBS Quadra 02 BL Q Lojas 5/6 Asa Sul). Ingressos disponíveis pelo Sympla, com valores a partir de R$20 (+taxa).

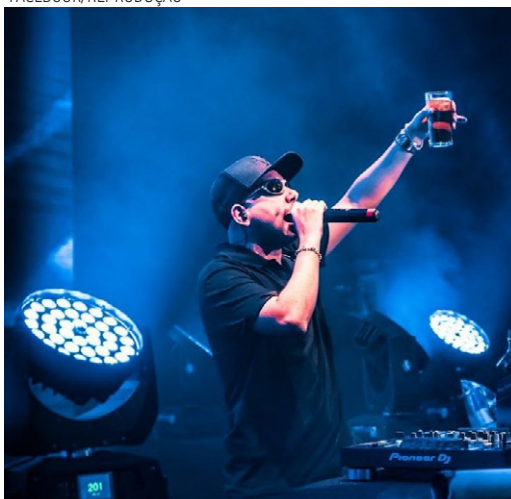
BAILE DO SE JOGA
Amanhã, às 19h, pagode com Se Joga, DJ Kacá e DJ K2 no Brazólia Bar (SGO Q 3). Ingressos disponíveis pelo Sympla, com valores a partir de R$25 (+taxa). Evento permitido para maiores de 18 anos.

BAILE LOCO C/ DEEKAPZ
Hoje, às 22h30, festa comandada por DJ Deekapz, Wells B2B Sykors, Ketlen e Akila na Externa Club (Centro Comercial Amazonas Asa Sul). Ingressos disponíveis pelo Sympla, com valores a partir de R$30 (+taxa). Evento permitido para maiores de 18 anos.

5UINTO COM D-NOX
Amanhã, às 22h30, comemora 17 anos de existência com o alemão D-NOX na Externa Club (Centro Comercial Amazonas Asa Sul). Ingressos disponíveis pelo Sympla, com valores a partir de R$30 (+taxa). Evento permitido para maiores de 18 anos.

APARELHINHO NO CONIC
Hoje, às 22h, DJs Letícia, Stezella, Ops, Pezao, Barata, La Ursa e Laine D'Olinda agitam a festa Aparelhinho no Birosca do Conic (Sds bloco E loja 3 - SHCS). Ingressos disponíveis pelo Shotgun, com valores a partir de R$25 (+taxa). Evento permitido para maiores de 18 anos.

BATEKOO BRASÍLIA
Amanhã, às 22h, uma festa com setlist de ritmos negros na Birosca do Conic (Sds bloco E loja 3 - SHCS). Ingressos disponíveis pelo Shotgun, com valores a partir de R$31 (+taxa). Evento permitido para maiores de 18 anos.

FACEBOOK/REPRODUÇÃO

DJ GUUGA traz as batidas do funk paulista para Brasília

Parada obrigatória

Maria Clara Abreu*

As hélices de Dj Guuga aterrissam no avião de Lúcio Costa, amanhã, a partir das 20h, no Complexo Fora do Eixo. O cantor paulista comanda mais uma vez a noite com sucessos que agitam carnavais e bailes desde 2018, como *Helicóptero*, *Volta bebê, volta neném*, *Vem pro cabaré* e *Vidrado em você*. O produtor é conhecido nas noites candangas por protagonizar shows marcantes.

O funkeiro ganhou notoriedade no cenário nacional ao se destacar em uma das vertentes do gênero, o arrocha funk, estilo que une as batidas e os elementos de ambos os ritmos. O repertório do Dj conta com colaborações de artistas relevantes da cena como Wesley Safadão, Guilherme & Benuto, MC Pierre, Dennis DJ e MC Livinho.

SERVIÇO

Dj Guuga no Complexo

Amanhã, a partir das 20h, no Complexo Fora do Eixo (SAAN, Quadra 1). Ingressos a partir de R$60 (+ taxa) no Digital Ingressos.

Sonoro e misturado

Pedro Ibarra

A música eletrônica tem vertentes distintas. No entanto, alguns artistas têm uma facilidade de passear pelos estilos para fazer algo original. O duo carioca Deekapz fez esse movimento. Agora é reconhecido em todo Brasil como um dos nomes em ascensão na música de clubes e boates. A dupla se apresenta hoje no Baile Loco, na Externa, com os sets a partir das 22h30.

Com influências que passam pela house music, hip-hop, funk e muitas referências da internet, a dupla formada por Matheus Henrique e Paulo Vitor faz uma música para quem está aberto a experimentações e ideias fora da caixa. “Eu acho que um ouvinte que nunca prestigiou o nosso show tem que estar com a mente aberta. A gente mesmo se designa como um open format, com o ouvido aberto: ao ouvir as misturas, ao ouvir umas versões dos amigos, músicas não lançadas... Acho que esse é um dos caminhos da nossa experiência de DJ set”, afirmam os dois integrantes.

Esta é a segunda vez em pouco tempo que o Deekapz se apresenta na Externa. Para o público de Brasília eles só têm elogios. “A gente gosta muito da movimentação artística de Brasília. Achamos que tem uma energia muito similar ao eixo, seja o Rio de Janeiro, seja São Paulo, onde a gente reside”, garantem.

JULIO NERY/DIVULGAÇÃO

Duo Deekapz vai trazer as misturas que o brasiliense gosta

SERVIÇO

Baile Loco com Deekapz

Hoje, na Externa Club (Setor Comercial Sul), a partir das 22h30. Os ingressos custam a partir de R$ 30 com possibilidade de cortesias para os 700 primeiros a entrar mediante retirada na plataforma Sympla.

Heavy metal da solidariedade

Gabriel Borges*

Nove de fevereiro foi um dia chuvoso em Brasília. Era sexta-feira de carnaval quando o estúdio de música Orfeu, na Asa Norte, ficou alagado com a água da chuva e muitos equipamentos utilizados para gravação e produção musical foram danificados. O estúdio é propriedade de João Paulo Correia Silva, o JP, produtor musical conhecido por apoiar várias bandas brasilienses de heavy metal, entre elas, a Cosmophage.

Por isso, amanhã, a partir das 17h, a Cosmophage e mais quatro bandas vão se reunir no bar Sabbarth Cadabra (Guará II) para o evento de heavy metal Orfeu Never Dies em prol da reconstrução do estúdio de música. Todo o valor arrecadado pelo evento será revertido para que novos equipamentos e instrumentos sejam comprados para o Orfeu.

Roberto Borges é guitarrista da Cosmophage, banda de death metal de Brasília que costumava ensaiar no estúdio de João Paulo.

JOÃO PAULO CORREIA SILVA

A banda Cosmophage durante ensaio no estúdio Orfeu

SERVIÇO

Orfeu Never Dies

Amanhã, a partir das 17h, no Sabbarth Cadabra (Quadra 26 QE 26, Guará II). Ingressos: R$ 15 (venda no local do evento).

***Estagiários sob a supervisão de Severino Francisco**

Para brincar com Brasília

Pedro Ibarra

Artista importante da cena independente brasileira, Letrux chega a Brasília e mesmo antes de fazer o show é um sucesso. A cantora, que roda o Brasil desde o duo Letuce, traz o disco *Letrux como mulher girafa*, com direito a sessão extra, visto que a primeira esgotou em poucos dias. Os dois shows serão na Infinu, neste domingo.

O carinho não é só por parte do público de Brasília com Letrux, o caminho inverso também é real. "Adoro Brasília, temos um público muito curioso e forte na capital. Todos os shows que fizemos aí foram sempre muito astrais, público sempre muito querido, querendo mesmo estar ali junto com a gente", lembra a cantora ao **Correio**.

JFR/DIVULGAÇÃO

Letrux mostra a mulher girafa que a habita

Ela promete fazer dois shows à altura dos espectadores. "Sempre procuramos fazer nosso melhor show, independentemente de ser festival, casa de shows, inferninho, teatro", conta. "Minha banda e eu entramos com tudo, temos muito tesão em fazer o que fazemos. Sempre. Vamos mesclar músicas dos nossos três discos e outras gracinhas e surpresas", acrescenta.

Letrux dá o melhor a cada dia, em cada música e em cada novo álbum, porque, para além de um trabalho, a música é uma grande diversão para ela. "Gosto de brincar de música, mesmo quando é sério, é brincadeira também. Tem respeito, mas também tem um brincar lúdico", explica. O álbum que ela apresenta em Brasília tem esse sentimento. "A mulher girafa vem depois de anos de horror de pandemia, ela é livre e animalesca e quer passear na selva. Está rolando bonito", afirma.

SERVIÇO

Letrux como mulher girafa na Infinu

Domingo, às 18h e às 21h, na Infinu Comunidade Criativa (506 sul). Os ingressos custam a partir de R$ 70 e estão disponíveis na plataforma Sympla

A energia do pagode

Aiymu Watanabe*

O Di Propósito promete espalhar a energia do pagode, amanhã, a partir das 22h às 5 da manhã, na Via JK. O grupo é composto por Kaique e Laycon nos vocais, Gegê (percussão), Matheusinho (cavaco), Xandy (pandeiro) Acerola (surdo) e Pedrinho (tantan).

Os músicos se encontram na cidade em 2009, de maneira despretensiosa, tocando em resenhas e festas. À medida que o tempo passava, a seriedade e o profissionalismo foram se consolidando. Gegê explica que o primeiro indício de sucesso foram os eventos semanais na cidade, sempre lotados: "O nosso divisor de águas, com certeza, foi a música *Manda áudio*, que nos trouxe o reconhecimento nacional."

Matheusinho aguarda com muito entusiasmo o show de amanhã."Os fãs podem esperar uma noite repleta de emoção e diversão, com os sucessos que marcaram nossa trajetória."

SERVIÇO

Di Propósito | SOMMA

Amanhã, a partir das 22h ás 5h, no Via JK 5 - ADE Polo JK Trecho 1 Conjunto 10 Lote 1. Trecho 1 Conj. 10 Santa Maria. Ingressos a partir de R$ 40 (+taxa) no Sympla. Não indicado para menores de 18 anos.

BRUNINI

O grupo Di Propósito toca na Via JK5

***Estagiária sob supervisão de Severino Francisco**

CAIA NA BALADA

DIVULGAÇÃO/ HUGO BATISTA

União psicodélica

Ana Carolina Rubo*

Amanhã, a pista vai à loucura na Psychedelic Union. A 5ª edição da festa será no Novo Gama. A festa, com o line up de Psytrance — vertente da música eletrônica que combina o high bpm com partes melódicas de uma forma progressiva— apresenta Vermont, CronoCops e FreaKholics. Vermont reúne mais de 7 milhões de ouvintes mensais no Spotify e desembarca em Brasília para tocar na Psychedelic Union, às 9h30. Ao **Correio**, Vermont afirma que suas criações são impulsionadas por meio de filmes, séries e o cotidiano: "Principalmente em viagens, até mesmo à trabalho me trazem inspiração, sempre que acabo de tocar em uma festa, volto cheio de ideias para track novas". Vermont tocará o álbum recém-lançado, intitulado *Oceano*, e suas músicas clássicas. O DJ explica como mantém a pista energizada: "Gosto de uma performance alegre, ao decorrer do set, há momentos com mais movimentação e outros mais introspectivos, que trazem equilíbrio para a pista".

Mescla eletrônica

Com cerca de 40 mil ouvintes mensais, e mais de 3 milhões de plays em suas tracks no Spotify, o DJ brasiliense FreaKaholics apresenta, a partir das 10h, um set variado que mescla vertentes de eletrônica: "Por 1h30, vou tocar um set que preparei com muito carinho, psytrance no geral, do progressive ao full on. Inclusive vou estrear duas músicas novas no palco da Psychedelic". FreaKaholics se apaixonou pelo trance em 2007, e como já era DJ, se adaptou para se dedicar ao Psytrance: "A cultura de respeito fez com que eu me apaixonasse".

Proposta inovadora

CronoCops é fruto da união dos DJs Klipsun (Lucas Bonatto) e Element (Marco Lisa). O nome do projeto é uma alusão aos personagens da dupla de policiais, criada pelo escritor Alan Moore, em 1983, que viajavam no tempo. CronoCops tem uma proposta que ultrapassa a linha musical: com uma estética inovadora e ares cinematográficos, ambos encarnam uma dupla de policiais do tempo e contam histórias intrigantes, que narram de forma subjetiva pela música e objetiva no conteúdo produzido, de clipes interativos a gibis impressos.

Element compartilha as expectativas: "Estamos muito animados com Brasília. Estreias são sempre empolgantes e especiais para nós". Com um álbum lançado em junho de 2023, *Who built it?* a dupla gosta de misturar as tracks recém-lançadas com músicas mais conhecidas pelo público: "Tentamos encaixar o máximo de músicas possíveis, usando a dinâmica de storytelling, que é uma marca registrada do CronoCops. A sequência de músicas tem como objetivo mesclar o conceito original com outros sons", explica Klipsun, ao **Correio**.

Psychedelic Union Natureza Mística

» Amanhã (13/4), a partir das 22h, no Novo Gama, ao lado do Cerrado Paintball. Ingressos disponíveis na plataforma Digital ingressos. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

Agito carioca

A festa open bar mais tradicional, do Rio de Janeiro, que vem sendo produzida em Brasília, chega a 5ª edição, amanhã. Arca is the new bloco 2024 mantém a originalidade da festa carioca, com músicas nostálgicas, interações, cenografia e brinquedos. O produtor Renato Luca comenta: "O público de Brasília e do Rio são convergentes, e por isso há o interesse pelos eventos do Rio, por parte do público brasiliense".

Arca Is The New Bloco

» 13/4, a partir das 16h, na Orla da Concha Acústica. Ingressos disponíveis na plataforma Bilheteria Digital. Evento não recomendado para menores de 18 anos.

***Estagiária sob supervisão de Severino Francisco**

SONS DA NOITE

Leia mais notícias em
blogs.correiobraziliense.com.br/trilhasonora

Irlam Rocha lima • irlamrocha.df@dabr.com.br

LOURO CUNHA

MPB reverenciada

Em Quem sabe isso quer dizer amor, o show que apresentará hoje, às 21h, no auditório master do Centro de Convenções Ulysses Guimarães, Maria Gadu prestará tributo à música popular brasileira, interpretando canções que marcaram sua carreira, compostas por Caetano Veloso, Gonzaguinha, Renato Russo, Rita Lee e Marisa Monte e também as de sua autoria, registradas em quatro álbuns de estúdio, dois gravados ao vivo e um DVD.

Acompanhada por sua banda, a cantora paulistana mostrará pluralidade artística enquanto musicista, tocando violão. Ela já fez algumas apresentações solo em Brasília e dividiu o palco com Caetano Veloso. Classificação indicativa livre.

Eu recomendo

Grupos que fazem grande sucesso na cidade, o Samba de Tia Zélia e o Samba Urgente serão as atrações da primeira edição do Samba do Lago, promovido amanhã, a partir das 17h, pelo Cota Mil Iate Clube (Setor de Clubes Sul). Ingressos à venda no local.

Sopro virtuoso

Quem estará de volta a capital é o saxofonista Léo Gandelman, um dos grandes instrumentistas da música popular brasileira. Ele terá a companhia no palco, no projeto Cultural do Choro (Eixo Monumental), de Eduardo Farias (teclados) e Cassius Theperson (bateria) na homenagem ao eterno compositor e pianista João Donato.

Estrela pop

Os fãs de Iza poderão assistir gratuitamente o show que a estrela do pop brasileiro fará na Avenida Contorno, em frente ao Conjunto A da QE 17 do Guará 2, dia 27 próximo. O evento é promovido pelo Sesc e contará com a participação de Cyntia Luz, As Margaridas e DJ Ketlen. Classificação indicativa livre.

Gil Inoue

Futuro ancestral

O DJ e produtor goiano-brasiliense Alok, consagrado internacionalmente, lançará em 19 próximo (Dia dos Povos Originários), álbum denominado *O futuro é ancestral*. O título é o mesmo do livro de seu amigo, o indianista Ailton Krenak, empossado, recentemente, na Academia Brasileira de Letras.

As dimensões do corpo

Exposição no Espaço Cultural Renato Russo reúne obras de 15 artistas de Brasília que trabalham conceitos ligados ao corpo

Nahima Maciel

Diferentes conceitos e noções de corpo orientaram os curadores Madá Granja e Victor Hugo Soulivier, do Coletivo Tela Ambulante, na seleção e na montagem da exposição *Corpo Expandido*, em cartaz no Espaço Cultural Renato Russo até maio. No total, a dupla selecionou 15 artistas do Distrito Federal para participar do projeto. Boa parte deles tem uma inserção e uma atuação importantes na cena artística da cidade, caso de Suyan de Mattos, Luisa Günther+duplaPLUS, Gu da Cei e Jota Testi. A eles se juntam ainda Belo e Bizarro, BIOPHILLICK, Gabriel Matos, Lynn Carone, Manu Dib, Marina Dutra, Moreno Lago, Sofia Ramos, Thales Lima e os dois curadores.

Dividida em três eixos, a exposição coloca o corpo em primeiro plano para, a partir daí, destrinchar seus significados, atuações e movimentações na sociedade e no meio ambiente. *Corpo Têxtil*, *Corpo Político* e *Corpo Fragmento* convidam o visitante a refletir sobre a existência e o estar no mundo. "A gente fez essa separação dos eixos, mas eles estão interligados porque uma coisa depende da outra para existir. Temos as vestimentas da nossa política, das nossas crenças que, simbolicamente, podem ser encaradas como têxteis. São roupagens que a gente está vestindo", explica Madá Granja.

Em *Corpo Têxtil*, a ideia foi trazer obras nas quais a presença do tecido é relevante. Em *Corpo Político*, a intenção é estabelecer um diálogo com a sociedade e com a macro e micropolítica que fazem parte do tecido social. *Corpo Fragmento* fala da multiplicidade humana. "Somos fragmento, uma grande colagem em construção. Nada se origina do nada e somos um grande quebra-cabeça", reflete Madá.

GABRIEL MATOS

Obra de Gabriel Matos faz parte da mostra *Corpo expandido*, em cartaz no Espaço Cultural Renato Russo

SERVIÇO

Corpo expandido

Curadoria: Madá Granja e Victor Hugo Soulivier. Com Belo e Bizarro, BIOPHILLICK, Gabriel Matos, Gu da Cei, Jota Testi, Luisa Günther +duplaPLUS, Lynn Carone, Madá Granja, Manu Dib, Marina Dutra, Moreno Lago, Sofia Ramos, Suyan de Mattos, Thales Lima e Victor Hugo Soulivier. Visitação até 27 de maio, de terça a domingo, das 10h às 20h, na Galeria Rubem Valentim

ROTEIRO

100PUNCH
Amanhã, às 20h, no Teatro de Bolso do Espaço Cultural Renato Russo (Comércio Residencial Sul 508 Bloco A, Asa Sul). Com um elenco de comediantes talentosos, o show de stand-up promete ser uma experiência inesquecível, repleta de risadas incessantes e humor. Ingressos: R$ 20 + taxa na Sympla.

A VIDA ORDINÁRIA DE CRISTINA
Hoje, às 20h, no Teatro Sesc Paulo Autran (St. B Norte CNB 12 Área Especial 2/3,Taguatinga Norte). O espetáculo narra o encontro de duas mulheres que buscam desvendar situações conflitantes do passado. Ingressos a partir de R$ 10 (meia-entrada) + taxa na Sympla. Classificação indicativa: 14 anos.

A.R.L. VIDA E OBRA
Hoje, amanhã e domingo, das 9h às 21h, na Galeria 1 do Centro Cultural Banco do Brasil (Setor de Clubes Esportivos Sul, Trecho 2). A mostra traz a jornada do artista plástico e fotógrafo potiguar Antônio Roseno de Lima, apresentando, entre pinturas de frente e verso e fotografias, o olhar puro e comovente do artista. Entrada gratuita mediante retirada de ingresso na bilheteria ou no site do CCBB.

CORPO EXPANDIDO
Hoje, amanhã e domingo, das 10h às 20h, na Galeria Rubem Valentim do Espaço Cultural Renato Russo (Comércio Residencial Sul 508 Bloco A, Asa Sul). Essa mostra tensiona as relações que um corpo ampliado exerce sobre seu entorno, fortalecendo a alteridade da obra de arte como um agente formador. Entrada gratuita.

ELAS BRILHAM
Hoje e amanhã, às 20h, e domingo, às 19h30, na Sala Planalto do Centro de Convenções Ulysses Guimarães (Setor de Divulgação Cultural). Sete atrizes do teatro musical narram a história das vozes femininas que quebraram estereótipos, venceram o sexismo e abriram as portas para o futuro da humanidade. Ingressos a partir de R$ 37,50 (meia-entrada/preço popular) no Ingresso Digital. Classificação indicativa: 12 anos.

ESPELHO CONFESSIONÁRIO
Amanhã, às 20h, e domingo, às 19h, na Sala Marco Antônio Guimarães do Espaço Cultural Renato Russo (Comércio Residencial Sul 508 Bloco A, Asa Sul). O destino de uma freira e uma prostituta, diante de um espelho comum de dois lados. Ingressos a partir de R$ 20 (meia-entrada) + taxa na Sympla.

FIM DE PARTIDA
Hoje e amanhã, às 20h, e domingo, às 18h, no Teatro do Centro Cultural Banco do Brasil (Setor de Clubes Esportivos Sul, Trecho 2). O espetáculo é um ensaio sobre o enigma da condição humana estrelado pelos palhaços Hamm e Clov. Ingressos a partir de R$ 15 (meia-entrada) na bilheteria ou no site do CCBB. Classificação indicativa: 16 anos.

LUZ ÆTERNA — ENSAIO SOBRE O SOL
Hoje, amanhã e domingo, das 9h às 21h, nas galerias 2 e 4 e no Pavilhão de Vidro do Centro Cultural Banco do Brasil (Setor de Clubes Esportivos Sul, Trecho 2). Sete obras imersivas evocam a poética do Sol ao unir arte e tecnologia para proporcionar experiências sensoriais. Entrada gratuita mediante retirada de ingresso na bilheteria ou no site do CCBB.

MODOS DE MERGULHO: LIVRE, AUTÔNOMO E PROFUNDO DE MARINA SABACK
Amanhã e domingo, das 10h às 10h, na Galeria Parangolé do Espaço Cultural Renato Russo (Comércio Residencial Sul 508 Bloco A, Asa Sul). Combinando arte abstrata com a estética das imagens nas mídias contemporâneas, a exposição promete levar os visitantes a um universo onde cor e movimento se entrelaçam. Entrada gratuita.

O DIABO NA RUA NO MEIO DO REDEMOINHO
Hoje, amanhã e domingo, às 20h, no Teatro do Brasília Shopping (SCN Quadra 5, Asa Norte). A peça apresenta o personagem Riobaldo, um ex-jagunço, que conversa com o público. Nesse encontro, ele reflete sobre o bem e o mal em sua vida. Ingressos a partir de R$ 40 (meia-entrada) + taxa na Sympla. Classificação indicativa: 16 anos.

O PRÍNCIPE DA COMÉDIA
Domingo, às 21h, no Lendary Comedy (SIA Trecho 3, Guará). Show de stand-up com Ronald Rios. Ingressos a partir de R$ 30 (meia-entrada solidária) + taxa na Sympla. Classificação indicativa: 16 anos.

ORUN DE IAGO
Hoje e amanhã, às 20h, e domingo, às 19h, no Teatro Sesc Garagem (913 Sul). O espetáculo explora o limite entre a perversidade e o caos. Ingressos a partir de R$ 20 (meia-entrada) + taxa na Sympla. Classificação indicativa: 16 anos.

RÊVERIE DO FOTÓGRAFO BELGA HARRY FAYT
Hoje, amanhã e domingo, das 9h às 18h, na galeria do Espaço Cultural Ary Barroso (CRS 504/505, Asa Sul). Harry Fayt e suas ilusões subaquáticas te levam em uma viagem onírica onde realidade e ficção se misturam harmoniosamente. Entrada gratuita mediante inscrição no site do Sesc DF.

SOLFEJO
Hoje, amanhã e domingo, das 9h às 21h, nas galerias Principal, Piccola I e II da Caixa Cultural (Setor Bancário Sul, Quadra 4 Lotes 3/4, Asa Sul). Uma investigação sobre o som e a música, através de parâmetros que vão da física à espiritualidade. Entrada gratuita.

TRAÇOS MODERNISTAS
Hoje, amanhã e domingo, das 9h às 21h, na Galeria Acervo da Caixa Cultural (Setor Bancário Sul, Quadra 4 Lotes 3/4, Asa Sul). A exposição reflete sobre as reverberações que a arte modernista tem até os dias atuais e revisita marcos históricos. Entrada gratuita.

Iago contemporâneo

Montagem brasiliense traz clássico de Shakespeare para universo contemporâneo e com personagem negro

Nahima Maciel

FOTOS: YASMIN VELLOSO / DIVULGAÇÃO

Daniel Landim vive um Iago abrasileirado e humanizado

Na releitura do clássico shakespereano imaginada pela diretora Fernanda Jacob, o protagonismo é de um homem preto, cujas competências são preteridas em favor de alguém mais jovem. Em *Orun de Iago*, que Fernanda leva ao Teatro Sesc Garagem de hoje a domingo, o Otelo, de William Shakespeare ganha novos contornos e novas interpretações.

A peça é fruto de uma inquietação da diretora de montar clássicos da dramaturgia internacional com atores protagonistas negros. Daniel Landim faz o Iago criado por Shakespeare e lapidado por Fernanda. "Ele bebe da alma de *Otelo* e faz um *Otelo* à brasileira. Ela mergulha nesse personagem que é o Iago que, dentro da dramaturgia clássica do teatro, é um dos personagens mais inquietantes, complexos e enigmáticos. Fernanda o transforma num homem negro vivendo na sociedade brasileira", conta Daniel.

No clássico de Shakespeare, Iago odeia Otelo por ter sido preterido, apesar da lealdade ao amigo e chefe, por isso cria uma intriga que envolve traição e ciúmes. Na montagem de Fernanda, a trama é trazida para a contemporaneidade e recebe toques de fake news, desinformação e perversidade. Caos e corrupção pairam no ambiente no qual Iago é deixado de lado por Otelo. "E dentro de todo esse contesto, Iago é um homem negro, militar. A diretora mostra o lado humano desse personagem, a complexidade que é o corpo preto nessa sociedade da era da desinformação e da desumanização", explica Landim.

SERVIÇO

Orun de Iago

Direção: Fernanda Jacob. Com Daniel Landim. Hoje e amanhã, às 20h, e domingo, às 19h, no Teatro SESC Garagem (913 Sul). Ingressos: R$ 40 e R$ 20 (meia), Sympla.

Crítica // A paixão segundo G.H ★★★★

A suprema expressão do desejo

Com 60 anos de distância, desde a primeira publicação, o livro de Clarice Lispector ganha vertiginosa adaptação pelas mãos do mesmo cineasta de ***Lavoura arcaica***

PARIS FILMES/DIVULGACAO

Fernanda em *A paixão segundo G.H.*: trama vertiginosa

Ricardo Daehn

Longe de enfadar, *A paixão segundo G.H.*, é preciso salientar, envolve a declamação de um espesso texto que, carregado, na tela, desafia a concentração do espectador, em alguns momentos. Nas bordas de um precipício imaginário, retido pelo roteiro, uma mulher da elite sessentista fica, à deriva, entre razão, consciência e a mais enervante emoção. As primeiras notas do filme, com música em tons marcantes, acusam um clima de sondagem e provocativas imagens distorcidas, com um sentido de transe e ainda direito a um berro distendido de horrores encapsulados pela protagonista (Maria Fernanda Cândido). Liturgicamente, o filme bebe da cátedra de Clarice Lispector, gestora primitiva da trama adaptada pelo cinema de Luiz Fernando Carvalho.

Tédio, gravidez, sonhos, sedução, preconceitos e austeridade, junto com a ginga de G.H., a protagonista, em se revalidar na vida, tomam conta do filme dotado de primorosas fotografia e direção de arte, respectivamente, da dupla Miqueias Lino e Paulo Mancini, e João Irênio. A inquietação diante da entrega (sem volta) a um embate, entorpecente, direciona G.H. à construção e desestruturação de discurso interno, no qual ela rearranja, em meio à desorganização profunda, os conceitos e visões que tocam até mesmo a desconsideração pela antiga empregada doméstica (Janair, papel reservado a Samira Nancassa).

Frente à frente, G.H. e Janair — além de uma onipresente barata — terão encontro decisivo, que resulta no desprezo por antigas limitações machistas e na contestação do significado e do alcance do amor de G.H.. Curioso que se faça um raixo-X do animal (visto até em versão negativa), ao passo que a solidez da vida de G.H. passa à condição etérea, com dissolução de luxos, desprezo pela moralidade e dedos em riste, que parecem antenas a captar a sensibilidade. Na exaustiva jornada da personagem, o trabalho de Maria Fernanda Cândido vem como um ensaio com ampla criação e entendimento (para usar expressões do texto original).

A instabilidade mental e um sentido de renúncia extremada movem G.H. — nesse desprendimento, tal qual no romance, vem a percepção de que a inicial promessa de vida se efetive, e a personagem passe “a viver”. G.H. deixa de ser bipartida (como a barata fora). Por vezes, afetado à la editorial da *Vogue*, o cinema de Luiz Fernando Carvalho (espetacular, em *Lavoura arcaica*) segue majestoso, e com vertentes visíveis: bebe de Luchino Visconti (*Morte em Veneza que o diga*), traz a introspecção de Bergman (no aspecto de janela com quadro de projeção europeu e ainda no dado da busca pelas “raízes da identidade” de G.H., que se “funde” a outro ser) e a densidade de Elia Kazan (em *Vidas amargas*). A trilha sonora, por vezes kitsch, funciona para o vertiginoso filme que abraça o recado final, na voz de Elis Regina.

Crítica // *Evidências do amor* ★★★★

Haja gargalhada amorosa!

Ricardo Daehn

Cena de *Evidências de um amor*: comédia romântica

Numa batida muito diferenciada entre as opções para *Faroeste caboclo* e *Eduardo e Mônica*, para a recriação em cinema da canção *Evidências*, o diretor da comédia Pedro Antonio (de *Um tio quase perfeito*) se descolou da base e viajou na ruptura de amor de Marco Antônio (Fabio Porchat) e Laura (Sandy Leah). Deu certo: há bela união entre os atores, que interagem em harmonia — de repente, a perfeição se esvai. Até o encontro com o compositor José Augusto (coautor de *Evidências*, música que determina o destino dos personagens), o casal será perseguido por antigos sentimentos, num enredo de completo looping.

Sem se render ao artificial do mundo dos algoritmos, o filme acusa a universalidade das relações e também dos desencaixes amorosos. Marco se via como "o namorado perfeito", e atribui "piração" à ex-amada ("complicada"). A aparente loucura de Marco invade espaços inusitados como o do batizado do afilhado e o liquida no trabalho. Em meio a situações hilárias (desde monetizar com app chamado de ex-commerce, com vendas de quinquilharias deixadas por ex), a simbólica presença de Sandy (que se sai bem em cenas como a da coreografia agitada de Cheia de manias), a desenvolta presença humilhada de um largado Porchat e um império de boas e más lembranças do passado montam bom cenário paras risadas.

ENTREVISTA — Pedro Antonio, diretor

A comédia infalível trabalha com quais elementos?

Eu acho importante sempre estar atento à comunicação com o público durante o meu processo. Eu amo o cinema, e assisti a muitos cineastas que carregavam isso: Hitchcock, Billy Wilder, Steven Spielberg, Robert Zemeckis. Eu busco nos temas universais uma sincronia com a elaboração do roteiro e realização. Para mim, a comedia é uma combinação de vetores, entre os quais destaco a surpresa, o exagero, a repetição e o contraste. Porém, nada disso se aplica sem bons comediantes. Eu acho que o maior embate para quem faz comédia é imaginar a reação ao riso, nunca previsível.

Que potencial viu de química entre Porchat e Sandy?

Desde as primeiras leituras do roteiro, vi. Eles estavam muito à vontade, se divertindo e admirando um ao outro e respeitando a troca. Sandy traz um lado romântico afetivo que orna muito bem com a comicidade e sensibilidade do Fábio. Os dois estavam muito empenhados em dar certo o tempo todo. E isso imprime.

De quem partiu e como foi executada a chocante cena da nudez?

A gente precisava de algo radical, de ação louca do personagem. Lembramos

WARNER BROS/DIVULGAÇÃO

das atitudes do Bill Murray em Feitiço do tempo. Ali ele até se joga do penhasco. Então, a cena precisava mostrar o desespero e a sensação de prisão do Marco Antônio, só que ao mesmo tempo um senso de liberdade absurda. Com isso, a coisa da nudez pintou. E o Fábio topou, na hora. Ele é muito engraçado!

Teu cinema é de razão ou de emoção?

Olha, difícil. Mas se eu tivesse que escolher, diria a emoção. Eu adoro cenas emotivas e penso nelas de forma emotiva muitas vezes. E, para mim, na hora de fazer comédia, apesar de matemática, é uma ação intuitiva. O instante cômico precisa ser pensado racionalmente claro, mas a execução é emocional, e eu tive a alegria de ter uma infância e adolescência com muita arte em casa.

Crítica // Ghostbusters: Apocalipse de gelo ★★★

Aventura fantasmagórica

Ricardo Daehn

Uma equipe meio despreparada atua, paralelamente, às duas forças oficiais concentradas na nova aventura dirigida pelo inglês Gil Kenan. Para além de Gary (Paul Rudd) e Callie (Carrie Coon) junto com familiares, e ainda dos antigos caça-fantasmas, em que persistem Winston (Ernie Hudson), Ray (Dan Aykroyd) e Peter (Bill Murray), a jovem Phoebe (Mckenna Grace) busca seu flanco de atuação quase independente para espantar as assombrações. O grande problema é que todos seguem algo desacreditados e vistos de modo atravessado por autoridades.

SONY PICTURES/DIVULGAÇÃO

Cena de Ghostbusters: apocalipse de gelo

Extração de ectoplasmas, animação de estátuas de pedra e a ameaça do planeta, seja por gelo ou fogo, agitam toda a patota que ganha o reforço do inseguro Naddem (Kumail Nanjiani). Como se nota, há um excesso de personagens na trama em que, não apenas a casa dos bombeiros (em que vive a rara prole de Gary) é posta em risco, mas no qual um artefato arcaico jocosamente chamado de Testículo do Diabo ameaça impor uma segunda A era do gelo para todos. Muitas piadas trazem sarcasmo e outras reavivam a graça (diluída) dos caça-fantasmas que chegaram à chamada "melhor idade".

As entradas e saídas, do nada, criam uma certa confusão no roteiro assinado pelo (falecido) Ivan e Jason Reitman, pai e filho, pela ordem, (além do diretor). Com apelo retrô-futurista, o clássico rabecão divide espaço com drones e novas geringonças. Além da divertida presença da esperta Phoebe (que vive um momento bem Disney, leia-se, à la Elementos), o filme aposta na divertida coroação do Mestre do Fogo e traz a sempre graciosa interação dos pequenos fantasmas com cara de marshmallow.

Crítica // 20.000 espécies de abelhas ★★★★

Me chame pelo meu nome

Justo o festival internacional de cinema de Berlim, que aboliu diferenciação de gênero para os prêmios de interpretação, entregou para a pequena atriz Sofía Otero, aos 9 anos, o Urso de Prata pela atuação no papel de uma menina transgênero, no filme de estreia de *Estibaliz Urresola Solaguren*. Os cabelos compridos, as unhas pintadas e a adoração por sereias apontam um mundo diferenciado para

IMOVISION/DIVULGAÇÃO

Filme *20 000 especies de abelhas*: discussão sobre gênero

Cocó, o menino (em transformação interna) cuja família teima em chamar de Aitor. Ane e Gorka, os pais (papéis de Patricia López Arnaiz e Martxelo Rubio) se notam sem coordenadas, no filme ambientado na região do país basco.

De férias, as agitadas crianças como Eneko e Neria, irmãos de Aitor, travam contato com as esculturas feitas em família e cuja matéria-prima está intimamente ligada à apicultura (com a cera de abelha definindo as formas das obras moldadas). Um mundo de julgamentos (externos) sufoca os toques de feminilidade da criança que está disposta (e clama) pelo tratamento junto a adjetivos como "nervosa", "tranquila" e urina sentada. A mãe, em casa, sempre desencorajou divisões entre "as coisas de meninos" e "as coisas de meninas", mas nunca foi a fundo nisso.

Falado em espanhol e basco, o filme afunila em momentos de acolhimento e de velado preconceito, tudo no tom da sutileza. Descobertas de fé, convicção e pecado circundam o filme que carrega nas metáforas.

ROTEIRO

EVIDÊNCIAS DO AMOR (ESTREIA)
Marco e Laura se conheceram numa noite de Karaokê, após cantarem juntos o clássico Evidências, eternizado por Chitãozinho & Xororó. Dali em diante, eles engatam um romance que culminou com Marco deixado no altar, um momento traumático para quem achava evidente o fato deles viverem um relacionamento dos sonhos. Classificação indicativa: 12 anos. Gênero: comédia. Duração: 105 min. **Cinemark Iguatemi 1 (nacional)**, sexta às 15h20, 18h, 20h30; sábado às 12h55, 15h20, 18h, 20h30; domingo às 11h55, 14h20, 17h, 19h30. Cine drive-in (nacional), às 21h55. **Cine Cultura Liberty Mall 3 (nacional)**, às 14h10, 16h20, 18h30 e 20h40. **Cineflix JK 3 (nacional)**, às 14h40, 17h05, 19h30 e 21h55. **Cineflix JK 5 (nacional)**, às 19h10. **Cineflix Shopping Sul 3 (nacional)**, às 14h40, 17h05, 19h30 e 21h55. **Cineflix Shopping Sul 5 (nacional)**, às 18h50 e 21h15. **Cinemark Taguatinga 3 (nacional)**, sexta e sábado às 14h20, 16h50, 19h15 e 21h40; domingo às 13h20, 15h50, 18h15 e 20h40. **Cinemark Iguatemi 3 (nacional)**, sexta e sábado às 19h20 e 21h45; domingo às 18h20 e 20h45. **Cinemark Taguatinga 8 (nacional)**, sexta às 15h30, 18h e 20h30; sábado às 13h, 15h30, 18h05 e 20h30; domingo às 12h, 14h30, 17h e 19h30. **Cinemark Pier 8 (nacional)**, sexta e sábado, às 15h, 17h40, 20h10 e 22h35; domingo, às 14h, 16h40, 19h10 e 21h35. **Cinemark Pier 9 (nacional)**, sexta e sábado, às 14h10, 16h50, 19h20 e 21h45; domingo, às 13h10, 15h50, 18h20 e 20h45. **Cinemark Pier 12 (nacional)**, domingo, às 12h20 e 14h50. **Espaço Itaú 2 (nacional)**, às 13h30, 15h30, 17h30, 19h30, 21h30. **Kinoplex Pátio 2 (nacional)**, às 13h20. **Kinoplex Pátio 6 (nacional)**, às 14h20, 16h40, 19h e 21h20. **Kinoplex ParkShopping 1 (nacional)**, às 17h50 e 20h10; sexta e domingo, às 13h10 e 15h30. **Kinoplex ParkShopping 2 (nacional)**, às 14h10, 16h30, 18h50 e 21h10. **Kinoplex Boulevard 3 (nacional)**, às 13h50 e 14h. **Kinoplex Boulevard 4 (nacional)**, às 16h40, 19h e 21h20.

GHOSTBUSTERS: APOCALIPSE DE GELO (ESTREIA)
A família Spengler retorna para a famosa estação de bombeiros em Nova York. Eles se unem com os caça-fantasmas originais para subirem o nível, mas quando a descoberta de um artefato antigo libera uma força do mal, os Ghostbusters das duas gerações precisam se unir para salvar o mundo de uma segunda Era do Gelo. Classificação indicativa: 12 anos. Gênero: aventura, drama. Duração: 116 min. **Cineflix JK 1** (dublado), às 16h20, 19h e 21h40. **Cineflix JK 5** (dublado), às 15h e 21h35. **Cineflix Shopping Sul 2** (dublado), sexta às 16h40, 19h20 e 22h; sábado e domingo às 14h, 16h40, 19h20 e 22h. **Cinemark Taguatinga 5** (dublado), sexta às 15h50, 18h40 e 21h20; sábado às 13h10, 15h50, 18h40 e 21h20; domingo às 12h10, 14h50, 17h40 e 20h20. **Cinemark Taguatinga 7** (dublado), sexta e sábado às 14h40, 17h20 e 20h10; domingo às 13h40, 16h20 e 19h10. **Cinemark Pier 3** (legendado), sexta, às 13h50, 16h25, 19h e 21h35; sábado, às 13h30, 16h10 e 18h50; domingo, às 12h30, 15h10, 17h50 e 20h30. **Cinemark Pier 11** (dublado), sexta e sábado, às 14h40, 17h30 e 20h20; domingo, às 13h40, 16h30 e 19h20. **Cinemark Iguatemi 4** (dublado), sexta e sábado às 14h10, 16h45 e 19h40; domingo às 13h10, 15h45 e 18h40. **Cinemark Iguatemi 6** (legendado), sexta às 15h40, 18h20 e 21h; sábado às 13h, 15h40, 18h20 e 21h; domingo às 12h, 14h40, 17h20 e 20h. **Espaço Itaú 1** (dublado), às 13h30. **Espaço Itaú 6** (legendado), às 16h, 18h30, 21h. **Kinoplex Pátio 1** (dublado), às 13h30, 16h, 18h30 e 21h. **Kinoplex ParkShopping 5** (dublado), às 13h30, 16h, 18h30 e 21h. **Kinoplex ParkShopping 7** (legendado), às 20h20. **Kinoplex ParkShopping 9** (legendado), às 16h30. **Kinoplex Boulevard 1** (dublado), às 13h30, 16h, 18h30 e 21h.

UM GATO DE SORTE (ESTREIA)
O gato Beckett tirou a sorte grande ao ser resgatado pela adorável Rose, uma estudante de bom coração. Só que a chegada de um ex-namorado fez com que o bichano abusasse da boa estrela e perdesse a sétima vida. Porém, o destino deu ao gatinho uma chance de ganhar vida extra na forma de um desafio diferente. Assim, ele retornará como um rato, um peixe, cavalo, e até como um cachorro. Classificação indicativa: Livre. Gênero: animação. Duração: 88 min. **Cineflix JK 6** (dublado), às 15h15 e 17h25. **Cineflix Shopping Sul 6** (dublado), às 14h40 e 16h50. **Cinemark Taguatinga 4** (dublado), sexta e sábado às 14h e 16h10; domingo às 13h e 15h10. **Cinemark Pier 7** (dublado), sexta, às 15h10 e 17h20; sábado, às 13h; domingo, às 12h, 14h10 e 16h20. **Espaço Itaú 4** (dublado), às 13h30, 15h20 e 17h. **Kinoplex Pátio 5** (dublado), às 16h50 e 18h50. **Kinoplex ParkShopping 11** (dublado), às 13h40 e 15h40. **Kinoplex Boulevard 4** (dublado), às 14h30.

O SABOR DA VIDA (ESTREIA)
A cozinheira Eugenie se relaciona com Dodin, colega de trabalho dela há 20 anos. Cada vez mais apaixonados, a relação dá origem a pratos deliciosos que impressionam até mesmo os chefs mais conceituados do mundo. Classificação indicativa: 14 anos. Gênero:romance. Duração: 136 min. **Cine Cultura Liberty Mall 2** (legendado), às 14h20, 17h e 19h40. **Cinemark Pier 4** (legendado), sexta e sábado, às 16h30 e 21h40; domingo, às 15h30 e 20h40. **Espaço Itaú 3** (legendado), às 13h50, 16h20, 18h50, 21h10.

A PAIXÃO SEGUNDO G.H (ESTREIA)
Depois de demitir sua empregada, G. H. precisa arrumar o quarto de serviço. Enquanto limpa, ela reflete sobre sua vida e a possibilidade de ter perdido sua essência. Classificação indicativa: 12 anos. Gênero: drama. Duração: 124 min. **Cine Cultura Liberty Mall 4 (nacional)**, às 20h30. **Espaço Itaú 8 (nacional)**, às 16h10 e 20h40.

GODZILLA E KONG: O NOVO IMPÉRIO
O poderoso Kong e o temível Godzilla se unem contra uma colossal ameaça mortal escondida no mundo dos humanos. Classificação indicativa: 12 anos. Gênero: ação, aventura, ficção científica. Duração: 115 min. **Cineflix JK 2** (dublado), às 19h e 21h40. **Cineflix JK 4** (dublado), sexta às 16h40, 19h20 e 22h; sábado e domingo às 14h, 16h40, 19h20 e 22h. **Cineflix Shopping Sul 1** (dublado), às 21h20. **Cineflix Shopping Sul 4** (dublado), às 15h20, 19h e 21h40. **Cineflix Shopping Sul 5** (dublado), às 16h10. **Cinemark Taguatinga 2** (dublado), sexta às 22h; domingo às 21h. **Cinemark Taguatinga 4** (dublado), sexta e sábado às 18h20 e 21h; domingo às 17h20 e 20h. **Cinemark Taguatinga 1** (dublado), sexta e sábado às 14h10, 17h e 20h; domingo às 13h10, 16h10 e 19h. **Cinemark Pier 13** (legendado), sexta e sábado, às 18h40 e 21h20; domingo, às 17h40 e 20h20. **Cinemark Pier 13** (dublado), sexta, às 16h05; sábado, às 13h e 15h40; domingo, às 12h25 e 15h05. **Cinemark Iguatemi 5** (legendado), sexta e sábado às 19h; domingo às 18h. **Espaço Itaú 5** (legendado), às 14h. **Kinoplex Pátio 2** (dublado), às 15h40. **Kinoplex Pátio 2 (dublado/3D)**, às 18h10 e 20h40. **Kinoplex ParkShopping 4** (dublado), às 13h50, 16h20, 19h e 21h30. **Kinoplex ParkShopping 6** (dublado), às 18h10. **Kinoplex ParkShopping 7** (dublado), às 13h e 15h30. **Kinoplex Boulevard 2** (dublado), às 15h40, 18h10 e 20h45.

ROTEIRO

KUNG FU PANDA 4
Po, o Grande Dragão Guerreiro é escolhido para se tornar o Líder Espiritual do Vale da Paz. Porém, ele precisa encontrar e treinar um novo candidato antes de assumir a honrada posição. Entretanto, a Camaleoa, uma feiticeira perversa, tenta trazer de volta todos os vilões derrotados por Po do reino espiritual. Classificação indicativa: 10 anos. Gênero: animação. Duração: 94 min. Cine drive-in (dublado), às 18h30. **Cineflix JK 1** (dublado), sábado e domingo às 14h10. **Cineflix JK 2** (dublado), às 17h. **Cineflix Shopping Sul 1** (dublado), às 17h. **Cinemark Taguatinga 1** (dublado), sexta às 15h, 17h10 e 19h30; sábado às 12h50, 15h, 17h10 e 19h30; domingo às 11h50, 14h, 16h30 e 18h40. **Cinemark Pier 12** (dublado), sexta e sábado, às 14h20, 16h40, 19h e 21h15; domingo, às 13h20, 15h40, 18h e 20h15. **Cinemark Iguatemi 3** (dublado), sexta, às 15h e 17h10; sábado, às 12h50, 15h e 17h10; domingo, às 11h50, 14h e 16h10. **Espaço Itaú 6** (dublado), às 13h30 e 15h20. **Kinoplex Pátio 3** (dublado), às 14h, 16h10 e 18h20. **Kinoplex ParkShopping 3** (dublado), às 14h, 16h10, 18h20 e 20h30. **Kinoplex Boulevard 3** (dublado), às 16h15 e 18h20.

UMA PROVA DE CORAGEM
Um corredor decide adotar um cachorro abandonado para acompanhá-lo em uma competição épica. Classificação indicativa: 12 anos. Gênero: aventura, drama. Duração: 106 min. Cine drive-in (dublado), às 20h05. **Cineflix JK 6** (dublado), às 21h50. **Cineflix Shopping Sul 6** (dublado), às 21h45. **Cinemark Taguatinga 1** (dublado), sexta e sábado às 21h50; domingo às 20h50. **Cinemark Pier 4** (legendado), sexta e sábado, às 14h; domingo, às 13h. **Cinemark Iguatemi 5** (legendado), sexta e sábado às 16h30 e 21h35; domingo às 15h30 e 20h35. **Espaço Itaú 4** (legendado), às 19h. **Kinoplex Pátio 4** (dublado), às 13h. **Kinoplex ParkShopping 7** (legendado), às 18h. **Kinoplex ParkShopping 8** (dublado), às 14h20.

SUGA: AGUST D TOUR D-DAY THE MOVIE
Após lançar o álbum D-Day, em maio de 2023, que resultou na turnê mundial, chegou a hora de encerrar a jornada com chave de ouro. Prepare-se para ver SUGA em incríveis momentos de um total de 25 shows ocorridos em 10 cidades. Classificação indicativa: 12 anos. Gênero: documentário. Duração: 84 min. **Cineflix JK 2** (legendado), sábado e domingo às 15h. **Cineflix Shopping Sul 1** (legendado), às 15h. **Cinemark Taguatinga 2** (legendado), sexta às 14h; sábado às 14h, 16h e 18h; domingo às 14h e 16h. **Cinemark Pier 1** (legendado), sexta e domingo, às 14h e 16h; sábado, às 18h e 20h. **Kinoplex ParkShopping 1** (legendado), sábado às 14h45. **Kinoplex ParkShopping 10** (legendado), sábado, às 14h30.

A PRIMEIRA PROFECIA
Uma jovem americana é enviada a Roma para viver a serviço da igreja. Mas, durante esse processo, ela se depara com uma escuridão que a faz questionar sua fé e acaba descobrindo uma conspiração tenebrosa que espera trazer à tona o mal encarnado, o chamado anticristo. Classificação indicativa: 12 anos. Gênero: terror. Duração: 120 min. **Cinemark Taguatinga 6** (dublado), sexta às 13h50, 16h30, 19h45 e 22h20; sábado às 13h20, 16h, 19h05 e 22h; domingo às 12h40, 15h40, 18h45 e 21h20. **Cinemark Pier 5** (legendado), sexta e sábado, às 19h40 e 22h20; domingo, às 17h55 e 20h30. **Cinemark Iguatemi 4** (legendado), sexta e sábado às 22h15; domingo às 21h15. **Espaço Itaú 7** (legendado), às 13h30, 15h50 e 21h30. **Kinoplex Pátio 3** (dublado), às 20h30. **Kinoplex Pátio 4** (dublado), às 17h40. **Kinoplex ParkShopping 10** (legendado), sexta e domingo, às 21h20; sábado, às 21h40. **Kinoplex ParkShopping 10** (dublado), sexta e domingo, às 18h50; sábado, às 19h10.

DUNA PARTE 2
Paul Atreides se une a Chani e aos Fremen enquanto busca vingança contra os conspiradores que destruíram sua família. Enfrentando uma escolha entre o amor de sua vida e o destino do universo, ele deve evitar um futuro terrível que só ele pode prever. Classificação indicativa: 14 anos. Gênero: drama, ficção científica. Duração: 166 min. **Cinemark Pier 2** (legendado), sexta, às 14h, 17h45 e 21h20; sábado, às 13h40, 17h10 e 20h50; domingo, às 12h, 15h30 às 19h. **Cinemark Iguatemi 2** (legendado), sexta e sábado às 14h, 17h45 à 21h15; domingo às 13h, 16h45 à 20h15. **Espaço Itaú 6** (legendado), às 17h10 e 20h10. **Kinoplex Pátio 4** (dublado), às 20h10. **Kinoplex ParkShopping 6** (legendado), às 14h50 e 20h40. **Kinoplex ParkShopping 8** (legendado), às 20h. **Kinoplex ParkShopping 8** (dublado), às 16h40.

THE CHOSEN: OS ESCOLHIDOS
É um drama histórico inovador, baseado na vida de Jesus Cristo, visto através dos olhos daqueles que o conheceram, os discípulos. Classificação indicativa: 12 anos. Gênero: drama. Duração: 141 min. **Cinemark Taguatinga 2** (dublado), sexta às 19h; sábado às 20h20; domingo às 18h. **Cinemark Pier 10** (dublado), sexta, às 20h30; sábado, às 14h50; domingo, às 19h30. **Kinoplex Pátio 5** (dublado), às 13h50. **Kinoplex ParkShopping 11** (dublado), às 17h40 e 20h30. **Kinoplex Boulevard 3** (dublado), às 20h30.

DOIS É DEMAIS EM ORLANDO
Indo para os parques da Universal realizar um sonho de infância, João terá a difícil tarefa de levar o filho de sua chefe para não perder o emprego. Ao chegar lá, o pai do menino não aparece e ele terá de bancar a babá para não perder o emprego quando voltar ao Brasil. Classificação indicativa: Livre. Gênero: comédia. Duração: 104 min. **Cinemark Taguatinga 2 (nacional)**, sexta às 16h. **Cinemark Pier 5 (nacional)**, sexta e sábado, às 14h30 e 17h; domingo, às 13h e 15h25. **Cinemark Iguatemi 5 (nacional)**, sexta e sábado às 13h50; domingo às 12h50. **Kinoplex ParkShopping 9 (nacional)**, às 14h10.

INSTINTO MATERNO
Levando uma típica e tradicional vida de dona de casa dos anos 60, as vizinhas e melhores amigas Alice e Celine têm suas vidas interrompidas repentinamente após um trágico acidente. Classificação indicativa: 14 anos. Gênero: drama. Duração: 95 min. **Cine Cultura Liberty Mall 1** (legendado), às 16h. **Cinemark Pier 4** (legendado), sexta e sábado, às 19h30; domingo, às 18h30. **Espaço Itaú 7** (legendado), às 19h30.

OS FAROFEIROS 2
Alexandre ganha, como recompensa pelos esforços no trabalho, uma viagem para a Bahia com toda a família. Para tentar amolecer o coração dos amigos e garantir a tão esperada promoção, ele resolve levar todos, acompanhados das esposas e dos filhos, para viajar. Classificação indicativa: 12 anos. Gênero: comédia. Duração: 105 min. **Kinoplex Pátio 4 (nacional)**, às 15h20. **Kinoplex ParkShopping 9 (nacional)**, às 19h e 21h15. **Kinoplex Boulevard 2 (nacional)**, às 13h20.

20TH CENTURY FOX/ DIVULGAÇÃO

filme A primeira profecia

DONA LURDES - O FILME
Dona Lurdes, é uma mãe e dona de casa que está sofrendo com a síndrome do ninho vazio quando o seu último filho sai de casa. Para escapar da solidão, ela sai em busca de preencher o seu vazio. Classificação indicativa: 12 anos. Gênero: comédia. Duração: 90 min. **Cinemark Pier 1 (nacional)**, sexta, às 18h e 20h40; sábado, 22h; domingo; 20h55.

UMA FAMÍLIA FELIZ
Eva acabou de dar a luz ao terceiro filho e se depara com a angústia de uma depressão pós-parto em meio a uma supostamente perfeita. O ar tranquilo da família é invadido por acontecimentos estranhos quando as filhas gêmeas aparecem machucadas. Classificação indicativa: 16 anos. Gênero: drama. Duração: 110 min. **Cinemark Pier 10 (nacional)**, sexta, às 14h50; sábado, às 17h40; domingo, às 13h50 e 16h50. **Espaço Itaú 5 (nacional)**, às 16h. **Kinoplex Pátio 5 (nacional)**, às 20h50. **Kinoplex ParkShopping 10 (nacional)**, sexta e domingo, às 16h20; sábado, às 16h40.

O HOMEM DOS SONHOS
Um pai de família começa a ser visto por milhões de estranhos em seus sonhos. Porém, uma hora, as aparições começam a se transformar em um grande pesadelo. Classificação indicativa: 14 anos. Gênero: comédia, fantasia. Duração: 100 min. **Cine Cultura Liberty Mall 4** (legendado), às 18h30. **Cineflix JK 6** (dublado), às 19h35. **Cineflix Shopping Sul 6** (dublado), às 19h15. **Espaço Itaú 5** (legendado), às 21h30.

MEU AMIGO LORENZO
O filme conta a história da relação de amizade musical entre o veterano músico/ cineasta André Luiz Oliveira e Lorenzo Barreto, um menino com autismo, ao longo de 15 anos. Classificação indicativa: Livre. Gênero: documentário. Duração: 95 min. **Cine Cultura Liberty Mall 1 (nacional)**, às 20h30. **Espaço Itaú 5 (nacional)**, às 18h10.

DEPOIS DA MORTE
Baseado em experiências reais, o longa de Stephen Gray e Chris Radtke explora a vida após a morte com a orientação de best-sellers do New York Times, especialistas, médicos e sobreviventes que ajudam a lançar uma luz sobre o que nos espera. Classificação indicativa: 12 anos. Gênero: documentário, religioso. Duração: 108 min. **Cinemark Pier 7** (dublado), sexta e sábado, às 19h40 e 22h10; domingo, às 18h45 e 21h10.

O MENINO E A GARÇA
Copper é um menino de 15 anos e começa uma jornada para descobrir o crescimento espiritual, a pobreza e o significado da vida com a ajuda do tio, cujo conselho é comunicado a ele por um diário. Classificação indicativa: 12 anos. Gênero: Aventura/ Drama. Duração: 124 min. **Kinoplex ParkShopping 10** (dublado), sexta e domingo, às 13h30.

POBRES CRIATURAS
A jovem Bella Baxter é trazida de volta à vida pelo cientista Dr. Godwin Baxter. Querendo ver mais do mundo, ela foge com um advogado e viaja pelos continentes. Livre dos preconceitos da época, Bella exige igualdade e libertação. Classificação indicativa: 18 anos. Gênero: Romance/ Ficção-científica. Duração: 140 min. **Cine Cultura Liberty Mall 4** (legendado), às 14h10.

DOMINGO À NOITE
Aos 75 anos de idade, Margot é uma das maiores atrizes do Brasil. Casada há mais de 50 anos com Antônio, um escritor premiado que vive com Alzheimer avançado, ela vê sua vida mudar completamente quando descobre que também tem Alzheimer. Classificação indicativa: 14 anos. Gênero: drama. Duração: 88 min. **Cine Cultura Liberty Mall 4** (legendado), às 16h40.

DIAS PERFEITOS
Dias Perfeitos acompanha a história de Hirayama, um homem que limpa banheiros em Tóquio. Sua vida é revelada ao espectador através da música que ouve, dos livros que lê e das fotos que tira das árvores. Classificação indicativa: 12 anos. Gênero: comédia e drama. Duração: 125 min. **Cine Cultura Liberty Mall 1** (legendado), às 18h. **Espaço Itaú 9** (legendado), às 14h20 e 19h.

A SALA DOS PROFESSORES
Carla Nowak é uma professora de matemática e recém chegada à escola em que trabalha atualmente. Assim que ela chega ao local, percebe que há alguns roubos acontecendo. Ela começa a investigar por conta própria e se depara com a falta de compreensão, principalmente entre os colegas, pais e alunos. Classificação indicativa: 12 anos. Gênero: Drama. Duração: 98 min. **Cine Cultura Liberty Mall 1** (legendado), às 14h.

NADA SERÁ COMO ANTES - A MÚSICA DO CLUBE DA ESQUINA
Retrata o grupo de artistas responsáveis pela criação dos álbuns Clube da Esquina 1 e 2, ao mostrar o processo criativo dos músicos, incluindo lugares, pessoas e outras referências que influenciaram a criação das canções. Classificação indicativa: 10 anos. Gênero: documentário. Duração: 78 min. **Espaço Itaú 7** (legendado), às 18h.

AS LINHAS DA MINHA MÃO
As Linhas da Mão é um longa documental sobre encontros imprevisíveis que fez Viviane de Cássia Ferreira falar sobre a sua experiência e vivência com a loucura. Classificação indicativa: 14 anos. Gênero: documentário. Duração: 80 min. **Espaço Itaú 5 (nacional)**, às 20h.

20.000 ESPÉCIES DE ABELHAS
Lucía é uma menina transexual que sofre com seus colegas que ainda a chamam pelo seu nome morto. Para fugir do ambiente, ela não vê a hora do verão chegar. Porém, sua mãe tentará esconder a verdade sobre a filha na cidade, e a relação delas complicará. Classificação indicativa: 14 anos. Gênero: drama. Duração: 125 min. **Espaço Itaú 6** (legendado), às 11h. **Espaço Itaú 9** (legendado), às 16h40 e 21h10.

CINEMA É UMA DROGA PESADA
Em Cinema é uma Droga Pesada, um diretor experiente começa a rodar um filme sobre a luta dos trabalhadores para salvar a sua fábrica e as coisas não saem conforme o planejado. Classificação indicativa: 14 anos. Gênero: drama. Duração: 125 min. **Espaço Itaú 8** (legendado), às 14h e 18h30.

Para os amantes de sagas épicas

O *Divirta-se Mais* selecionou algumas produções marcadas pelas tramas heroicas. Um dos destaques é *Justiça 2*, ambientada na Ceilândia

Davi Cruz

GLOBPLAY/DIVULGAÇÃO

Amantes de produções heroicas e de tramas com narrativas justiceiras encontram várias atrações no streaming. Após oito anos do lançamento original, *Justiça* ganha uma continuação que estreou na última quinta , na Globoplay. *Justiça 2* é ambientada na Ceilândia e narra as histórias de quatro personagens que ficam presos por sete anos. Mas todos saem em busca de resolver o passado e recuperar o tempo que perderam na cadeia. O elenco é composto por Juan Paiva, Murilo Benício, Belize Pombal, Nanda Costa, Paolla Oliveira, Alice Wegmann, Júlia Lemmertz, Marco Ricca, Marcello Novaes, Maria Padilha, Gi Fernandes, Danton Mello, Fábio Lago e Leandra Leal

Superação triunfal

(PRIME VIDEO)

Superação triunfal é estrelada por Jaden Smith e Jackie Chan conta a história do jovem Dre Parker, que se mudou com a mãe para Pequim, em razão do trabalho dela. Logo ao chegar, ele se interessa por Meiying, uma garota que conhece praticando violino na praça. A aproximação deles provoca a irritação de Cheng, que lhe dá uma surra usando técnicas do kung fu. A partir de então a vida de Dre se torna um inferno, já que passa a ser perseguido na escola por Cheng e seus colegas. Um dia, ao escapar deles, Dre é auxiliado pelo sr. Han, o zelador de seu prédio, que é também um mestre de kung fu e passa a ser o seu instrutor de luta e de vida. O longa está disponível no streaming da Prime Video.

Prime Video/Divulgação

Prime Video/Divulgação

O início de um sonho...

(PRIME VIDEO)

Naruto é um anime baseado no mangá de mesmo nome escrito por Masashi Kishimoto. A série narra as aventuras vividas por Naruto Uzumaki, um jovem órfão habitante da Aldeia da Folha que sonha em se tornar o Hokage, o maior guerreiro e governante da vila. Ao se tornar ninja, ele descobre que tem um demônio raposa selado dentro de si. Ao lado dos colegas, em especial Sakura, Sasuke e o mentor Kakashi Hatake, ele persegue a árdua missão de se tornar o maior ninja e deter aqueles que planejam fazer mal à sua cidade.

***Estagiário sob a supervisão de Severino Francisco**

Alcançado com sucesso

(PRIME VIDEO)

Naruto Shippuden é a segunda parte do anime Naruto e consiste em 500 episódios ao todo. Ambientada dois anos após os eventos da série original, Naruto retorna a Aldeia da Folha (Konoha), depois de passar os últimos tempos treinando com um dos três ninjas lendários: Jiraiya. Enquanto isso, a organização criminosa Akatsuki começa a recrutar demônios, tendo como primeiro alvo Gaara da Aldeia da Areia. Naruto decide tentar convencer Sasuke a voltar para casa mais uma vez, mas encontrando o dobro de inimigos no caminho e tendo que conquistar o respeito da Aldeia à medida que a protege. As duas fases da série estão disponíveis na plataforma da Prime Video.

Prime Video/Divulgação

Faça parte do Clube do Assinante do Correio Braziliense e tenha os melhores benefícios da Capital! Confira alguns exemplos:

PROGRAMAÇÃO DE VANTAGENS

STAND UP - JOGANDO CONVERSA

57%OFF desconto para **assinantes**

Data: 19 de Abril
Horário: Sábado às 21h
Local: Shopping Casa Park
Ponto de venda: Site Sympla
Classifcação: 16 anos

STAND UP - OS MELHORES DO MUNDO

50%OFF desconto para **assinantes**

Data: 20 e 21 de Abril
Horário: Sábado às 20hs e Domingo às 19:30
Local: Teatro Royal Tulip
Ponto de venda: Site Sympla
Classifcação: 14 anos

50%OFF desconto para **assinante**

Desconto no valor do ingresso inteiro, para assinantes e um acompanhante,

válido somente às terças e quintas.

SHOW - NANDO REIS - VIOLÃO E VOZ

30%OFF desconto para **assinantes**

Data: 19 de Abril
Horário: Sábado às 21hs
Local: Centro De Convenções Ulysses
Ponto de venda: Site Bilhetria Digital
Classifcação: 14 anos

20%OFF desconto para **assinante**

20% de desconto na compra do passaporte Day Use, somente para assinantes e familiares de assinantes do Correio Braziliense, devidamente identificados

Verifique disponibilidade em 61 3033-1030

15%OFF desconto para **assinante**

Chegou na Asa Norte o mais novo Fast Food Mexicano. Venha conhecer receitas tradicionais com aquele toque brasileiro.

Hermanito - 405 Norte*
Válido apenas nessa unidade

@clubedoassinante.cb

*Consulte as condições de cada benefício no site. Só serão concedidos aos assinantes mediante apresentação do cartão digital Clube do Assinante (disponível no aplicativo Correio Braziliense), e de um documento de identificação do titular da assinatura. Central de Atendimento Assinante: (61) 3342-1000 - opção 3.

Essas vantagens e muito mais!

correiobraziliense.com.br/clubedoassinante

NA ESTANTE

POR NAHIMA MACIEL

A LANTERNA DAS MEMÓRIAS PERDIDAS

DE SANAKA HIIRAGI. TRADUÇÃO: LEIKO GOTODA. BERTRAND BRASIL, 192 PÁGINAS. R$ 59,90

Hirasaka é uma figura sem memória que recebe personagens cheios de lembranças com a missão de fazê-los escolher quais são as melhores. Eles estão num momento de transição entre a vida e a morte e povoam esse romance da japonesa Sanaka Hiiragi, conhecida como autora do gênero ficção de cura.

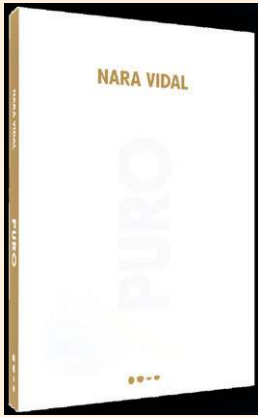
O PAÍS DAS MULHERES

DE GIOCONDA BELLI. TRADUÇÃO: ANA RESENDE. ROSA DOS TEMPOS, 384 PÁGINAS. R$ 59,90

O destino das mulheres de Fáguas, país latino-americano fictício, muda quando o vulcão Mitre decide acordar. Após inalarem a fumaça da erupção, os homens entram em estado de sonolência e baixíssima testosterona. Ao mesmo tempo, uma candidata nada popular vence as eleições. A ficção imaginada pela autora nicaraguense se desdobra num drama utópico e cheio de sátiras.

PURO

DE NARA VIDAL. TODAVIA, 94 PÁGINAS. R$ 59,90

Protagonizado por duas crianças prestes a descobrirem o que uma cidade inteira quer fazer com seus deficientes, o romance de Nara Vidal coloca o dedo na ferida ao apontar crimes como o racismo, a desigualdade e o capacitismo.

O DIA EM QUE APAGARAM A LUZ

DE CAMILA FABBRI. TRADUÇÃO: SILVIA MASSIMINI FELIX. NÓS EDITORA, 160 PÁGINAS. R$ 70

A escritora argentina estava na boate Cromañón, em Buenos Aires, naquela noite de dezembro de 2004 em que o fogo tomou conta do local e matou 194 pessoas. Camila se debruça sobre fragmentos de lembranças e transforma a tragédia em literatura nesse relato que ela chama de romance de não-ficção.

HORÓSCOPO

Soldados da desinformação

Oscar Quiroga • oscar.quiroga@estadao.com.br

DATA ESTELAR: Lua cresce em Gêmeos.

A TERCEIRA GUERRA MUNDIAL SÓ ACONTECERÁ SE NOSSA HUMANIDADE O PERMITIR, porque o planeta é de todos e não a propriedade privada dos que dizem governar em nosso nome enquanto atendem aos exclusivos interesses dos que não se importam conosco, a não ser como cobaias, e se dedicam a manipular a opinião pública com teorias da conspiração e usar a indignação revoltante como combustível que envolva tudo e todos numa guerra que não visa o bem-estar maior de nenhuma nação ou povo. O planeta Terra é a dimensão onde sete reinos da natureza evoluem, quatro visíveis e objetivos, três abstratos e invisíveis, mas não por isso menos reais, e quem não quiser ser apenas mais um soldadinho de desinformação, no mínimo deve administrar sua indignação com sabedoria, porque o bem e o mal não se definem por simpatia ou antipatia.

ÁRIES (21/03 a 20/04)

Sem importar o grau de complexidade em que você tenha se metido, trabalhe com a inefável certeza de que você encontrará a forma de se desamarrar do que puxa para baixo e estimular o que empurra para cima e para frente.

TOURO (21/04 a 20/05)

Você não pode comprar uma pessoa, porque a alma humana é livre, invisível e abstrata, não pode ser contida numa garrafa. Uma pessoa somente pode ser comprada se ela quiser se vender, mas não vai ser para sempre.

GÊMEOS (21/05 a 20/06)

Você precisa ter a razão, mas você não precisa discutir com ninguém para demonstrar que a razão está do seu lado, porque se for assim, com certeza você não está com a razão, apenas sofre de paixão pelo conflito.

CÂNCER (21/06 a 21/07)

O tempo necessário para fazer as devidas reflexões é curto demais, porque logo sua alma precisará tomar algum tipo de iniciativa, a despeito de não ter obtido a certeza que desejaria para orientar suas ações.

LEÃO (22/07 a 22/08)

Identificar as pessoas que são realmente favoráveis a você, e também as que só criam contrariedades, isso é fundamental neste momento, e requererá de você a devida e sincera reflexão, com o uso do discernimento.

VIRGEM (23/08 a 22/09)

Sempre tenha em mente que seu trabalho há de promover benefícios para a maior quantidade possível de pessoas, mesmo que esse universo se reduza a apenas uma, em vez de trabalhar para beneficiar exclusivamente a si.

LIBRA (23/09 a 22/10)

A recuperação dos trancos experimentados há de ser a mais rápida possível, porque a seguir acontece a oportunidade de se lançar a praticar o que tiver em mente, e para isso você precisará de seus recursos físicos e mentais.

ESCORPIÃO (23/10 a 21/11)

É quando as suspeitas se transformam em certezas que você corre o maior risco de se precipitar a tomar atitudes que, talvez, não sejam as mais acertadas ou sábias. Ganhe tempo, evite acreditar nas certezas.

SAGITÁRIO (22/11 a 21/12)

As articulações sociais necessárias aos seus planos parecem avançar, mas não são definitivas, ainda oscilarão bastante. Tente navegar nesse cenário com a alma aberta e flexível, para mudar o estilo a qualquer momento.

CAPRICÓRNIO (22/12 a 20/01)

Em geral, os interesses sempre são colocados acima do que a alma percebe a respeito das pessoas com que precisa tratar, e por isso acabam acontecendo confusões, que seriam evitadas se os interesses não mandassem.

AQUÁRIO (21/01 a 19/02)

Não é uma questão de preferências, você vai ser tentado a imaginar que está do lado do bem apenas porque você se apega àquilo que lhe brinda com simpatia, e que o mal seja tudo que lhe provoque antipatia. Não é.

PEIXES (20/02 a 20/03)

A paz, quietude, conforto e sossego que sua alma busca, essas condições dependem menos das circunstâncias externas, que podem eventualmente ajudar ou atrapalhar, e mais da disposição interior, que você controla.

- Um dos sinais vitais do paciente, além de temperatura, pulso e respiração
- A resposta revertida em pontos, na prova
- A pista de provas da Fórmula Indy
- Divisão de tribunais
- Etiqueta, em inglês
- Atitude de desaprovação da plateia
- O militante que se preocupa com os efeitos do aquecimento global
- Pudica; casta
- (?) Johnson, ator
- Maciço da Suíça onde nasce o Reno
- Reação inesperada dos noivos no altar
- Apodreceram
- Grande embalagem para café
- "(?) – Altas Aventuras", animação da Disney
- Relativo ao tratamento de idosos
- Boro (símbolo)
- Enérgicas; vigorosas
- "Muito", em polivalente
- País do balneário de Punta del Este
- "A (?)", obra de Albert Camus
- Chuva, em inglês
- Jamais!
- Cada peça de um baralho
- Objeto de estudo da Ufologia (sigla)
- Videoteipe (sigla)
- Forma de cruz
- Auxiliar de pedreiro
- Material usado em desenhos técnicos
- Unidade astronômica (sigla)
- Parte do galeto
- Aqui está!
- Libra (abrev.)
- Põem em versos
- Área fértil do sertão cearense
- Anexo de cozinhas
- Refúgio de esquimós
- Salto brusco
- (?) Valverde, atriz
- Rampa da qual se lançam foguetes
- Programa iniciado no Governo Lula
- A ciência de Pitágoras (abrev.)

BANCO 2/up. 3/aar — tag. 4/rain — vara. 5/peste. **48**

DIRETAS DE ONTEM

SUDOKU DE ONTEM

9	1	7	4	3	6	8	2	5
8	3	6	9	2	5	4	1	7
5	2	4	7	1	8	6	3	9
1	6	3	2	8	9	5	7	4
7	9	2	5	4	3	1	8	6
4	8	5	1	6	7	2	9	3
2	4	9	6	7	1	3	5	8
6	5	8	3	9	2	7	4	1
3	7	1	8	5	4	9	6	2

NOVELAS / CAPÍTULO DE HOJE

TV Globo/Estevam Avellar

Elas por elas

(GLOBO, 18H30)
O resumo do último capítulo não foi divulgado.

Família é tudo

(GLOBO, 19H45)
Jéssica faz uma proposta para Hans. Lupita pensa em ajudar Chantal a ficar com Murilo. Lulu se revolta ao ser questionada sobre Pedro por Vênus. Guto pede para Chicão ajudá-lo a conquistar Lupita. Lulu faz uma revelação sobre Nanda para Vênus. Nicole pede a Plutão para apresentá-la a Tom. Guto se irrita com a técnica que Chicão pretende usar com ele. Sem querer, Lupita sabota o jantar que preparou para Murilo e Chantal. Electra, Andrômeda e Plutão encontram um dinheiro e descobrem que é de Júpiter. Vênus questiona Nanda sobre a ameaça feita a Pedro.

Renascer

(GLOBO, 21H20)
Eliana ensina estratégias para Mariana. As duas conversam e Inácia estranha a proximidade das duas. Egídio comenta com Marçal que vai demitir funcionários da sua fazenda. Eliana bajula José Inocêncio. Lu chama a atenção de Zinha pela cena de ciúmes com José Augusto. Mariana resolve seguir as ideias de Eliana. Natasha, Janaína e Maitê, amigas de Buba, organizam uma festa surpresa para ela e contam com a ajuda de Teca.

SUDOKU

		6						
			2	5			8	9
					8	4		
						3	4	
		7						
6		2	3			5	1	
	6		5		1			
					7	9		
1	5		4			7		8

CRÔNICA

Orlando Pontes ojpontes@gmail.com

Em nome do padre e do padrinho

Participar da construção de Brasília, no fim da década de 1950, não foi tarefa para fracos. Imagine qual não deve ter sido a dificuldade dos casais que ainda se aventuraram a ter filhos em meio àquela confusão! Foi nesse burburinho que eu cheguei ao mundo, pouco mais de um mês antes do primeiro aniversário da nova capital.

Desembarquei na Vila Planalto. Minha mãe Maria, cearense arretada, que viajou 18 dias na carroceria de um pau de arara com meu pai Mundico até chegar na Cidade Livre, quis homenagear a vila onde eles haviam morado quando aqui aportaram, batizando-me de Amauri.

Mas meu padrinho, apaixonado por futebol, alegou que eu precisava ter nome de craque. Virei Orlando. Na pia batismal, antes da bênção, Padre Roque — pioneiro cujo corpo foi sepultado na igreja São João Bosco, no Núcleo Bandeirante — questionou que o menino não tinha nome de santo. Assim, de Amauri Ribeiro Pontes tornei-me Orlando José Pontes. Nome de jogador combinado com o do santo e sem o sobrenome da mãe.

Embora nascido na primeira geração da capital do rock, musicalmente, sempre transitei mais pelo samba. Curti até desfile de escolas na W3 Sul e participei da charanga do Brasília Esporte Clube nos jogos no antigo Pelezão.

Mas, na semana passada, disposto a enviar lembranças para três sobrinhos que moram nos EUA, estive pela primeira vez num espaço que merece ser conhecido por todos. Como pensei em comprar alguma coisa que lembrasse Brasília, afinal, os meninos também são candangos, optei por mandar camisetas com estampas da cidade.

E fui às compras no sábado à tarde. Orientado pelo Google, cheguei à lojinha Verdurão, no espaço Infinu, na 506 Sul. Encontrei muitos jovens circulando, barzinhos com chope gelado e bons tira-gostos, barraquinhas vendendo suvenires brasilienses e rock pesado rolando na galeria. Um programa com a cara de Brasília e um alento para a decadente Avenida W3 Sul.

Aquele agito me fez pensar em o quanto é rica a cultura no Quadradinho, embora não a conheçamos adequadamente. Os apreciadores do samba, por exemplo, têm um circuito próprio e até um calendário anual não só no Plano Piloto.

No Gama, há mais de uma década rola o Samba da Camisa, sempre em dezembro, na área externa do estádio Bezerrão. A festa reúne centenas de pessoas. Em Taguatinga, também já é tradição o Samba de Natal, em 24 de dezembro, no Cartórios Bar, que também sedia, toda semana, a Segunda Resenha, às segundas-feiras.

O pagode rola toda terça com o 7 na Roda, no Calaf (Setor Bancário Sul). Aos domingos, o grupo Doze por Oito sobe a pressão na Praça dos Prazeres (202 Norte). Quinzenalmente, ninguém pode se esconder do Samba no Buraco do Tatu, ou da Tia Zélia, na Vila Planalto.

São histórias que, certamente, mereceriam ser contadas pelo eterno titular deste espaço, Paulo Pestana, que, como diria o saudoso Fernando Lemos, seu contemporâneo no **Correio**, "cometeu a deselegância" de se retirar antes da hora e deixou Brasília mais triste desde o início de março.

Assim, infelizmente, no seu 64º aniversário Brasília não será reverenciada por uma das brilhantes crônicas de Paulo Pestana, um paranaense que a adotou como mãe e que recebeu da cidade o tratamento de um filho. Paulinho, melhor do que ninguém, sabia colocar tempero nas palavras para dar aos seus textos um gostinho especial com sabor de Brasília.

27 ABRIL SÁBADO

SAMBA PRIME BRASÍLIA

ESTACIONAMENTO ARENA BRB MANÉ GARRINCHA

VENDAS

PATROCÍNIO

INFORMAÇÕES: (61) 99514.5259

Série A **maluquinha**

Inspirado em Ziraldo, **Correio** apresenta o manual do campeonato nacional mais insano do mundo. Alguém se atreve a responder ao Menino Maluquinho, principal personagem do desenhista e escritor louco por futebol, quem será o campeão na 22ª edição da era dos pontos corridos? São oito vencedores diferentes desde 2003. Conheça os 20 candidatos ao título da temporada que promete ser de gibi!

Campeão em imprevisibilidade

Série A maluquinha tem um título inquestionável: na era dos pontos corridos, nenhuma das sete ligas nacionais mais importantes da Europa coleciona tantos vencedores diferentes como a nossa competitiva primeira divisão

Era uma vez um Menino Maluquinho criado por Ziraldo Alves Pinto (1932-2024) louco por futebol. Viciado em ligas internacionais, ele desejava descobrir qual é o campeonato nacional mais insano do mundo. Usou como balizador a quantidade de campeões diferentes a partir de 2003, quando a Série A passa a ser disputada por pontos corridos.

O Menino Maluquinho foi até a sala de troféus do Campeonato Português e viu o seguinte: Porto, Benfica e Sporting se revezam no poder desde o título do Boavista, em 2000/2001. Frustrado, viu a enciclopédia do Italiano. Quatro clubes conquistaram a taça nas últimas 22 edições: Milan, Juventus, Napoli e Internazionale. No Espanhol, Barcelona, Real Madrid, Valencia e Atlético de Madrid.

Persistente, o Menino Maluquinho foi até a sala de troféus do Holandês. PSV, Ajax, AZ Alkmaar, Feyernoord e Twente são os cinco campeões no período. Também achou cinco no Alemão — Bayern de Munique, Borussia Dortmund, Wolfsburg, Werder Bremen e Stuttgart.

Insistente, bisbilhotou alfarrábios das últimas duas fontes. Achou seis vencedores distintos no Inglês: Manchester United, Arsenal, Chelsea, Manchester City, Leicester City e Liverpool. Teimoso, consultou o Museu do Louvre atrás de um campeonato nacional mais insano do que o Brasileirão. Decepcionou-se ao encontrar sete: Lyon, Bordeaux, Olympique de Marselha, Lille, Montpellier, Monaco e PSG. Chegava ao fim a turnê pelas ligas europeias.

O Menino Maluquinho olhou para a galeria dos campeões do Brasileirão e deu aquele sorriso maroto. O teste de insanidade estava pronto. Não há hospício como o nosso. Oito clubes diferentes ostentaram o patch de campeão da Série A desde 2003. Privilégio de Cruzeiro, Santos, Corinthians, São Paulo, Flamengo, Fluminense, Palmeiras e Atlético-MG. O apaixonado por futebol estava convicto da relevância do nosso Brasileirão.

Então, o Menino Maluquinho começou a perguntar aos outros coleguinhas criados por Ziraldo quem é o favorito ao título em 2024. Esperta, decidida e convicta de que nada é impossível, Julieta logo cravou o Palmeiras. O atual bicampeão pode repetir o feito do São Paulo — único tri em anos consecutivos em 2006, 2007 e 2008. Ela alertou para Flamengo, Atlético-MG e Fluminense.

Junim, um dos melhores amigos do Menino Maluquinho, colocou o Botafogo na briga, porém, como sempre, foi alvo de chacotas. Todos lembraram a campanha de 2023. Ele também acrescentou times como Grêmio, Inter e São Paulo na segunda prateleira. Romântica e idealista, Carolina inseriu Cruzeiro e o Vasco correndo por fora.

Bocão, o amigo do peito do Menino Maluquinho, tem como característica a lealdade. O adjetivo tem tudo a ver com a fidelidade e a fé inabalável da segunda maior torcida do país na guinada do Corinthians. Enquanto isso...

Lúcio, o cérebro da turma, contava histórias. Apaixonado por livros e rico em informações preciosas, lembrou que o pai deles, Ziraldo, tem tudo a ver com o Brasileirão. Em 1987, o rubro-negro de coração desenhou as mascotes dos 16 times participantes da Copa União, como foi o batizado o campeonato à época. Bom Brasileirão aos maluquinhos pelo campeonato mais insano do planeta. As tirinhas da nova história em quadrinhos começam a ser escritas amanhã e terminam em 8 de dezembro.

Staff Images/CBF

DIÁRIOS ASSOCIADOS D.A

Diretora de Redação: Ana Dubeux; **Edição e coordenação:** Danilo Queiroz, Marcos Paulo Lima e Victor Parrini; **Reportagem:** Arthur Ribeiro, Gabriel Botelho e Nana Adnet; **Diagramação:** Tiago Motta; **Revisão:** Rosiley Bertini; **Arte e Ilustrações:** Caio Gomez e Lucas Pacífico.

Guia do Brasileirão 2024

ATHLETICO-PR

Centenário é **coisa séria**

Não é de hoje que o Athletico assumiu o papel de grande e de um dos protagonistas no futebol nacional. Mas, em 2024, o clube tem uma responsabilidade a mais por ser o ano do centenário, principalmente no Brasileirão. Ser destaque apenas nas copas não é mais suficiente e o desafio é voltar a figurar entre os quatro melhores da elite pela primeira vez desde 2013, quando terminou em terceiro.

Para isso, o Furacão manteve os destaques, como o veterano Fernandinho e o goleiro Bento, e trouxe reforços internacionais para compor o elenco comandado por Cuca. Voando na Copa Sul-Americana e vivo na Copa do Brasil, ainda é preciso aguardar para ver onde o clube irá concentrar os esforços.

4-3-3
Técnico
Cuca

Melhor campanha
campeão (1)

Pitaco do CB
Briga por Libertadores

José Tramontim/Athletico-PR

ATLÉTICO-GO

Sonho do fim do **sobe e desce**

Os cinco títulos estaduais em seis anos evidenciam o papel de referência do Atlético-GO em Goiás, mas o Dragão busca a estabilidade na elite nacional. O clube se habituou à rotina de rebaixamentos e acessos desde 2010, quando subiu à Série A pela primeira vez na era dos pontos corridos, mas a briga nesta temporada continua sendo na parte de baixo da tabela.

O time comandado por Jair Ventura chega embalado por 15 vitórias consecutivas. Porém, a diferença de nível dos adversários enfrentados e os rivais reservados para o Brasileirão é grande. Para lidar com isso, o elenco mistura experiência e juventude, com nomes conhecidos do futebol, como Vagner Love e Luiz Fernando, ex-Botafogo.

4-4-2
Técnico
Jair Ventura

Melhor campanha
7º lugar

Pitaco do CB
Risco de Z-4

Ingryd Oliveira/Atlético-GO

ATLÉTICO-MG

Quer cantar **de Galo**

Na primeira temporada completa com o estádio próprio, a Arena MRV, o Atlético-MG quer voltar ao posto de forte e vingador conquistado na vitoriosa temporada de 2021, com os títulos do Brasileirão e da Copa do Brasil. Ainda com peças importantes daquele ano histórico, o Galo trouxe o técnico argentino Gabriel Milito para assumir o projeto em busca do tetra.

A base atual chegou a brigar pelo caneco em 2023 e permanece com os artilheiros Hulk e Paulinho no comando do ataque. Craque de 2022, Gustavo Scarpa é o grande reforço e busca recuperar o protagonismo no futebol brasileiro. Com elenco estelar, o Galo pode ser um dos menos afetados nas convocações para a Copa América.

4-2-2-2
Técnico
Gabriel Milito (Argentina)

Melhor campanha
campeão (3)

Pitaco do CB
Quer a taça!

Pedro Souza/Atlético-MG

BAHIA

Hora de dar o **passo a mais**

A segunda temporada como parte do Grupo City fez o Bahia abrir os cofres e reforçar o elenco para mudar os rumos da equipe tricolor. Em 2023, o time se salvou da degola apenas na última rodada. Os resultados, no entanto, ainda não apareceram em campo.

Apesar do cenário de cobrança por parte da torcida, a expectativa é dar mais um passo no objetivo de tornar o Tricolor de Aço uma referência. Até por isso, os cerca de R$ 50 milhões investidos trouxeram nomes, como Everton Ribeiro, Caio Alexandre e Jean Lucas para elevarem o clube de patamar. A motivação extra para fazer bonito é poder jogar contra o Vitória na elite nacional pela primeira vez desde 2018.

4-1-4-1
Técnico: Rogério Ceni

Melhor campanha: campeão (2)

Pitaco do CB: Meio de tabela

Letícia Martins/EC Bahia

BOTAFOGO

Superar traumas **do passado**

O desafio do Botafogo será deixar para trás a frustração de quase ter encerrado o jejum de títulos que perdura desde 1995. Isso passa pelo alinhamento da filosofia de jogo. O tempo corre contra o alvinegro. O técnico português Artur Jorge foi anunciado nove dias antes da estreia e dividirá as atenções na Série A com a Libertadores e a Copa do Brasil.

A janela de transferências sacudiu General Severiano com as saídas de Victor Sá, Lucas Perri, Adryelson e Matías Segovia. Por outro lado, abriu espaço para o jovem Luiz Henrique, contratação mais cara do futebol brasileiro em números absolutos, por R$ 106, milhões, para o retorno de Jeffinho e para a chegada do paraguaio Óscar Romero. Tiquinho e Eduardo são os principais remanescentes de 2023.

4-4-2
Técnico
Artur Jorge

Melhor campanha
Campeão (2)

Pitaco do CB
Meio de tabela

Gatito Fernandez
Lucas Halter — Barboza
Mateo Ponte — Hugo
Danilo Barbosa — Marlon Freitas
Jeffinho — Luiz Henrique
Júnior Santos — Tiquinho

Vítor Silva/Botafogo

CORINTHIANS

Dúvidas dentro e **fora de campo**

Incertezas pairam sobre o Corinthians. O clube vive o primeiro ano da gestão do presidente Augusto Melo, com muitas discussões nos bastidores. O clube também está em fase de assimilação os conceitos do treinador António Oliveira. O português comandou a equipe em 10 partidas, seis delas pelo Paulistão. A missão de evitar o rebaixamento no Estadual foi concluída, mas a de classificar o Timão às quartas de final, não.

O tempo, porém, foi um aliado. Os alvinegros estão com a dupla de ataque formada por Yuri Alberto e Ángel Romero afinadas. Dos 24 gols marcados até o momento, 18 tiveram participação direta do brasileiro ou do paraguaio. O meio é um dos setores mais recheados de opção. O experiente Paulinho está recuperado de lesão. Igor Coronado ganha minutagem, enquanto Rodrigo Garro é o intocável.

4-2-3-1
Técnico
António Oliveira

Melhor campanha
Campeão (7)

Pitaco do CB
Meio de tabela

Cássio
Félix Torres — Gustavo Henrique
Fanger — Hugo
Raniele — Vera
Romero — Garro — Wesley
Yuri Alberto

Rodrigo Coca/Ag.Corinthians

CRICIÚMA

Fincar raízes **na elite**

Dez anos após ser rebaixado para Série B e viver momentos desesperançosos, o Tigre faz a reestreia na elite do Brasileirão. Neste ano, chega embalado com a campanha do bicampeonato catarinense, algo que não acontecida desde há 33 anos. De quebra, o Criciúma celebra a presença confirmada na terceira fase da Copa do Brasil, após despachar o Brasiliense. A mente por trás do time encaixado é de Cláudio Tencati, no clube desde 2021, e um dos trunfos é o entrosamento.

Assim como o técnico, parte do elenco divide gramados e vestiários há, pelo menos, duas temporadas. Um dos jogadores mais badalados é o atacante Eder, ex-São Paulo e seleção italiana na Eurocopa de 2016, na França. Outros conhecidos à disposição são: o meia Marquinhos Gabriel, ex-Santos e Corinthians, e o centroavante Renato Kayser, ex-Athletico-PR, e o lateral Trauco, ex-Flamengo.

CRICIÚMA E.C.

4-4-2
Técnico: Cláudio Tencati

Melhor campanha:
9ª colocação

Palpite do CB: Risco de Z-4

Gustavo
Rodrigo Fagundes — Tobias
Claudinho — Marcelo Hermes
Marquinhos Gabriel — Meritão
Barreto — Fellipe Matues
Éder — Renato Kayser

Cleiton Ramos/Criciúma

CRUZEIRO

Repleto de **desconfiança**

Eliminado na primeira fase da Copa do Brasil para o Sousa-PB e derrotado de virada na final do Mineiro para o Atlético, o Cruzeiro iniciará mais uma caminhada sob desconfiança da torcida. Seis dias antes da estreia, dispensou o técnico argentino Nicolás Larcamón. Estepe na reta final da temporada 2023, Fernando Seabra foi escolhido para cargo.

Apesar da instabilidade, é possível crer em uma reabilitação a partir das contratações recentes. O argentino Juan Dinenno caiu como uma luva. Ele é um dos destaques e artilheiro da equipe, com cinco gols em 13 partidas. O candidato a garçom celeste é o camisa 10 Matheus Pereira. O objetivo da Raposa é buscar algo além da 14ª colocação da edição passada da elite nacional.

4-4-2
Técnico
Fernando Seabra

Melhor campanha
Campeão (4)

Pitaco do CB
Meio de tabela

Rafael Cabral
Zé Ivaldo — Neris
William — Marlon
Lucas Silva — Lucas Romero
Matheus Pereira — Vital
Arthur Gomes — Dinenno

Cris Mattos/Staff Images/Cruzeiro

Guia do Brasileirão 2024

CUIABÁ

Dourado não é **um azarão**

O Cuiabá não é mais um franco-atirador na Série A do Campeonato Brasileiro. Os três anos de objetivos cumpridos na elite nacional deram ao Dourado o direito de sonhar com objetivos mais ousados na temporada 2024. No entanto, apenas a "cancha" adquirida por não sucumbir ao rebaixamento nas temporadas anteriores é pouco para a equipe de Mato Grosso deixar de olhar para baixo na tabela.

E o time está ciente disso. Na nova temporada da elite, o clube começa com foco de não terminar no Z-4. Se conseguir repetir a fórmula de sucesso utilizada anteriormente, agora aguçada pela experiência de jogar com rivais de alto nível, o elenco mato-grossense tem tudo para subir degraus na lista de metas no decorrer do ano.

4-3-3
Técnico
Luiz Fernando Iubel

Melhor campanha
12º lugar

Pitaco do CB
Risco de Z-4

Ascom Dourado/Deyverson

FLAMENGO

Esperança no **"método Tite"**

Desde o início da reestruturação financeira, o Flamengo se coloca como postulante ao título do Campeonato Brasileiro. No entanto, a largada na tentativa do eneacampeonato tem como destaque um termo crucial para quem deseja se dar bem no torneio nacional: equilíbrio. Com o técnico Tite, o Flamengo encontrou um meio-termo entre ir bem ofensivamente e não ficar vulnerável na defesa.

A campanha campeã na Carioca é clara prova disso. Com o time titular desenhado na mente do torcedor, o clube da Gávea quer manter o balanço entre todos os setores do campo. Somar pontos antes da Copa América, quando vai ser desfigurado pelas convocações, é a meta para terminar o ano com mais uma taça de alto calibre nas mãos.

4-3-3
Técnico
Tite

Melhor campanha
Campeão (8)

Pitaco do CB
Quer a taça!

Raul Arboleda/AFP

FLUMINENSE

Nada de dividir **as atenções**

Muito tempo se passou desde o último grito de campeão do Fluminense no Brasileirão. Quando ganhou o tetracampeonato em 2012, o tricolor se consolidou como um time habituado aos pontos corridos. No entanto, a campanha do ano passado, quando tinha um time competitivo, foi comprometida por um bem maior: a conquista da Libertadores da América.

Agora, o time das Laranjeiras pode se dar o privilégio de não deixar a Série A de lado por outras metas. Se assim o fizer, a equipe do técnico Fernando Diniz abre o torneio como candidata ao título. O elenco mais equilibrado também dá esperanças para a campanha de 2024 ficar marcada como possibilidade real de ficar com a taça mais cobiçada do país em dezembro

4-3-3
Técnico
Fernando Diniz

Melhor campanha
Campeão (4)

Pitaco do CB
Quer a taça!

Mailson Santana/Fluminense

FORTALEZA

O Leão tem mais **concorrência**

Melhor clube nordestino das últimas três edições da elite, com direito ao quarto lugar de 2021, o Fortaleza terá mais concorrência para manter o posto. Com o Bahia turbinado financeiramente e o Vitória repleto de expectativas, o tricolor terá mais trabalho para cumprir a missão regional. No entanto, o ano não se resume a isso.

Dividindo atenções com Copa do Brasil e Sul-Americana, o Leão do Pici terá de justificar o investimento para qualificar o elenco comandado pelo longevo Juan Pablo Vojvoda. Se não corre risco imediado de rebaixamento, a equipe não pode dormir no ponto para não ter a necessidade de dirimir prejuízos na reta final da disputa.

5-3-2
Técnico
Juan Pablo Vojvoda

Melhor campanha
4º lugar

Pitaco do CB
Briga por Libertadores

Mateus Lotif/Fortaleza

GRÊMIO

Chega para lá **na saudade**

Embora esteja embalado pelo hepta no Gauchão, o Grêmio joga para superar saudades e brindar a torcida com novos finais felizes. Esta é uma temporada sem o brilho do centroavante Luis Suárez. O Pistoleiro uruguaio foi o artilheiro tricolor em 2023, com 29 gols, e protagonista do inesperado vice-campeonato na temporada de retorno à primeira prateleira do futebol brasileiro. O sarrafo em 2024 aumentou.

Ciente disso, a diretoria investiu no venezuelano Soteldo, ex-Santos, e apostou no experiente Diego Costa como substituto de Luisito. Sob grandes expectativas, a equipe de Renato Portaluppi será desafiada em meio a outras duas frentes — Libertadores e Copa do Brasil. Os efeitos do calendário apertado podem forçar rodízios na equipe e levar o dono da prancheta a priorizar alguma competição.

4-3-3
Técnico
Renato Portaluppi

Melhor campanha
Campeão (2)

Pitaco do CB
Briga por Libertadores

Caíque
Geromel, Kannemann
João Pedro, Mayk
Pepê
Villasantí, Cristaldo
Pavón, Soteldo
Diego Costa

Lucas Uebel/Grêmio

INTERNACIONAL

Obcecado por dar **fim ao jejum**

O discurso nos bastidores colorados é unânime: chega de bater trave. Campeão pela última vez em 1979, o Internacional é o gigante brasileiro há mais tempo na fila de títulos da primeira divisão. O clube acumula mais vices do que troféus da competição nacional. Cruzou a linha de chegada em nove oportunidades, cinco neste século — 2005, 2006, 2009, 2020 e 2022.

Para mudar essa sina, a diretoria abriu os cofres para contratações. Onze caras novas desembarcaram no lado vermelho de Porto Alegre, destaque para o atacante colombiano Rafael Borré, ex-Eintracht Frankfurt e Werder Bremen, da Alemanha. Dos 20 times envolvidos na Série A, apenas três empregaram mais novos boleiros do que o Inter: Atlético-GO (18), Juventude (18) e Vitória (20).

4-4-2
Técnico
Eduardo Coudet

Melhor campanha
Campeão (3)

Pitaco do CB
Briga por Libertadores

Rochet
Vitão, Mercado
Bustos, Renê
Maurício, Aránguiz
Wanderson, Bruno Henrique
Alan Patrick, Valencia

Ricardo Duarte/Internacional

JUVENTUDE

Por que não tentar **surpreender?**

Vice-campeão da Série B do Brasileirão na temporada passada, o Juventude entende que o objetivo no retorno à elite é a permanência. Porém, por que não surpreender? O clube caiu no efeito colateral de Dorival Jr. na Seleção Brasileira, com a saída do técnico Thiago Carpini para o São Paulo, mas iniciou bem a jornada de 2024.

Embora seja o único não campeão estadual entre os quatro times promovidos à primeira divisão, ousou interromper a hegemonia gremista no Rio Grande do Sul com o "quase" na final. As primeiras cantadas são dadas pelo velho conhecido Roger Machado, auxiliado por Gerson Ramos, figura conhecida no futebol do Distrito Federal.

4-2-3-1
Técnico
Roger Machado

Melhor campanha
7º lugar

Pitaco do CB
Risco de Z-4

Gabriel
Danilo Boza, Zé Marcos
Rodrigo Sam, Alan Ruschel
Caíque, Jádson
Lucas Barbosa, Jean Carlos, Edson
Gilberto

Fernando Alves/Juventude

PALMEIRAS

O candidato **imponente**

Pouca coisa mudou no Palmeiras. Campeão de quatro das últimas oito edições, o alviverde segue programado para vencer. A receita vitoriosa está na metodologia "cabeça fria, coração quente", do técnico Abel Ferreira. Conquistas recentes vieram após superações. O ponto de virada para a 12ª conquista em 2023 foi após reverter o 3 x 0 para o então líder Botafogo.

Nesta temporada, o mantra guiou ao tri paulista sobre o Santos. A base do ano passado está mantida e tem "reforço" de um Endrick mais maduro. O talento do brasiliense, porém, estará à disposição por menos de um turno. Em 21 de julho, completa 18 anos e embarca para defender o Real Madrid. O vazio deixado pelo jovem pode ser suprido com o retorno do ídolo Dudu entre maio e junho.

3-4-1-2
Técnico
Abel Ferreira

Melhor campanha
Campeão (12)

Pitaco do CB
Quer a taça!

Weverton
Piquerez, Gómez, Murilo
Mayke, Lázaro
Moreno, Zé Rafael
Raphael Veiga
Flaco López, Endrick

Fabio Menotti/Palmeiras

Guia do Brasileirão 2024

RED BULL BRAGANTINO

O objetivo é ser **pedra no sapato**

O Red Bull Bragantino tem mostrado certa regularidade no cenário nacional durante as últimas campanhas na elite do Brasileirão. Apesar de ainda ter dificuldade em contextos internacionais, a equipe de Bragança Paulista, em território brasileiro, vive outro contexto. Em 2024, a missão é seguir incomodando os grandes na parte de cima.

Desde o início da parceria com a Red Bull, o Massa Bruta terminou o torneio na segunda metade da tabela apenas uma vez. Aspectos como a manutenção de Pedro Caixinha no comando, Borbas e Sasha no ataque e Juninho Capixaba na defesa, poderão ser facilitadores para o objetivo. Em contrapartida, a perda de Léo Ortiz e Alerrandro serão significativas.

4-3-3
Técnico
Pedro Caixinha

Melhor campanha
vice-campeão

Pitaco do CB
Meio de tabela

Ari Ferreira/Red Bull Bragantino

SÃO PAULO

Tempo de dar **respostas**

Lá se vão três edições de Campeonato Brasileiro desde a última vez do São Paulo como membro do G-4 ao fim das 38 rodadas. E, para um clube tantas vezes campeão, ser coadjuvante na elite é incômodo. Em 2024, a aposta é na manutenção da base vencedora do ano passado. No entanto, existe turbulência com as oscilações sob o comando de Thiago Carpini.

No papel, o elenco chega para disputar as primeiras posições da classificação. Luciano, Lucas e Calleri são permanências importantes. Nomes como Ferreirinha, André e James Rodríguez podem elevar a engrenagem a outro patamar e voltar às cabeças do torneio.

4-2-3-1
Técnico
Thiago Carpini

Melhor campanha
campeão (6)

Pitaco do CB
Briga por Libertadores

Rubens Chiri/São Paulo

VASCO

Sem flerte com **o perigo**

O flerte e o namoro com a Série B viraram rotina em São Januário. Durante as últimas quatro temporadas, duas foram vividas na segunda prateleira do futebol nacional. No ano passado, a queda foi evitada por pouco. Sofrer, no entanto, não é uma opção para 2024 e a temporada chega com novas possibilidades no horizonte. Colocar em campo o poderio proporcionado pela SAF é uma delas.

Somente neste ano, o investimento beira a casa dos R$ 100 milhões. No Carioca, o cruzmaltino não deu liga e oscilou entre empolgar e decepcionar. Liderado pelos gringos Payet e Vegetti, o Vasco mira, pelo menos, lutar por posições na primeira página da classificação e voltar a disputar a Libertadores. Talvez o primeiro passo para o clube voltar a se consolidar na rota de sucessos.

4-2-3-1
Técnico
Ramón Díaz

Melhor campanha
campeão (4)

Pitaco do CB
Meio de tabela

Leandro Amorim/Vasco

VITÓRIA

Desejo de ficar **na elite**

As sensações positivas deixadas no Barradão com a campanha do título de Série B não ficaram em 2023 para o torcedor do Vitória. Afinal, a largada de 2024 do rubro-negro baiano, com direito a título estadual, dificilmente poderia ser melhor. Apesar da empolgação, o Leão tem como objetivo inicial não jogar tudo por água abaixo com um rebaixamento logo em seguida.

A continuidade é uma das armas para dar trabalho no torneio nacional. O trabalho do jovem treinador Léo Condé, de 45 anos, mostrou resultados e guia o time no retorno à elite. Liderado tecnicamente por Osvaldo, o elenco foi oxigenado e, agora, tenta concluir a missão de buscar voos mais altos. O primeiro é garantir sequência no topo da pirâmide nacional.

4-2-3-1
Técnico
Léo Condé

Melhor campanha
vice-campeão

Pitaco do CB
Risco de Z-4

Divulgação/Vitória

Guia do Brasileirão 2024

Tabela de jogos do 1º turno

Onde assistir: TV Globo, SporTV e Premiere. TNT, CazéTV e Rede Furacão transmitem os jogos do Athletico-PR em casa

1ª RODADA

Amanhã
18h30 Internacional x Bahia
18h30 Criciúma x Juventude
21h Fluminense x Bragantino
21h São Paulo x Fortaleza

Domingo
16h Vasco x Grêmio
16h Corinthians x Atlético-MG
16h Athletico-PR x Cuiabá
16h Atlético-GO x Flamengo
17h Cruzeiro x Botafogo
18h30 Vitória x Palmeiras

2ª RODADA

Terça-feira (16/4)
21h30 Bahia x Fluminense

Quarta-feira (17/4)
19h Grêmio x Athletico-PR
19h Bragantino x Vasco
20h Atlético-MG x Criciúma
20h Palmeiras x Internacional
20h Fortaleza x Cruzeiro
20h Juventude x Corinthians
21h30 Flamengo x São Paulo

Quinta-feira (18/4)
21h30 Botafogo x Atlético-GO

A definir
Cuiabá x Vitória

3ª RODADA

Sábado (20/4)
16h Fluminense x Vasco
18h30 Grêmio x Cuiabá
18h30 Bragantino x Corinthians
21h Atlético-MG x Cruzeiro

Domingo (21/4)
16h Vitória x Bahia
16h Palmeiras x Flamengo
16h Athletico-PR x Internacional
18h30 Botafogo x Juventude
18h30 Atlético-GO x São Paulo

A definir
Criciúma x Fortaleza

4ª RODADA

Sábado (27/4)
16h Vasco x Criciúma
18h30 Cuiabá x Atlético-MG
21h Bahia x Grêmio

Domingo (28/4)
11h Flamengo x Botafogo
16h Cruzeiro x Vitória
16h Corinthians x Fluminense
18h30 Fortaleza x Bragantino
18h30 Juventude x Athletico-PR
20h Internacional x Atlético-GO

Segunda-feira (29/4)
20h São Paulo x Palmeiras

5ª RODADA

Sábado (4/5)
16h Fluminense x Atlético-MG
16h Corinthians x Fortaleza
18h30 Bragantino x Flamengo
21h Cruzeiro x Internacional

Domingo (5/5)
16h Grêmio x Criciúma
16h Vitória x São Paulo
16h Athletico-PR x Vasco
18h30 Botafogo x Bahia
18h30 Cuiabá x Palmeiras

Segunda-feira (6/5)
20h Juventude x Atlético-GO

6ª RODADA

Sábado (11/5)
16h Flamengo x Corinthians
21h Atlético-MG x Grêmio

Domingo (12/5)
11h Vasco x Vitória
16h Palmeiras x Athletico-PR
16h Fortaleza x Botafogo
16h Atlético-GO x Cruzeiro
18h30 Bahia x Bragantino

Segunda-feira (13/5)
19h São Paulo x Fluminense
21h Internacional x Juventude

A definir
Criciúma x Cuiabá

7ª RODADA

Sábado (18/5)
16h Vitória x Atlético-GO
18h30 Fortaleza x Athletico-PR
21h Vasco x Flamengo

Domingo (19/5)
11h Criciúma x Palmeiras
16h Atlético-MG x Bahia
16h Fluminense x Juventude
18h30 Grêmio x Bragantino
18h30 Cuiabá x Internacional

A definir
Corinthians x Botafogo
São Paulo x Cruzeiro

8ª RODADA

Sábado (25/5)
18h30 Bragantino x Atlético-MG
18h30 Atlético-GO x Corinthians
21h Internacional x São Paulo

Domingo (26/5)
11h Juventude x Vitória
16h Bahia x Fortaleza
16h Palmeiras x Vasco
18h30 Cruzeiro x Cuiabá
18h30 Athletico-PR x Criciúma

A definir
Flamengo x Grêmio
Botafogo x Fluminense

9ª RODADA

Sábado (1º/6)
16h Vitória x Internacional
16h Bragantino x Juventude
18h Fluminense x Atlético-GO
21h Grêmio x Botafogo

Domingo (2/6)
11h Criciúma x Bahia
16h Corinthians x São Paulo
16h Athletico-PR x Flamengo
18h30 Atlético-MG x Palmeiras
18h30 Vasco x Cruzeiro
18h30 Cuiabá x Fortaleza

10ª RODADA

A definir
Internacional x Corinthians
Cruzeiro x Fluminense
Vitória x Atlético-MG
Flamengo x Bahia
Botafogo x Athletico-PR
Palmeiras x Bragantino
São Paulo x Cuiabá
Fortaleza x Grêmio
Atlético-GO x Criciúma
Juventude x Vasco

11ª RODADA

A definir
Grêmio x Internacional
Atlético-MG x Fortaleza
Bahia x Cruzeiro
Fluminense x Flamengo
Vasco x São Paulo
Palmeiras x Juventude
Bragantino x Vitória
Athletico-PR x Corinthians
Cuiabá x Atlético-GO
Criciúma x Botafogo

12ª RODADA

A definir
Internacional x Atlético-MG
Cruzeiro x Athletico-PR
Bahia x Vasco
Fluminense x Vitória
Botafogo x Bragantino
Corinthians x Cuiabá
São Paulo x Criciúma
Fortaleza x Palmeiras
Atlético-GO x Grêmio
Juventude x Flamengo

13ª RODADA

A definir
Grêmio x Fluminense
Atlético-MG x Atlético-GO
Vitória x Athletico-PR
Flamengo x Cruzeiro
Vasco x Botafogo
Palmeiras x Corinthians
São Paulo x Bahia
Fortaleza x Juventude
Cuiabá x Bragantino
Criciúma x Internacional

14ª RODADA

A definir
Grêmio x Palmeiras
Atlético-MG x Flamengo
Bahia x Juventude
Fluminense x Internacional
Vasco x Fortaleza
Corinthians x Vitória
Bragantino x Atlético-GO
Athletico-PR x São Paulo
Cuiabá x Botafogo
Criciúma x Cruzeiro

15ª RODADA

A definir
Internacional x Vasco
Cruzeiro x Corinthians
Vitória x Criciúma
Flamengo x Cuiabá
Botafogo x Atlético-MG
Palmeiras x Bahia
São Paulo x Bragantino
Fortaleza x Fluminense
Atlético-GO x Athletico-PR
Juventude x Grêmio

16ª RODADA

A definir
Grêmio x Cruzeiro
Atlético-MG x São Paulo
Vitória x Botafogo
Flamengo x Fortaleza
Vasco x Corinthians
Palmeiras x Atlético-GO
Bragantino x Internacional
Athletico-PR x Bahia
Cuiabá x Juventude
Criciúma x Fluminense

17ª RODADA

A definir
Internacional x Flamengo
Cruzeiro x Bragantino
Bahia x Cuiabá
Fluminense x Athletico-PR
Botafogo x Palmeiras
Corinthians x Criciúma
São Paulo x Grêmio
Fortaleza x Vitória
Atlético-GO x Vasco
Juventude x Atlético-MG

18ª RODADA

A definir
Grêmio x Vitória
Atlético-MG x Vasco
Bahia x Corinthians
Flamengo x Criciúma
Botafogo x Internacional
Palmeiras x Cruzeiro
Bragantino x Athletico-PR
Fortaleza x Atlético-GO
Cuiabá x Fluminense
Juventude x São Paulo

19ª RODADA

A definir
Internacional x Fortaleza
Cruzeiro x Juventude
Vitória x Flamengo
Fluminense x Palmeiras
Vasco x Cuiabá
Corinthians x Grêmio
São Paulo x Botafogo
Athletico-PR x Atlético-MG
Atlético-GO x Bahia
Criciúma x Bragantino